الملادات في القاهم: دار الأهلم أسساع الجلاء المعلادات في السكسة دار الأهلم الميون أحدية اخمسة جيهات مصرية نستة كاملة الاشتركات -٥٠ قيرالستة أشهر-١٥٥ قررا الدائر أشهر

دار "الأهرام"

القاهرة: شاع الجلاء تدع الكاكاة الأيكنديّ: - ا لمريق لخيّة ته-٢٠١١ العنوان للغرابي الأفرام لما لعَقَ وتيضاف صماريف أبريب النسية الاينتراكات الخارجة

اصداء قوية لخطاب الرئيس

وتغمهمها لرفض منظمات المقاومة قرار مجلس الامن .

رسمى اصدرته وزارة الخارجية الاسرائيلية وفي تعقيبات الصحف .

اعنف رد فعل في اسسرائيل

وكان أعنيف رد فعل لخطياب الرئيس في اسرائيل ، قد انعكس ذلك بوضوح

أحدث خطاب الرئيس جمال عبد القاصر فيأفتتاح مجلس الامة ردود فعل مختلفة فيالخارج فغى الوقت الذي رحبت فيسه الدول العربيسةوالصديقة بروح الخطاب وتركيزه على العوامل

الايجابية أبرزت الصحف ومحطات الراديو فىالخارج تأييد الجمهورية العربية لقوات القاومة

 في تل آبيب : اعتنت وزارة الخارجية الإسرائيلية في بيان رسمى أن خطاب الرئيس عبد التاصر ينطوى على ١ استمرار للسسياسة التي انبعتها الحكومات العرببة طوال ٢٠ سنة. وأضلف البيان أن هذا الخطاب يعتبر ردا على الذكرة التي بعثت بها حكومة جونسسون الى موسكو تطالب فيها الاتحاد الموفيتي بمحاولة اقتاع الحكومات العربية بوقف « اقتساط

وقال البيان الاسرائيلي أن الجمهورية العربية تريد أن نتخذ من قرار مجلس الامن ومسيلة للعودة الى الاوضاع التي كانت قائمة قبل يونيو ١٩٦٧ . (البقية صفحة ٩ عمود ٦)

ينتظر أن يتقدم القريق أول محمد فوزى وزير الحربية بتقريره العسكرى الى مجلس الامة

وسوف ينم اتصال اليوم بين الدكتور لببيشقير رئيس مجلس الامة والتريق اول محمد

اوزى - وذلك التصديد موعد هده الجاسةالخاصة التي ينظر أن تكون جاسة سرية . وعلم منسجوب • الافرام ٤ ان المفريق أول محمد فوزي سوف لايتوقف طويلا في تقريره عند

عملية أعادة بناء القوات السلحة ، ذلك لانهسيق له ان تحدث فيها امسام المؤتمر القومي

الاتحاد الاشتراكي العربي وسيهمه في ذلككثيرون من أعضياء هذا المؤتبر أصبحوا الان

أعضاء في مجلس الامة ، كذلك فان عددا كبيرامن هؤلاء أتبحت لهم المفرصة الزيارة الجبهسة

ومن هذه الاعتبارات فان وزير المحربية قرر

أمس الخطوط الرئيسية الجنيدة لنقريره الهسام

مكتب مجلس الامة

يعد لاجتماع المجلس القادم

عقده أمس برياسة الدكتور لبيب شقير رتيس

المجلس الموضوعات الخاصة بالاعداد ليسده

العبل ، لعرضها على الاعضاء في اجتماع يوم التلاثاء القادم . ويعقد الكتب اجتماعا ثانيا غدا

اللجنة المركزبة تجتمع

تعقد اللَّجنَّة الركزية للاتحادالاشتراكيالعربي

أجنماعها القادم برئاسة الرئيس جمال عبدالناصر

مساء الاربعاء ألمقبل . ومن المنظر أن تستاتف اللجنة في اجتماعها مناقشة عدة موغسوعات

قانون التعاون الزراعي

أول مشروع ينظره مجلس الامة

من المقرد أن يكون مشروع قاتون المجمعيات

التعاونية الزراعية اول مشروع يقانون معرض

على مجلس الامة الجديد . وسيعرض هذا

المشروع على اللجنة المركزية في اجتماعها

القائم . وكأن الرئيس عبد الناصر قد طف

عرض هذا الشروع على المواطنين واخلل

الرأى فيه هنى يكون تعبيرا صادقا عن آمال

القلاحين . وقد تم بالقعل عرضه في جميع

موجة البرد مستمرة اليوم

امطار وعواصق رعدية علىالساحل

الحافظات خلال الشيور الثلاثة الماضية

وادخلت بالقعل تعديلات كثبرة عليه .

يوم الاربعاء القادم

لاستكمال نظر هذه الموضوعات

داخلية تمس الجماهير .

بحث مكتب مجلس الأمة الجديد في اول اجتماع

- على نحو ما أأسار الله الرئيس جمال عبد القاصر في خطابه الاستاحي أمام الجلس -

تطور خطير في عمليات المقاوم هجمات القنابل تغمر القطاع في الأربع والعشرين ساعة الأخيرة والسيدات يخرجن في مظاهرات دامية في رفح مصرع واصابة ١٠ سيدات قمن بمظاهرات التحدى لسلطات اسرائيل وهاجمن سبجن رفح للافراج عن رجال المدينة المعتقلين جارأمام مقرالحاكم الاسرائيلي للقطاع لثاني مرة في اسبوع ونسف مكتب البريد بعد تدمير الجسر الرئيسي بين غزة وخان يونس التوتر يتزايد في القطاع الذي يعيش تحت حظر التجول الدائم وموشى ديان يسارع الى غزة في محاولة للسيطرة على الموقف

> نبهد قطاع غزة في الاربع والعشرين ساعة الاخيرة نف مظاهر المقاومة • فقد دوت الانفجارات في معظم نه في سلسلة هجمات بالقنابل شنها رجال المقاوما سلحة بينما خرجت كـل سيدات رفح في مظـاهران مية للتحدي ، واجهت فيها رصاص القوات الاسرائيلية وقد قتل وأصيب ١٠ سيدات من المتظاهرات اللاتن احمن سحن المدينة للافراج عن بعض الرجال •

> ووقعت احداث غزة في يوم تميز بهجمات شديدة للمقاومة في مناطق كثيرة . مغة خاصة في منطقة النقب التي وقعت فيها اكبر اشتباكات جرت في

وقد تزايد التوتر في قطاع غزة يعد مظاهرات رفح الدامية ، ومسارع موشى ديان وزير الدفاع سرائيلي وكبار ضباطه الى غزة في محاولة للسيطرة على الموقف ؛ وكان أول ما اعترف به ... في ن أداعه راديو اسرائيل ... هوان المقاومة تصاعدت في غزة بشكل خطير . وأشار الى أن نسف مسر الرئيس الذي يربط غزة بخان يونس صباح الاثنين أصاب الجسر بأغرار بالغة .

محارات جديدة في وجود ديان

وقد راققت الانفجارات الجديدة في غزة وصول ديان الى المدينة صباح أمس ؛ ففي السساعة باشرة صباحا انفجرت شحنة متفجرات وضعت في سيازة كانت تقف أمام مقر الحساكم العسكري سرائيلي للقطاع ، وأطاح الانفجار بحائط المبني وسور الاسلاك المحيطة به ، وهو ثاتي انفجار ع نمامه في استوع واحد . وبعد ذلك بوقت قصير نسف مكتب البريد في غزة بشحنة متفجرات وتنبلة يدوية ، ولم تعلن اذاعة

رائيل الفسائر التي نتجت عن الانفجار في اذاعتها لنبا وتوعه في نشرتها الاخبارية في الساعة

سة مهاجمة النساء لسبين رفح وقد هاوئت مسلطات اسرائيل ، أملا في ازالة النونر الذي نساد قطاع غزة ، التعلل بان القوات سرائيلية أطلقت الرصاص فوق رؤوس المتظاهرات لتفريقهن ، ولكن آحدى دفعات النبران جاءت ، مستوى منخفض . ولكن هذا الادعاء بينده ما عرف عن عنف المظاهرات ومواجهة التحدي التي

رقد كرر حيان نفسه هذا الادعاء في تصريحاته التي كشف فيها لاول مرة ان سيدات رفح هلمين مِن المنينة للافراج عن المتقلين فيه . وكانت المظاهرات قد يدأت مساء الاثنين في اعقاب التفتيش الذي قامت به قوات اسرائيل ــ في حظر التجول ــ بحثاً عن رجال القاومة الدين تزاينت عبلياتهم في الاسابيع الخبرة ، وخاصة

ن قتلوا الضابط الاسرائيلي في رفح اخيرا . وكات السلطات الاسرائيلية قد اعتقات يوم مصرع الضابط ١٦ شخصا على القور عثم عادت بوم الانتين غاعلهات الكِيْر مُعْمُوعَة مِنْ رَجَالَ دَفْحَ ("رَهُ الْقُ نُسْعَةً } وبُصفة خامــ الشباب فيها . وذلك عُمون حملة اعتضالاتكبيرة في القط ساع ويرقم حظر التجول ، انتفعت السيدات الى الشوارع ، وكانت مظاهرات النساء تتفرق اتعود الى التجهـ وهنافاتها نتزايد ضد سلطات اسرائيل ووي النهاية التقت السيدات في مظاهرة وأحسدة ظلت نتقدم ... رخم أطلاق الرصاص ... صوب سون السجن الذي وقفت قوات اسرائيلية من خلفه . واباء السور سقطت . ا سيدات ، ماثت احداهن على الغور واصيبت كثيرات

أرض المعض بالجزيرة

تدعومؤسسة الأهرام الجهور لزيارة جناحها

بمعرض الكناب الدوني

الذي سيقام يأرض المعرض بالجزية من ٢٦ إلى ٣٠ يناير ١٩٦٩

ويعض بجناحه أحدث الكت الأجنبية المنحصصة

في مختلف العلوم والصنوب والأداب

ويكنك أن تشتك ما تعنيه بخصم قدره

المجرور معمم كلمؤسسات والجامعات والمداين

بينهن ٩ حراحهن خطيرة .

ولم تخرج أمس تفصيلات اخرى عن الموقق

في غزة حيث ظل حظر التجول مفروضا على

اكثر مناطقها ، وقالت وكالات الإنساء ان

التوتر ارتفع فيها الى درجة كبيرة والى حد

أن ديان وهه تهديدات لدن القطاع اذا اللم

كذلك خرجت تغصيلات قلبلة عن معارك الثقب

التي جرت في وقت واحد تقرسا مع أحداث

تسليح الكويت والسعودية

باسلحة من فرنسا

(البقية صفحة ٩ عمود ٥)

تبد تعاونًا في مواجهة عمليَّات المقاومة »

ذكرة مناسرائيل لفرنسا عن قرار حظر السلاح

وَّالْقَدْسَ فَي ٢٦ ــ و. آرف ــ استدعت وزّارة والمرائيلية السفير العرضى مسيو سيس هور وسلبته مذكرة توضح فيها موقف رائيل من القرار القرنسي بفرض حظر شامل ي شحفات السلاح الي امرائيسل . وصرح عدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية بأن كرة تضبئت رفض اسرائيل كلاسباب اأتى تنتت اليها الحكومة العرنسية فيهذا القرار.

ذين يتركون يصبماتهم ا

تل أبيب في ٢١ ــ وكالات الأنباء ــتشعر ت والر الرسمية في اسرائيل بقلق منالسياسة ى سيتيمها نيكسونفيازمة الشرق الافسط د انعكس هذا القلق في المديح المزائد الذي بهته المكومة والصحافة آلى جونسون . د قالت « جيروزاليم بوست » في وداعها وتسون ((عندما سلم جونسون مقاليد الحكم ، خليفته فانه استطاع أن يتذكر بارتيساح ، ترك بصمات اصابعه على تاريخ امته . ن اسرائيل ان ننسى تشجيعه ومسساعدته

وقفه الكبير !! »

الكويت في ٢١ ... وكالات الانباء ... صرح الشمخ سعد العبد الله وزير الدفاع الكويتي بأن مبلطاته مع بيير مسمير وزير السنفاع القرنسي _ الذي وصل ألى المكويت المس في زيارة رسسمية سـ تتفاول تزويسد الجيش

الكويتي بالاسلحة الفرنسية . وصرح ميسسمير بأن مباطاته الاخيرة مع المطولين السعوديين تناوات تدعيم التعساون

المسكرى والثقافي بين البلدين ودراسي المطورات الاخبرة لننفيذ الاتفاقية التي وقعت في العام الماضي لترويد السعودية بالاسلحة ,



الرثيس الأمريكي الجديد 3 ويتشارد نيكسون ٤ يستجب، مبتسسما وراقعا يديه للهتافات رائتصفيق الذي قويل به فيالحقلالذي اليم في فندق هيلتون في واشنطن بمناسبة توليه الرئاسة 3 صورة بالراديو للاعرام ٤

واشغطن في ٢١ ــ وكالات الانباء ــ بدأ الرئيس الامريكي ريتشارد نيكسون أول يسوم له في البيت الأبيض - بعد الاحتفال بتنصيبه أمس - بعقد سلسلة أجتماعات مع كيسار المسلولين لبحث المسائل الداخلية والخارجية. فقد أجتمع مع اعضاء مجلس الامن التومي _ وهو أعلى جهسسار في الدولة لتخطيط الامن

وزير الدولة البريطاني يطير الى القاهرة بعد غد

لننن في ٢١ د.ب. أ - اجتمع القائميالاعمال السوفيتي. في لتدن مع جورونوي رويرتس وزير. الدولة في وزارة الخارجية البريطانية لمناقشا الموقف في الشرق الاوسط والاراد التيعرضتها عدة دول لحل الازمة .

التسدن في ٢١ ـ و وابقه ـ قدم د نواب بريطانيين اقتراها الى مجلس العبوم البريطاني بدعون فيه الحكومة البريطانية إلى التفاق على سياسة مشتركة مع الولايات المتحدة وفرنسسا والاتماد السوفيتي لتسوية النزاع في الشرق الاوسط على أساس قرار مجلس الامن فيقوقبير ١٩٦٧ . كما تفت الاقتراح أنظار مجلس العموم الى التطورات الاخيرة للازمة ، وأبدى ترهيبا يقرار مجلس الامن الذي أدان الغارة الاسرائيلية

والتواب الذبن قدموا هذا الاقتراح هم وليام ويلز وكولين جاكسون وكريستوفرمايهيو [من حزب العمال] وايانجيلمور ودينس والترز ون المحافظين] .

على اللجنة و لجنة العبسال تشنون الشرق

القومي - كما اجتمع مع انجنرال ايرل هويلر

رَّهُنِي هَيِّنَة أَرْكَانِ الْحَرِبِ السَّتَرِكَةِ". تَاهَشَّ

الحرب الفيتنامية وبعض السائل الاخسرى

ونكرت د رويتر ، ان الراقبين مرحوا بان

نيكسون سيتبع خطا وسطا في سياسته متجنبا

أنخاذ قرارات مغاجئة ، مالم يواجه بلمور

عاجلة غير متوقعة . وأنه سوف يعطى لتفسه

ترصة قبل ان يشرع في اتباع سياسات ويدة.

ولكفه سيعنى بالسياسة الخارجية بوجه خلص

جميع الوزراء في حكومة نيكسون قيما عدا

ولنر هيكيل حاكم الاسكا الذي اغتير وزيرا

للداخلية . وقد أجل المجلس ألى اليوم ، بحث

موضوع تعيينه ، بسبب معسارضة عدد مسن

وقد أمتدح رجال الكونجرس ، سواء من

الممهوريين أو الديمقراطيين ، خطاب نيكسون

الذي القاد أمس في مناسبة تنصيبه كما رحبت

يه الصحف الإمريكية . (البقية ص ع ٣)

حر احات نقل القلوب

وتأثيرها على علاج السرطان

نيويورك في ٢١ ـ ١٠٠ ـ قال الجسراح

الانجليزي الشهير المكتور بيئر مدور ، المائز

على حاترة نوبل ، في الاجتماع السينوي

للكانبيية المربكية لجراحي العظام أن الإيماث

الخاصة بعمليات نقل القاوب قد تمهد الطريق

لعلاج السرطان . وقال أن جسم الانسان يلفظ

القلب المستعار او الاعضاء الاخرى ، ويحارل

ثم قال : علياً أنه يمكن أن يحدث العكس

في علاج السرطان ، واعنى بذلك تقوية ومسائل

الدفاع الطبيعيةفي الجسم بحيث تلفظ السرطان

ولا شك أن المعاومات التي أمكن الاهنداء اليها

اثناء الإبحاث الخاصة بنقل القارب قد تجعل

للعلماء الان الحيلولة دون ذلك .

الشيوخ لاغتياره

وقد أقر مجلس الشيوخ الامريكي تعيينات

وقالت المسادر النسطولة أن الديلوماسي السونيتي شرح في هسدا الاجتماع بالتغصسيل المترحات السوفينية التي قدمت الي الدول

ومن القرر أن بسائر روبرتس يوم العممة الى القاهرة ليلطات لدة ثلاثة أيام

اقتراح في مجلس العموم يطألب الحكومة بالشاركة في تطبيق قرار مجلس الامن

على مطان بيروت في ٢٠ ديسمبر الماضي

وغى الوقت نفسه شكلت فيهجلس العبوم اليوم لجنة الشرح القضية العربية الى هزب العمال والتقابات عين مايهيورتيسا لها وأطلق

جونسون يقبل المضيفات ويبكى في حفل اقيم لوداعه

واشسنطن في ٢١ سـ خاص تلاهــرام __ (ز.ی.ت) سافر الرئیس السابق جونسون الى مزرعته في تكساس امس بعد ان سسلم زمام الرباسة الى الرئيس المجديد نيكسون . وطار على طائرة الرياسة نضمها التي اقسم فيهاء النبين النستورية عندما يولى الرباسة في اعقاب اغتيال الدئيس الراحل كيندى ، وهشر قبل سفره حفل وداع راح والعبوع في بينيه يقبل المضيفات وزوجات المعتفين بوداعه

وقد أجهشن بالبكاء ! وقد شهنت الاسابيع الاخبرة عبلية هسزم نحو ٢٢ مليون ورقة بعضها خاص باسرار الاهن القومي ، نقلت كلها الى مزرعته بتكسيس في ۱۲ سيارة لوري .

قحطان الشعبى رئيس آليمن الجنوبية الشعبية

في زيارة تستغرق يوما ١٠ وسسيجري الرئيس

وسيساتر السيد قحطان الشعبي الى موسكو

أسماء الحجاج

اعلتت أمس بالراكز والأقسام

لهذا المعام بجبيع اقسام ومراكز المجهورية

٥٠٠٠ هاج على مديريات الامن بنسبة عسدد

سكانها . وقد تبت الفرعة عننا بحضور عدد

وسييدا من فازوا بالقرعة اليوم في سداد الرسوم القررة واتفاذ الإجراءات الصحية الخاصة بالسفر . وتقرر السماح للحباج بالبواخر بمبلغ ١٢٠٠ ريال سعودي لراكب

الندجة الاولى و ٩٠٠ ديال لراكب الدرجة الثانية و ٦٠٠ ريال لراكب الدرجة الثالثة و ٨٠٠ ريال للمسافر بالطائرة ، ((التفاصيل

وفاة ماري منيب

نُوية قلبية غارقت على اثرها الحياة ، بعنخمس ساعات فقط من عودتها الى بيتها من المسرح

هيث ظلت تعمل وتؤدى رسالتها في امتساع

مفاوضات بن ﴿ قُتْح ﴾

وحكومة ليسان

في منظمة ﴿ فَتَح ﴾ في عمان بان لبنان طالب

بتكيدات بآلا يستخدم رجال القاومة اراضيه

كقاعدة لمعلياتهم ضد اسرائيل وعرض لبنسان

أن يكون الفتح مكتب « دعاية واستعلامات »

في بيروت . لكن هذه المفارضات لم تنته بعد.

اللبنانية قد تكرت في الاستبوع الماضي ان

و فتح ، هذرت الحكومة اللبنائية من انهسسا

تعتزم مواصلة القيام بعملياتها من لبنان سواء

سمحت الحكومة اللبنانية بذلك أم لم تسمح .

بأن الاتصالات برجال القاومة سنتحدد عنطريق

المفاوضات المباشرة معهم ولكن نتيجة هسسذه

المفاوضات سيحتفظ بها سرا

وصرح رشيد كرامي دئيس وزراء لبنسسان

وكانت المصادر الديبارماسية في العاصسمة

عمان في ٢١ ــ ا.ب ــ صرح المسئولون

[أنظر صفحة ١٠]

الناس على مدى أكثر بن ٥٥ عاما .

توفيت أمس الفنانة الكبيرة مارى منيب أصابتها

كبير من اصحاب الطلبات .

العربية . وقد تم توزيع المحجاج وعـــده

أعلنت أمس أسماء القائزين في قرعة ألحج

يوم الاثنين في زيارة الانحاد السوفيتي

الرئيس يجتمع اليوم برئيس وزراء سنفافورة ٠٠

بجتمع المرئيس جمال عبد المتلصر مسمساه أليوم بالسيد ليكوانيورليس وزراء سنقافورة ألذى وصل الى القاهرة مساء امس في زيارة رسمية تستفرق ثلاثة أيام ...

في حلسة خاصة تعدد في الاسبوع القادم .

وراوا بانفسهم عمليا نتاتج عملية اعادة بنساوالقوات المسلعة

ويجتمع رئيس وزراء سنفاقورة صباحاليوم بالدكتور محمود فوزى عضو اللجنة التنفيذية العليا والسيد مخبود رياض وزير الخارجية ، ثم يفادر القاهرة غدا الى أبوسميل وأسوان ويعود صباح الجمعة ليطير الى نيودلهي عاتدا الي بلاده .

اسعار شراء القطن الجديد

۲ الی ۱۲٫۵ ریال

أعلنت أمس اسعار شراء قطن الموسم الجديد

وتتراوح الاسعار الجديدة ما بين ١٣٥ ريالا قتطار الجيزة ه؛ رئبة أكسترا ، و عرده ريال تقتطار النندرة فولى فير . كما هددت هسّلاوة تشجيعية تصاعدية للرتب العالية تتراوح بين

(أسعار وعلاوات رتب القطن ص ٩)

رئيس اليمن الجنوبية بحرى محادثات في القاهرة

۸ ملايين جنيه . جمال عبد التاصر محادثات مع رئيس اليهن الجنوبية تتناول تطورات الموقف في المنطقة .

تتسلم بها مؤسسة القطن ـ نيابة عنالمكومة ـ حصسول الموسسم الجسديد محسلوجا تسليم

-يصل الى القاهرة يوم الاحد القادم السيد

من المُتجِين بعد الزيادة التي قررتها الحُكومةفي الاسيوع الماضيوالتينتراوح بين } و ١٠ ريالات للقنطار بما يحقق للفلاحين زيادة في الدخلقدرها

ریالین و هر۱۲ ریال اکل قنطار من رتبة جود

وقد حدد قرار وزير الاقتصاد الاسعار انتي

(النشرة الجوبة ص ٥)



دفاع المجسم ضد السرطان أمرا ممكنا . (النقة صنحة ه عبود ؟) تهديدينسف منظمة الطيران عشية شكوى لبنان ضهد اسرائيل مصر تطالب يطرد اسرائيل من المنظمة

مونتريال في ٢١ ــ رسللة خاصة بالتليفون، الأهرام ــ تلتى مجلس منظمة الطيران المنى تهديدًا بالنسف مساء أبس ، عنسية الاجتماع الاستثنائي الذي دعي لعقده بناء على طلب لبنان، لبعث شكواه ضد اسرائيل وغارتها على مطاربيروت هيث دمرت ١٢ طائرة منتية رقد قام رجال البوليس بتغيش مبئى المظمة الدولية تغنيسًا دقيقا ، وفرض حراسة مشددة عليه ، امتنت الى مهراته الداخلية . وعقدالاجتماع وسط جو مشحون بالتوتر ، ودعيت اسرائيل لايفاد مندوب عنها لعضوره _ وهيليستعضوا بالجلس .. فأرسلتشبنايروسيلي

> وقد بدأ أجتماع المجلس الذي يضم ٢٧ دولة بينها الجمهورية العربية المتهدة ، وامام كل عضو بن الاعضاء بذكرة قديها السيد بحفوظ حبدي ممثل الجمهورية العربية الدائم لدى المظمسة الدولية ، طلب توزيعها على الاعضاء ، وَّأَدَانَ فيها العدوان الاسرائيلي مبينًا ما فيه من مُطَلَّقة صريحة لماهدة شيكلجو التي أنشئت بمقتضاها المنظبة الدولية وانضم اليها ١١٦ عضوا حتى الآن ؛ وأوضح أن ما هسنت في بيروت يعتبر

ناثب رئيس وفدها بالامم المتحدة أاذى حاول القيام بمناورة سياسية ليجد تبريرا للعسدوان

استقالة رابع وزير من الوزارة اللبنانية

بيروت في ٢١ ... وكالات الإنباء ... أعلن النوم السيد نصرى المعلوف وزير السياحة استقالته بن الوزارة اللبنائية ، وهو رابع وزير يستقيل من وزارة السيد رشيد كرامي آلتي نالفت منذ " أيام من ال وزيرا ثم بدأت تواجه أزمة جديدة وكانت استقالة مغاوف متوقعة باعتباره احد المؤيدين للحلف الثلاثي ، التي استقال اثنان من زعماته يوم الجمعة الماضي احتجاجا على عسدم أشراك حلبفهما الرئيس الاسبق كميل شمعون مَى الوزارة . وهما السيد بيير الجميل والسيد ريمون أدة . وكان ثالث الوزراء الستقيلين هو السبد حسين منصور وزير التخطيط الذي اعلن

ويحتبل أن يتضم الى المستقبلين السيد نسيم مجدلاني نائب رئيس الوزراء ووزير الاقتصاد وهو من الكتلة المتعاونة مع الملف التلاثي .

تهديدا صارخا لسلامة الطيران المدنى وهسو ماقامت النظمة اصلا لتوفيره . وطالب استبعاد

موضوعات الإهرام الخاصة عن " القاهرة (ص ٧)

اسرائيل من عضويتها وادائنها وتوقيع العقويات

(البقية صفحة ٩ عمود ٧)

مكرامل الأم

عمليات جريئة لثوار فيتنام قبل بدء المحادثات الموسعة

وتد اهابت تنابل مدانع الهاون المطار

واصلية هدد من الجنود الامريكيين

ــا ادى الى ندببر ملائرتى هليكوبتر

وني منطِقة العلقا ، نصب النوار كبينا

لضسة زوارق دورية الريكية اغرق احدهاء

كيا استطت طائرة هليكوبتر عسكرية

مهاجمة قاعدة في وضح النهار وقصف مطار وميناء قسرب سسا

سليمون في ٢١ سـ وكالات الانباء ــ واصلت قوات الثوار

سأسلة هجماتها العنيفسة على

القسواعد والراكز العسسكرية

الأمريكية في فيتنسام في وقت

تنصيب ريتشارد نيكسونرتيسا

للمولايا بالتحدة ، وعشية يدء

المحادثات في باريس التي ينتظر

انعقادها في آخر الأسبوع ،ومن

أهم الهجما تاليوم عهجومجرىء

تم في وضح النهار ،استخدمت

فيه موات آلثوار مدافع الهاون

على قاعدة عسكرية امريكية على

بعد ۱۱ میلا من سایجون ، غیر

هجمات أخرى داخل العاصمية

وتصف الثوار مدينة نونج تاو التي

والحلقوا تيران المواريخ على مطسار

المدينة وعلى مبتاتها الذى اصيب باضرار

بالغة كما احبيت سفيئة انزال جنود

بلضرار كبيرة ؛ وتتل واحسب عي الهجوم

تقع على بعد ٠٤ ميلا من ــــ

٩ شـــارع الصـــّـادقية بميدانالازهر ت ٩٢١٢٩٦ ٠٠ يسر الحاج حسين محمد المبابي الذي يزور الان جمه سورية السودان الشقيق أن يعلن عن أحدث الطبوعات الآتية : ـــ

الموقعان

عنرب

العالمات



لابن قبم الجوزيه كثير من الفقهاء تركوا كتاب الله طبعة جسسيدة تعتسا وسئة رسوله لراى فاسد او قیاس باطل هتی جاء ابن قيم الجسسوزيه فقند مخطوطتي الازهسر ودأر آراءهم وابطسل حججهم الكتب وطبعة الهند . ورد الى الدين بهجنه 7 ... ضبطت فيها الايات

وزهبونه . وكان اعلام القرانية واعلام الصحابة الموقعين من خيــــر ما انتحته قريحة ابن قيم ٣ ــ على ورق ابيض عهر الجزء الاول مطبوع مستول بهسامشها الاستيعاب لابن عبد البر وتحقيق النكتور طه الزينى

ريقع في ١٠ اجزاء .

معانى

الآفار

لامى جعفر الطحساوي

المصرى تحقيق الاسسناذ

بمبد زهسرى النجسسار

بيان شساءل لاحكام

الدين الاسكلمي

مسيتبطة من

اهاديث الرسول

صلى اللهعليه وسلم

مع بيان ادلتها

وحسسكمها يقع في

اربعة احسزاء وثمن

النسخة جميعهـــــ

اربعة جنيهات •.

طباعة انبقة مقسم له ومراجع وتنبة الإشتراك في السخة الكاملة جنبهان خالد

تأليف الاسستأذ محمد المسانق هرجسون ما احوجنا في تلك الإيام ائتى نحساول فيها ردع المدوان ان نقرا تاريخ حاة خالد العبقري وأذا كأن يعض الؤثفين قسد الاستاذ الصادق عرجون

دراسسة مستفيضة فوضع خالد بن الوليد موضيعه الذي يستحقه لاراء ابن القيـــم ووزنه بميستزانه الاقيق ومذهبه مقارنة باراء عارضيسا لشتى الاراه معاصریه من العلماء متخيرا منها ما يرضساه التساريخ الدق والضمير وقيمة النسخة ٩٠

والقانون الدولي .. الي رجال المال والاقتصاد .. الى علماء السنة والحديث الى كل مشتغل بالإبحاث الاسلامية .. نزف بشري الإموال عبيد القاسم بن سلام الذي شهد له كبار

الانبة بالفضل والسبق واثنى عليه امساء اهل السنة احمد بن حنيل رحمه الله فعلى الراغب في اقتناء هـــــذا الكنز الثبين ان يحجز نسخته

عصره وونهجسته

وآراؤه في الفقسه

والعقائد والتصوف

تحقيق الاسسناذ الدكاور

عبد العظيم شرف الدين

استاذ الشريعة بكلية

حترق القاهسرة جسامعة

اى اختلال ني هذا النظام أن يؤدي الي بشكلة خايسرة عي ميزأن المعنومسات تعانيها الدول المستوردة للبترول . وقد هسدر الترير من الخطار و عسدم الاستقرار السيساسي المتزايد ع _ وما يتبعه من تهديدات لمسادر البترول الغربية ــ بعد عرار انسحاب بريطانيا من الخليج في موعد التصلاء هام

اضرابات جديدة في ايطاليا

روما فی ۲۱ ـ ا.ب ـ اندلسمت الاضرابات العمالية من جديد في مناطق منفرقة من ايطاليا وامبحت البلاد تواجه احتبال حسدوث أضراب عسام - أضرب حرظفو النقل العام في روحا كما اضرب جميع المطلغيمرديثا والعمال الزراميون في غرب مقلية مطالبين بزيلاة في الاجور

مفاوضات بین بون وموسکو لمقد اتفاق الطيران

بون في ٢١ ـ خاص للاهرام [ن. يت] اعلنت هكوسة المانبا الفربية انها تعسد أقتراها معددا لاجراء مفاونسات حسول مند اتفاقية لاتابة خط جوى سم الاتحاد السونيتي ، وسنتدم الحكسومة الالمانية د ورقة عصل ، في هذا المستد الي الولايات المتحدقوبريطانيا وفرنساللموانقة

الفرتة الاستعراضيةالغنائية

٥٥ر٨ م الحرافيش

🖈 مسرحهجمتقريد ١٠٢٠٤

ممرح المكيم يقدم ٥٥ر٨ م

بلدی یا بلدی

آلىسىرى جعيم الغضب

🖈 سپورتنج ت ۱۹۸۹

البسيرف حافة الهارية

★ ريائتو ت ١٤٦٩٤ تعطيم الساحل الغولادي لويد بريدجس

🖈 الهمبرا 😅 ١٥٠٤؟

فانتوماس قاهر مكوتلانعيام

باتــنوليرو قابلت فجرا معداء

🖈 اوديون

19. EA @ .

عمال البترول في السكويت يضربون عن العمل ١٨ ساعة

بترول الخليج العربى يقلق دول الغرب

واشتطن في ٢١ ــ خاص للاهــرام (ن.ى.ت) دعا مركز الدراســـات

الاستراتيجية والدولية من جسسامعة جورج تاون ، الى زيادة التوء البحرية

الامريكية في المحيط البندي لتتبشى معزيادة الوجود السوفيتي بالترب من

منطقة الظبيج العربي الننية بالبترول. وقال المركز ... في تترير لحسابه اعدته

لبنة دراسة انجلو الريكيسة - ان المسالح الاستراتيجية للمسالم المدس

منتعرض لخطر كبير اذا ما نرخست عود على حرية الانتتال من والى الخليج

العربي أو منعت تباما ، قان أكثر من

نصف لمدادات البترول لاوربا الغربية

تأتى من الخليج ، كيا انه منطقة الداد

هامة لاستراليآ ونيوزيلندا وجنسوب

المريتيا واليابان وجنوب آسيا ووبالرغم

من ان بترول النطقة له أهبية ثانوية

فتط بالنسبة السوق المطية مى الولايات

المتحدة الا انه يجرى الـــتخدامه من

جانب الرلايات المتحدة ني جنوب شرق

أسيا كما انه يعد وتود التوات الامريكية

والمتحالفة التابعة لحك الاطلنطى في

وقال التقرير _ الذي طلب المركز من

اللجنة التركيز نيه على شكلة بترول

الخليج نظرا لاتها كتيرا باتطفى عليها

مشكلة الجابهة العربية الاسرائيلية _

ان منفوعات اوربا الغربية لهذا البترول

وهى ادخص من معنوعاتها بالنسبة

لای مصدر بترولی آخر ۔ تشکل جزءا

من نظام تجاری مستقر ، ومن شأن

٢٠٠٠ من عبال شركات البترول في الكويت ألانراب عن العمل لمدة الاساعة احتجلجا على عدم التزام شركات البترول بنننيذ هلى عدم التزام شركات البترول بتنفيد تلنون العمل الجديد الذي سبدر في المام الماضي ، وقسد توقف العبسل ثباما في شركات البترول ننيجة لمؤا الاضراب ومتد مطس الامة الكويتى جلسة لبحث هـــذا الاضراب ثم تقرر احالة الموضوع الملجنة

الكسويت في ٢١ - ي.ب.١ - أعلن

مثون البترول القامة .

بعد الغارة على مضرن الذخيرة

للنفيرة نابع للجيش ويقع على مقسرية من الدينة . بيد ان المعتقين لم يهتدوا حتى هذه الساعة الى اى خيطيمكنهم من القبض على المبناة ، او بيسر لمهم معرفة الاسباب التى دفعتهم الى ارتكاب جريمتهم التى اصبيت الحكومة

لقوا حتمهم او اصبوا في الاستباك الذيحدث اثناء الهجوم . كما استولوا على وتالت محطَّات الراديو والتليغزيون، المن ، انه تد تكون لذلك الهجوم دوانع

اما لودنيج ارتن المدعى العام النيدير الى نااراي حندم ان ذلك الهجوم تم بتصد

طوكيو في ٢١ ــ ر ــ اشترك عدة

وقد استولى المهلجمون على مسمسين وثلاث بنادق نقط كأنت ملكا للحراس الذين

حتى لا يستخدمها طلبة طوكيو آلاک من رجال البوليس في جمع احجار الرصف من شوارع طوكيو اليوم ، حتى لايستخدمها الطلبة اذا حدثت اشتباكات جديدة بينهم وبين البوليس في الشوارع.

صدمة عنيفة لحكومة يون

البوليس في الماتبا الغربية في تحقيق العرفة سر الهجوم الذي حدث امس على مخزن

التغريب - وثد تال أن ثلاثة من الحراس لتوا حتمهم ، وأن الرمساس اطلق عليهم

وقد ختل دجال البوليس اكثر من ١٥٠أك حجر رصب من الحى الذى تتع عيه جامعة

نزع أحجار الارصفة بينها كاثوا تائمين -وتال اهد العراس الجرهى اناشاهد

ولايزال شعو الف من رجال البوليسي

وقد تدغق اليسوم على طركيو حسد آلات من طلبة بعض الجامعات الاغرى للانضمام الى الالف طالب النين يحتلون

جواهر محمدعبدالطلب سعاد مكاوى احمدمانم احمدسامي عزيزة حمر التوبتو الايطالي ماشتراك شفيق جلال

ملهى القاهرة

زیزی حبده تقدم حبد اللطیف القلبسانی - فرج العصوبی حسان شرارة - حصام وحید دیدی وحید - سعد واکرام

كازيودا بولى السامى سسيدس لاديونيه

أحمد حمدى - على الجندى عامل ونبيل - توفيق حلمي خمسة وخميسة محمد جمال آمال احمد - مصطفى سرور

مالهى بالعالا

رجاه يوسف - سهير مبرى عصام وحيد - فرج العربي نعيم حمدي - إثرف - تغاني

ملهی الحیشا

* صيانة التليفزيون *

ي الكتب الهندس الصناعي ١٨ هدى شعراوي ت ٢١٦٥٨

الركز العلمي تلاجهزة التهربائية والالتقرونية ت ٢٠٦٠.

ع بيت الراديو والتليغزيون القبة . ٨٢٠٦٤ الدقى ١٨٤٩٥

* مصر الجديدة *

ى مامد للتليغزيون مصر الجديدة ومدينة نصر ت ٦٦٦٣٦٤

* مركز الكترو هلوس التليغزيون ؟ ش الماليك ت AVYAEA

* خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية *

الحربية والمننية

۱۹۱۱ مركز خدمة الراديو ؟ شارع الشوأربي بالقاهرة ٢٤٠٤٣

التليفزيون ميسدان رمسيس . عمارة التلمين

داخسسل المسسر ٢٩٧٥١ - ٢٩٢٨٦

* مركز بيسع الراديو والتليف زيون وهسدمة

ي عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية

سترا شنكوى أميلتس فنائة الرقص الثرقي . مسجير مجدى كل نبلة عدا الثلاثاموالاربعاء

يرابطون عي عناء الجامعة بعد ان اخرج «ن ۲۰ من مبانیها ، مایترب من ..<u>)</u> من الطلبة المتطرنين -

هذا وتد تررت سلطات البوليس منح جَائِزة تترها ١٠ الاك بارك لمزيد

رجلين تتراوح احسسارهم بين العشرين والغامسة والعشرين ةوانهما كانا يرتنيان ثيابا عسكرية . وقال متحدث باسم وزارة الدنساع الاللَّية في بون أن الجانبين كانا يعرفان كل الاجراءات المكتة للتبضر على الجاتيين. أنهما تطعا اسلاك الانصالات الداخلية .

وقد اهرب كورت كيؤنجر رئيس الوزراء من فضب حكومته الشديد وامر بانفاذ كل الإجراءات المكتةللتبض على الجانبين، ويعتقد حراس الحدود البغارية ان الجانيين تد يكونا منابناء اتليم التيرول المتطرنين ، وانهما كانا يريدان الحصول على اسلحة ونخيرة لتبرسها الىالتبساء

كازينوا لاريروط

شريفة فاضل - نجويٌ فؤاد

رویدا عننان محمد العزبی لبنی جمال نادیفنژاد نعیم همدی بالیه انا غراتبوری

(فنيق الكوثميننشال ١٠ سان اللوثمين ١٠٠

النادی اللیلی بقدم کل لیلة افخر الاسویات والامریات علی انفام الوسیقی الحالة سویریز - کریمة البستراوی

ملهى تيواريروينا

زينات علري - هند علام انهامينيع - شمس - رفيعه والسبع - فوزي سلام -عفاف سسامي - عطيات الليمي

(القصرالعائم عمدالخيام)

باغزمرة سے ١٠٨٥٥٧

9.2900 0

المداس بالطربق غيرطبعى • ويرتكزعلى منطقة الكتفيشت اكثرناطق الاطارسمكاما يؤدى إلى ارتغاع شديدا كمرارج واجها وتراثدعلى لتيتريؤوى إلى الحاق الضريها يتبيب فحافقها لها

ابن نقص الهوادبا لإطارعن المنفخ المصيحيج بجعل تلامس

ماكل غيرطبعي بسيب نقص فحصالنفخ

والسريضغط متخفض لمسافة طولم ينتجعنه ايتناع شدبيدفحي ورجة إلحرارة يؤدى إلحا تقصال خيوط المتياز وتلعب الانبون إلواحكيث كذلك فإن الحرارة الزائرة الناتجة من تقصيص منغط الهواء بالإطالاتب فنصا نفصالس المداسي

لقاؤةا غيؤنى نعنق المكاحث

البرنامج العام

ورد الافتتاح والقران أنكريم

١٧٥ عبيت الصباح ١٦٥ طاوين الصحف ١٤٦ برنامج صباح النير -عرد طناء -برلا تشرة الاخبار

الصحف مرب المناه مسرا الغير المحف مرب المناه مرب المناه الاخدار والا المادة الراسلين ۱۹۱۷ و المادة المستمعين ۱۹۷۵ و الموال صحف المستمعين ۱۹۷۵ و الموال صحف المساح ۱۹۷۰ فناه ۱۹۷۰ فناه ۱۹۷۰ فناه ۱۹۸۰ المناس ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ فناه ۱۹۸۰ و ۱۹۸ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸ و ۱۹۸

فناء حربا الى ربات البيوت اله فنوة وحدوتة - كرا فناء دورا موسيقى الافاتى - حردا ملخص الانباء حررا فناء حررا المائرة حرراا فناء - حررا مخلص الانباء حررا فناء - حررا مخلص الانباء حرا القرآن الكريم لاراا تتأن الفير - اربا بيانمج فنائس عورا الفير - اربا بيانمج فنائس عورا المرافقة - حررا فناء حورا رحلة الى النفاء - حربا فناء حورا رحلة الى النفاء - حربا فناء حودا بحلة الى النفاء - حربا فناء وموسيتى - ترا نفرة الاخلاء حربا فناء المحدا التعليد

موسيقي حرا قناء حورا رطة الني وهوسيتي التي النقطة - ورح قناء وهوسيتي - 70٪ قناء - 70٪ القرآن الكريم - 70٪ آذان المحمر ٢٠٠٦ هوسيقي - 70٪ المسلل المستحدين ٨-ر٤ فناء - 70٪ عذا المساء تقول - 70٪ فناء - 70٪ عذا المساء - 70٪ فناء - 70٪ عذا المساء النيزية مقول - 70٪ فناء - 70٪ عذا المساء النيزية مقاد - 70٪ فناء - 70٪ عناء - 70٪ عناء - 70٪ واده وحلة المساء النيزية - 70٪ واده وحلة المساء - 70٪ واده - 70٪ وادم -

غناء "را غناء "ارة مبلةالهواء المرة قناء "روا ملغمل الاتباء المرا رحلة الفضاء الروا من الاغلى "اروا خماسية الروا غناء "الروا لغنا المبيلة "روا آخر الانباء "اروا فناء "اراا غناء "راا سهرتملوعات "ورا القران الكريم العرا غناء

صوت العرب

ورو الافتتاع والقرآن الكريم الرو اعادة الوصوعة الاسلامية الرو اعادة الوصوعة الاسلامية الرو اعتمال المرق المناسب حرو افغيتان وحرا افغيتان وحرا المناسبة والراعفوعات فعائمية واربا قالت محدث القاهرة وتربا ملخس الانباء موربا فعام موربا فعام موربا اعادة هوار مع المسلون وحروا معافي الانتتاع وحروا معافي الانتتاع وحروا معافي وحروا الانتتاع وحروا معافي وحروا الانتتاع وحروا المسلون وحروا الانتتاع وحروا المسلون وحروا الانتتاع وحروا المسلون وحروا الانتتاع وحروا المسلون المسلون وحروا المسلون المسلو

معسم معسل المستخدم وار مع فلسطين - سرا الاقتتاح وعرض البرامج المرااعات والرااعات والرامع المرامع المرامع المرامع المرامع المرام المستخدم المرام المر

ارا رسالة من السعوبية ١٩٥٦ مرم ١٥٠٥ مرم السعوبية ٢٠٦٠ غناه ١٩٦٥ فناه ٢٠٦٠ عرض الانباء مرح فناء ١٩٦٠ مع الملاحين العرب ١٥٥٥ غناء ١٠٠٠ افاسة

العثاية بالإطار = خدمة ٠٠ وأمان

دارت مى منطقة التلال الوسطى في مضروب بالخلاط باستراحة ريان ،

تقع هلى بعد ميل من مقر قيادة القوات

اعد جدران مبنى النادى واصابة جندى

ان توات الثوار قتلت وأمابت ٧٨٠

حنديا من القوات المعادية من المفارك التي

واذاهت وكالة انباء نيتنام الشماليسة

النقص فى النفخ سيعترفأكل وتلف اللطا

بليونى لترابن الوتود واستولوا

برتقال مطعم بالوز



لنفخ الناقص 2 LLLA برمس المساس بالمطريق

فراکوری -۶۷۷ خمیده ۱۹۷۹ غناء -۱۷۷۰ من تا مرسیتی اوربیة -مزی ۱۹۷۵ - ۱۸۱۹ اللئون

غناء دهر-اكلمتين مبة الوجل دارا النسادي ، دهراا فتاء -براا عرب

بية الحالي المسيراً بيقولوا 17ر17 فئاء الأ

• رج الانتاح وتراءة

٥-ر٤ بسم الله ١٥/٥ ه غالد بن الوليد ٢٣/٥ ك نشرة الاغبار ١٥/٥ ع ١٥/٥ غناء ١٠/٥ ع الشافعي ١٥/٥ فنساء

٣٠ره تشرة الأخبار الثاة

الأ، والحياة - 00 فلا البرامج التعليمية - 1 القال والخبر - كرا خد

مصص والخبر - الرا علام الراة - درلا خواط غذاء شعبي ١٥/١٧ جزالا الالراق ١٥/١٧ عند الثالثة ١٥/١٧ غذاء ١٥/١٧ عند الحدرة مدد المدرة مدد المدرة ال

والجبولي 1000 غناء الم الشعب عارة برامج لا مارة - 170 من الأقوال 100

والجبرتي محرب غناء

-را من القوال الوسو نشيد دارا القرآن الك النشرة العالمية دارا قد

برنامج خامی ۱۹۵۵ خناه برامج تعلیمیسة ۲۰۱۰ الاخبار ۲۵۱۵ الاخبار ۲۵۱۵

وموسيقى دررا ختام

فلسطين -ره فناء 10ره الشعب في سيناء -آره فناء 10ره الشعب قرات لك احره فناء -درا شارع المحافة -ارا فناء -7را خوار مع مستمع 10را فناء -7را خوار مع مستمع 10را فناء 10راسالة

ر. برصح امورود المربية

- الا فساء - الا الوسسوعة
الاسلامية - الا القران السكريم
- برا المرض الثالث للاتباء - الم
نشيد وغناء حارة العرب ني
سوت العرب عمرة فتاء - اره
اغتيات العرب والمسلام الاره
قناء - المرب والمسلام الاره
قناء - المرب قائم حرب الهجهة
قناء - المرب قائم حرب الهجهة
قناء - المرب قائم حرب الهجهة
قناء - المرب اللانساء حارا
العرض الزايد للانساء عدا
العرض الزايد للانساء عدا

العرش الرابع للانبساء 30-1 برنامج العالم الثالث 30ر-1

-صر-اً غناء ٥-راابرنامج الفكر العربي -١رااغناء -اراامملسلة

فنیا ۱۹۶۵ فتاه ۱۹۶۰ رسالت من الهبر ۱۹۶۵ فتاه ۱۹۶۰ بسرح الکاریسیکاتیر ۱۳۶۰ فناه ۱۹۰۰ عرض الانیاه ۱۹۰۰ فناه ۱۹۰۰ ام کلئوم ۱۹۱۶ موجز الانیاه ۲٫۲۰

يارب • يارب 17ر٢ المحف الرتل ١٣٠٠ ختام •

الشرق الاوسط

• ويامباح الغير الخير ويامباح الغير ورا القرآن الكريم • ارا عزف مغنود اارا الحساس العسسيات

وارة مع قهوة المباع •كرة غناء وكرة الدان ال

۱۱۵ مع قبوة المباح - ۱۲۶ غناه الربا المباء - ۱۲۶ غناه الربا الوب المباء - ۱۲۶ غناه الربا المباء - ۱۲۶ غناه ۱۲۰ المباء - ۱۲۰ غناه ۱۲۰ المباء ا

الموجر ٥-ر٥ غنا. ١٠ر٥

نرأت وسمعت ورأيت ۱۵ره فناء ۱۷ره برنامجالمباح الاخضره)ره

الوجز ٥٠٥ الثادي الدولي ١٠٥ ا غناء ٥٥٥ خمسة رياضة ١٠٠٠

السهرات الليلة

🖈 القاهرة ــ الفنادق والطاعم 🖈

منیة حفیة حلمی - شسفیق جلال - اللاح - فولا - فایزة ابراهیم - شمسی وخسفی -هنیة - سحمیة زیری منی

وسم صوفتر

(17 :15 access 71:0)

اطعمة لبناتيةوسورية فاغرة يقتم اللحوم كل يوم توسيل الطلبات

ح مطعم الكاشت الجعيد 2

(ئىلىكىتىت ت 1919-9)

يقدم اللحوم كل يوم

کیاب طیور لحوم خضروات ممک گوارع توصیل الطلبات

کو وارالشای الیتری خ ۲۲ مندوید دیدی شاه ۱۲۸

کما بیاع شای (قاح ممل)

ک رکن بھے المنوفیۃ کے شیلال طرکیدی تر العالی

فداد ۲۵ قرشا

فطير مشلتت حمام بالقريك وجبات شرقية

کے طعم شاہش کیاب کے (الاطاق اللہ اللہ مرد)

کبیاب گفتسة بفتیك فراخ وحمام مشسوی ، خضروات تومیل الطلبات

مثل على البحر خدمة ممثارة

أستعداد للعائلات والرهلات

ع تعلق المخاص ع المنتفظية ١٥٥٦م ١٨٥٢

قاعة شرقية

تكبيف هواء

و وملون عديد نو ح

17 منبة تواطئ تنه ١١٩٤٢

طلبات الافراح والعفالت شاورمة سندوتشات جاتوه طويات • حمام • كبسب

وليمر اليمر

مستزيو ومطعم ثابت كلوب تكبيف هواء • هشاء راقص خدمة ممتازة

(٢٢ متن مسلمة تنافطات تدارك ع

ميوزكهول بيردكيه

تتاء نسدا - ملی ابراهیم جلال عمدی - النادی الرح بالیه سبیروشر - نبولیتا غرتهٔ عاطف - بالیه التجوم

ع الحجزيبيون ح (منافق مرانين تداه)

تكييف هواء شامل

افخر المكولات شرتيتوغربية

کے مطاع دیاں کو ملی الاش کے مطاع الاش کے الاس کے الاس کے الاس کا الاس

كبيية • شركسية • قروج

وجبات سريعسة • كاغتبريا

کے کلوب لوتشان کے (امنہ برید بعد شاہ المد)

خشاء ڏي جو

هادی، جمیل

کے چیئ **ٹوکس** کے (این النصاب نہ ۱۳۳۸)

كبساب ، طيسور ، موزة خضروات ، فواكه ، اتامة الحفلات ، توسيل الطلبات

5 ملوان الفاليرو الرية ح

(۲ مران مرابع ماتزمین ت ۲۸۱۵ ۲

ادارهٔ سید محمد السمادینی کناغهٔ ۰ قطایف ۰ یلح:الشام بغاشهٔ بالکسرات لقمةالقاضی

التوغمرالخيام

(١٢١٠/١١١١ تا ١١١١٠)

تكييف مرآء

ع سئتا **تونشيا** ج

(1275-- 1777 - about ...)

قهوة وبار اللوفر ات - اسمال -

أغفر مطاعم الشرق

عَلَيْ وَسَالِينَ عَلَيْ الْمِنْ الْمِنْ عَلَيْنَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم

مطعم شرقی فاغر کبساب - طیور - اس جو تباخری

* القاهرة - المسارح والملاهي *

* مسرح ميامى ٢٢٨٦٦

فرقة ثلاثي اغسواء المرح

حدث في عزبة الورد

لب أستريوتامرينا ٨٥٠٨٧٤ أول شارع الاحرام بالجيزة

عثماء • تسجيلات الراقعية

مغلق الثلاثاء

﴿ روسيس ت ٥٥٥) سليسة تعريب عبر البصر الإبيض • رود تايلور

★ قصرالنيل د ١٣٥٩١ الغريج • للكبار نقط آن باتكرونت • د• هونمان

🖈 اوديون ت ١٩٧٩٥

الشرق بالسيدة ١٩٢١١

﴿ رابيو ت ٢٢٠ معرضة الشاغيين معيني بواتيه

SIETET O

YYOTT =

🖈 ستريو المطار

المسرح الحر بالزمالك

الصوت والضوء TYOOT - AOTAA-و عرض الإهرام وابوالهول الساعة لا م

الايلية باللغة الانجليزية القية السجاوية

سراى النصر بارش المارض بالجسريرة النيلة عطلة ا الله مسرحالدريةت ١٢٤٧٧ 🖈 مسرحالريطاتي ١١٣٦٩٧

فرقة تجيب الريحلني تقصدم خلف الحبايب غريد شــوني • ماري منيب ب ممرحمرالخيام١٩٨٧٦ بالزمالك فرقة المرحالضاحك تقدم • مطار العب * اويزجالاهرام ٢٦٧٧ه٨

بجوار نادى الضباط ١٠٦٠٠ ميندم برعي بعد التحسينات استعراض لاس فيجاس •هذا هرسالحب غمعك ورقصروغناء وغانتازى وسسكس • رقص گرقی ناهد میری عشاء - اثنین اورکمسترا

APTTOA الاوركستر الإيطالي تونى ليلىسلطان -بدون رسمِعقول روس [بحون رسم عفول]

* كازينو المقطم إلمالي 🛨 مىرح شهرزاد ١٨٨٨٥ ت ۹۲۲۸۸۲ رولیت بسکاراه شكوكو فانم العزبى فايزة على مسونيا كهرمانة عزيزة

* القاهرة - دور السينما * ب کلیرو بالاس ۱۹۲۱ برنولی ت ۲۷۲۹ بالیان من الحب سکوبالوان من الحب سکوبالوان مایك هنری و جاك مسوری میسودی الوان من الحب سكوبالوان ج-هكستابل • استراندرسون پر میامی مکیفة ۲۶۵۸۷ وادی الوت * اوبرا سيوع الغيام السيوفيتي اليوم : كلت احبك

YYOYE -النصابين الثلاثة غريد شوتي • نبيلة • طروب ب شيرا بالاس ١٤٠٧٤٨ منت من البنات • م-الخطيب احازة بالعافية • الهنسس

• مصر ت ۸۸۲3۲۸ درم تعت الاختبار • نیللی دید من الایام فریتوسعیرة O TPAF.P الإهلى عنی ت ۹۰۸۸۵۱ النفاق ۰ شسسویکار نی مجرما ۰ فرید هدی

مؤامرة في فينيسيا ابن كنت مندما ماد الظلام 🖈 كاييتول عماد الدين . عمادالدين ١٩٧٦ه٨. خداع الشيطان الفارة المفودة

ولدى الوت تقابة الجرمين الم سهير بالعباسية المسكوب الوان المستدب الوان 🗻 الاسكندرية ــ دور السينما 🖈

🖈 ئورماندى ت ١٩٢٤٤٨ 🖈 يالاس التستوى ١٦١٧٧٨ بانتوليرو اثنان على انطريق مطل أربزونا ماشق بالإكراه ﴿ روكسي ت ؟ ۸۷۳۳٪ الانثى والثطب الوان للكبار كبر دولينا - أن هيود 🖈 الحرية ت ٦٢٦٦٢٨ المساهين الثلاثة أكرم رجل في العالم

ماهـرة فالمانانا المستخدلة ف-٥٥ تيرف مور المستخدلة تميم بوقاك

الرميل الخطيرة المشيدالأحير

تيرف مور المحمل اليم دودت مات مورى المال الوال بيترفيت

معطة الرمل ادفعه عال ارخص وأرتى المارح

★ رانيو إين العبَ

بسرعة واتقان يتم اصسلاح جميسع

وباجور رهيدة خارج الضمان

، ملاح الدبن التلبغزيون إملاح بالتأزل

* لصيانة أجهزة الجراموفون * ى القاهرة ٨٥ ش عبد الفالق ثروت ت ٩١٨٤٧٣ بالعتبة الاسكندرية ؟ مبنى الإذاعة المعلية ١٨١٧٤ بباكوس خدمة مثالية قطع غيار متوافرة .. بالضمان مجاتا

ب الاسكندرية ب

* الشركة المصرية للمعدات الكهربائية *

★ مسرح الازبكية ٦١،٧٧٨٢ | ★ مسرح البالون ١١١١٨٨

★ القاهرة - القنادق والمطاعم ★

وولده امام معجد ابو العلات ١٥٠٠ مسمك - كباب

🗻 الاسكندرية ــ دور السينما 🛫

TY797 @

19.17 0

7.7A7 @

الليلة عطلة

🖈 مسرح الجمهورية المكيني

الليلة مطلة

السيركالقوميبالعجوزة
 الليلة مطلة

الوان من العب سكوبالوان ج هكستابل • استراندرسون ع حفلات يوميا

* لاجيتيه ت ١٦٢١٧

ُ قَوَةً ۚ الْحِياةِ • الوانِ الرحلة الخطيرةِ • الوانِ

جولی کریستی

* رویال ت ۲۹۲۲۹

غرام وحيرة حيليمليز - تريفور داورد

التليفزيون ــ الراديو ــالييكآبــ الريكوردر پ بالقـــاهرة ٢٣ شــارع ٢٦ يوليو ، بطنطا ميـدان الجمهورية ع بالاسكندرية طريق المرية آمام مسينما ريو 🗶 خدمات شركة أسطوانات صوت القاهرة 🖈

ي الخدمات المزلبة للنلبغزيون والاصلاح بمنزلك ت ٦٧٦١٢

* حُسنمة سريعة سـ قطــع غبـــار متوفرة .. الخدمة الليلية بصيدليات" شركة الجمع ومية للأودية"

﴿ القساهسرة عالم المتبة س ميسدان المتبة ت ١١٠٨٢١ ، ي نرع بلب اللوق يشسارع مظسلوم ت د١٠٨٥ ﴾ القساهسرة عند المدينة عند ١٨٠١٨ الله فرع شيرا ٨٠ [١] ش شيرا ت ٢٨٠١٨ الله فرع حلوان [أمام البوسسة] ت ٢٨٠١٨

* فرع الزمالك ؟ ش شجرة الدر ت ١٦٤١٤ 🛨 الاسكنيدرية * فرع الاسيعات : ميدان المشية ت ٢٥٧٧٦ | * فرع سعد زغاول ٢٠١٥٢ ا مدرية

> مصنعالقالفق الصفالضامي

مىون زجاجى عازل للحرارة والبرودة .

غاذع حديثة لافظير (المنزين) لا تأليف وكتابة عيلانعله المائتين المنظيرية المنزين المنزين المنتبات المنبعة وعكتبة المنتبة المنت ولسادان إنازالانة لانحطالت دي غريب العمالة بالفارة

١٦ ساع اسماعيل محد الزمالك ت ١٠٩٦٤٤

┍╻╻╸┎╶╶╶╶╶╶╶╶╶╶╶

الافتتاح وعرض البسرامج عرا هائة اجنبية ١٣٥٠ منوعا روسسية ٧ حلقة اجنبية ٢١٥١ رقصة ١٣٨٠ الخيار (بالقرامية ١٩٨٧ حلقة اجنبية ٢٨٨ كارتون أكرم مسلسل فسرنس ١٥١٥ «السهرة الاخيرة» ١٠١٤ الاخبار (بالانجليزية) ١٩١٠ مقام ٠

* موقع رائع * جوشاعري جميا * مأكولات فاغرة شرقية وعنية 🖈 🖈 جميع وسائل الراجة 🖈 جرية مثالية

القياة ﴿

الافتتاح البرامج التعليمية (مناعي طبيعة حدادة عربة ريائة) ١ القرآن الكريم ١١٦ عرض البرامج ١١٥ الافيد ١٦٠ برامج الاطفال - حراقوال المسحد ١٢٠ النقة على اله ١١٠٢ منيلة بيتون - ١٠٤ رقصة ١٥٠٥ محو الامية ١١٥ الحلام .

- آثرًا نثياً المرأة عصراً المنيسة به الدخيار ۱۷رب ورا، الاخب ۱۳۷۷ تخت الشمعي ۱۳۰۵ امراهب ۱۳۰۰ تشليلة المسيرة الا ته المي (لوراه) ۱۳٫۶۱ الميجز۱۵ر۱۲ مع كتاب الله ۱۲٫۷ ختام م

القناة (٧)

الافتساح وخرض البرامج ص ملقة اجنبية عص كارة ۱۹ره جلقية اجنبية ٦ مسور رياضية ١٥و٦ رقصة بلغايه/ مر الصنعة ١٩٧٠ كارتون ١٠٠٠ الاخبار ١٩١٨ الهارب ٩ ملي/ ۱۹ر٩ غيلم امريكي ١٩٥٠ غنام

انن بجب ان نتوجــه بــكل

طاقاتناً ألى الوسيلة الثانية ..

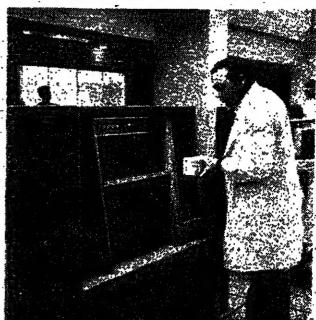
أن نخفض معدلات زيادة السكان

• • أي أن تفظم الاسرة • • فماذا

تم حتى الان في مشروع تنظيم

ما الذي تصنعه اذن كل الجهود المكرسة

تحقيق حول العملية التي تم بها تقدير آخر عدد للسكان ب



تعتيسة العقل الالكروني بالكروت هاملة المعلومات والارقام

تمص المنطاق العامة للمعاشات بزرارة الخزائة الدتيم تطرالسادة الزيس تتعاضر بمعاثاتهم متواسوار المولة وروا على النوك إذاتي تصويمن المزام العامر إلى مدورة تقديم إقرابيت استفاق المعاش من منة ١٩٦٩ ف معداتصاء آخريناير ١٩٦٩ . ديكتني في جميع الخالات بتوقيع صاحب المعاش بعدائيات متعصر الطاقة والشف والعائلة المع المعاش لوى المعان المتعالمات المتعالمة بألوزارة أطالبنك ألحول إليرالمعاش على التموذع لجان المعدلذلك ولاداى مطلقا لتقيع اثنين من المخلفين المضمات ولكن إمسادمساحت المعاش وجده تكفيء



بالنقلة والتعيين وفقا لأجكام نظام العاملين بالقطاع لعام لصادر مه القار الجهوي يم ٢٠٩٠ لند ٦٦ ولقارات لمعيله والمكله ۱- حقیش کان «فتهادسته مؤهل في موعد مع حدة ويقاع ٩ بنوارة في عال يُعتدين على لوزارة

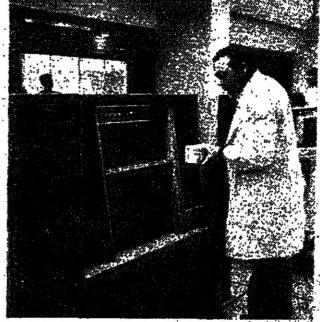
المحلية والأجراءالمورة موالخاج ويطان يتجيع لمنعجات واغتيا ليما بسنتجين المناك طيقالم لمعنفات لمحددة في تخصصات بداية رخاطة رتجايخ تاريخ الإنبسار ١٩٦٩/٢/١

٧- مفتش "فتهسابعة "

ملوال بإدارة التكول أيردرير فقم الإعسار والتعيينات

مع تقدم است الم ما عثبت الصول على الوهل والحنية الطاوية

صورة فوتوغرافية مديثة -



متحلكا فنى متومط مع خيرة القفاعن المستوارة في لمتفتات والأردابة لمخلبة في تخصطارة مرادة الفرام تجليغ الحام اميكانيكا -تاريح الإغتيار ١٩٦٩/٩/١٩

٣ - مساعدمفتش " فترثامنة " مولا في متربط مع فيرة لاتقاعت كم سوات في تقليش على لمنتجابة والأراب لمحلية في تحصصان برادة احرالمة اتحاليم

قاريخ الاغتيار 0/1/1979 ١) يتوط الحضور شخص البقديم الطلبات بمقال كر بواده وف

مِي موعدعاية يوم : ١٩٦٩/١/١٩ ع) أداوالحقية العمكرية أوالاعفاء منوا-

بطاقة إثبات الشغصية بليطلع

كشف آخر تقدير لتعسداد السكان في مصر عن عدة حقائق هامة • • أولها وأهمها على وجه الاطلق أن معسيل الزيادة الطبيعية في نمو السكان مستمر في الانتفاع رغم كل الجهود التي تبذل منذ سنوات من احل تنظيم

كيف تم اعداد التقدير الذي أظهر أن تعداد السكان في مصر وصل الى ٢٢ مايونا و٢٨ الف نسمة حتى أول ديسمبر الماضي ؟ وماهى القيمة العلمية لتعداد بعتمد مقط على التقدير دون الحصر الشامل لاعداد السكان؟ والى اين تتجه المؤشرات التي عدمها التقدير الاخير ؟

ان نظرة سريعة الى تحركات مؤشر السكان على الارض المعرية تتودينا الى تطور بدهل ني الاردام : ان أول تعداد السكان في مصر حرى بند ٨٦ علماءتي عي سنة ١٨٨١ ــ بقول أن عند مسكان مصر في ذلك الوقت لمغ ٦ ملايين و٦-٨ آلاف نسبة -- أي ال لكتر تليلا من ١/٠ عدد سكان مصر حاليا كاتوا يتبنعون وحدهم في علم ١٨٨٢ يكل موارد مصر الطبيعية .. وبعد وا منة أشهر التعداد الثاني للسكان نى مصر أن عند السكان قد وصل الى الر المايون تى علم ١٨٩٧ .. وخلال منة - من الفترة المبتدة من علم ١٨١٧ الى عام ١٩٤٧ - يوم أجرى التعداد السابع السكان _ خلال هذه الفترة تضاعف عند السكان توصل الى ١٩ بلبونا ٠٠ وفي أقل من عشرين منة أخرى ارتاع العند الى حوالي ٢٠ مليونا هسبها كشف عنه النعداد الذي أجرى نى علم ١٩٦٦ ــ وهو أول تعداد يحدث في مصر بطريقة اختيار عينات تبلسل خصائص المجتبع يدلا منالعسر الشامل واذن فالنرق بين عددالسكان في عام ٧} وعندهم في علم ٦٦ ينغ ٦٦١ مليون . - وهذا الفرق يساوي كل أعداد سكان ممر مى عام ١٩٠٧ التى لمتتجاوز

نفس الرقم [آراا مليون] ٥٠ مدى الأطمئتان الرقم .. ولقد تنز عدد السكان الى ٢٦ مليونا و٢٨ النا ني أول شهر ديسمبر الملقي فالى أى مدى يمكن الاطمئنسان الى

سلامة هذا التقدير ! العملية يكون 3 قسم تتديرات السكان ٤ يتول محمد أبو العلا السايح مدير تد انتهى بن اعداد ١ جداول الحياة ١ ادارة احصاءات ألسكان والعبل بالجياز آى معدل الزيادة كما سدو من البيانات الركزي فالعجثة والاحمياء يان تقسدير التوقرة في آخر تعداد شامل السكان السكان عملية سليمة ماتة في الماتة .. والنمداد الذي تبله -- نتبل اعلان تقني ونسية الخطأ فيها بعيدة عن الاحتمال السكان مي أول ديسبير الماضي ٠٠ كان ٠٠ وأستشهد بما تم في تعداد السكان هذا التسم تد توصل بعد المتارنة بين سنة ١٦. • وقال أن التوقعات التي تبت تعداد ٦٠ وتعداد ٦٦ أن نسبة الزيادة تبل اجراء هذا التعداد أدت الى نفسن التي أدى البها الحمد لاعداد السكان بعد ذلك مع وجود غرق سليل جدا يبثل واحدا في الليون ٥٠ وهي نسبة لا تذكر عي عى السكان تقترب الآن من ٢ يروأنتعداد

على أن عبلية التقدير الا واحدة من ثلاث طرق .. • الطريقة الاولى: مي الشابل لكل السكان وجبيع خصائصهم المتعددة [الذكور والاثاث _ العبر _ السيتوى الانتصسادي والاجتباعي ب السنوى الثقاني ... الح] ذ. وحي ادق طريقة لعرقة أعداد السكان .. ولكنها _ لكي تنم _ تتطلب خرورة تونير المكاتيات سخبة .. نبثلا يازم لاجراء تعداد شامل للسكان وجود ٢٠ الف مندوب لجمع البيانات غنط غير الايدى العاملة التي تلزم لباتي عمليسات التعداد الكثيرة .. ولذلك جرى العرف

دوليا على أن يتم اجراء التعداد كل وفي مصر تم حتى الأن أجراء التعداد ثماني مرات . . كانت الأولى عام ١٨٨٦ ٠٠ وأجرى التعداد الثاني بعد ذلك مخمسة عشر علما -- واعتبارا من١٩٠٧ دأ النعداد يجرى كل عشر سينوات مانتظام حتى كان التعداد رتم سبعة الذي أجرى في عام ١٩٤٧ وهسالت طحروف العدوان. الثلاثي سئة ١٦ دون اجراء التعداد عي موعده المتروض عي سنة ٧٥ وأجرى بعد ذلك بثلاث سنوات ني عام ١٩٦٠ • ونجرى منذ سنتين الترتيبات لإجراء التعداد الشليل في منة ٧٠ - ٠ • والطريقة الثانية : لاجراء النعداد السكاني تتم على اساس اختيار ميتات تبثل كل نثات المجتمع ومستوياته في كل المناطق ٥٠ وتعطى هذه الطريقة مورة دتيتة بندر الامكان عن خصائص السكان

وصفاتهم المعسددة .. وقد تم اجراء تمداد وأهد من هذا النوع عام ١٩٦٦ . كل اسبوع ٥٠ تقدير حديد أَمَا الطَّرِينَةِ النَّالِيَّةِ ـ وهي النتدير

_ فأساويها متعارف عليه في كل دول المالم ٥٠ ويتم اجراؤه في مصر منفسنة ١٩١٢ كما يتول محمد أبو العلا السابح .. وهو في الحقيقة بنم مرة كل اسبوع . . ثم برة كل شهر وبرة كل سنة شهور م فأن ﴿ تسم احصاء المواليد ، و وقسم واقعات الوغاة ٤. في الادارة العامة لاحساءات السكان والمبل يتلقى أسبوهيا بيانات من المواليد والونيات من ٢١٠٠ مكتب صحة مناشرة في المنن والقري .. وثعتيد مكانب السجل الدني وعددها ٢١٧ مكتبا تعبل ني كل المناطق البياتات الصادرة. من مكانب المحة لضيان أكبر ندر بن الدتة وسيسلابة البيانات .. وهامل طرح الونيات بن المواليد يسبيه

السنولين في الإجهزة التنفيذية العمل نى شونها والاسترشاد بها خاصة عيما بنطق بوزارات الخصات التي يعتبد مملها الى حد كبير على الاعداد التي تتدم البها المدمة بوميا ملامح الارقام ومن ملامح التقدير الاخير للمسكان عي مر ١٠٠ أنه أجرى لكل محانظة على ددة نيما عدا أربع محانظات هي مطروح والوادى الجنيد والبحر الاحمر وسيئاء التي وشنعت داخل مجموعة واحس كفلك مناته لم يأخبذ مي الاعتبار التحركات السكائية الداخلية ، أي الهجرة من مكان ألى مكان داخل اليلاد بسبب تتم البيانات المتونرة عي مثل هذه النترة المحدودة التي تم نيها التتدير ومن بين ما نظهره التقدير من بيانات تقارعت جارد نيو

. • أن عدد مكان العاصبة وصل الى ٤ ملايين و١٦٥ القا .. ● أن السويس هي أمّل معاملات مصر همدا في النكان ٥٠ فقد وملل مدد سكاتها الى ٢٨٧ الك تسبة ٠٠ أن النقبلية - وحى أكبر المعافظات فندإ بعد العامسة الى مليونين و ٢٤٤ النا ..

● ويشير التتدير الى أن محانظة

مده الاتاث على مدد التكور . وفي بحافظة واحدة هي النيوم الماوى عدد الذكور بع عدد الاتاث .. • ونى كل الجمهورية بزيد عدد

🖀 العقل الالكثروثي الذي يحب

في النهاية مؤشرات الريادة الشرة

للنعشة في عند. السكان اسبوعا يعد

أسيوع وشهرا يعد شهد . وكل سنة شهور . . وفي الساف كامير ات التليفزيون

التي تنقل اي رقم يطلب الى شائد

للمكان والعمل تقدير السكان نسسية

النعة فيه عالية

على غرج وكيل الوزارة بالجهاز

الركزى للتعبلة والاحصاد معدل زيادة

السكان في مصر يثير القلق

خبراد الاحصاء بالزيادة الطبيعية مي

11. V. IV ...

٦٦ الي أول ديسبير ٦٨ ٠٠

ين كل علم .ه. ؟ ..

لماذا كل ٦ شهور ؟ ٠٠٠

وطلى أسلس العبليتين السابقتين ٥٠ الجرئ تقدير السكان محر في أول ديسمبر

المائس تبين تيه أن الزيادة الطبيعة

الشعب المصرى ٢٢ مليونا و٢٨ الف

نسبة .. أي أنه قد زاد بليونا و١٥٢

الف نسبة على مدى النترة من ٢١ مايو

ولكن ما هي المكية في نشر

تقدير للسكان برتين عي السنة ، . واحدة

نى شهر يونيو والأذرى نى شهر ديسمبر

خطة العبل عي السنة المالية التي عداً

معيد على اجراء تقدير السكان عيكلدولة

يتول محمد أبو الملا السايح

٠٠ وبالنسبة اشهرى تونير وديسببر

بتم حساب الزيادة السكانية غيهما على

شوه حركة المواليد والوفيات في عذين

الشهرين من العلم الماضي ومعدل الزيادة

نيهما ٥٠ وفي شهر نيراير المقادم تكون

الإدارة المركزية للاحصاء تسد حصرت

أعسداد المواليسد والونيات عى توهبر

ويصرف النظر عن كون هذا التقدير

متنق عليه دوليا ٥٠ وأن منظمة دولية

كالامم المتحدة تلقد بنظام التعدير عي

التحدير لعدد السكان في مصر تتبثل

احسائياتها السنوية لسكأن العالم

والقيمة الاستاسية لاجراء متسنل

وديسبير على وجه التحديد ..

ساس أنهما يتثلان ٢/١٢ من المسئة وعي

مع بداية كل عام ميلادي ..

ونى الوتت الذي تجرى نيه هـــده

« تصوير مجهد لطفي »

المدن بحوالي ٦ ملايين تسمة

الذكور على عدد الاثاث بمدد تليل هو

مرة كل أسبوع ٠٠ ومرة كل شهر ٠٠ ومرة كل سنة أشهر تتوالى أرقام المواليد والوفيات

د قوة المبل ، نی سنة ه٧

لبست أبابنا ومسائل أخرى قير

ستكون ١١ مليونا ٠٠ ببساطة شديدة

يتطلب الموتف أن تكون لدينا بعد سبع

سنوات ۱۱ بليون نرصة هيل ..

ما هو الطريق اذن ؟

 ولكنماذا تعنىهذه الارقام..وماهى دلالتها عندخبراء الاحصاوخبراءالتخطيطا على فرج وكيسل الوزارة بالجبساز محمد ايو العلا السابح مدير احصاءات الركرى العبلة والاحصاد يتول ، ان استبرار الزيادة في أعداد السكان بهذا المدل المتصاعد سنويا بدون توقف يعنى أن عدد ممكان مصر سيتضاعف منة ١٩٩٠ عما كان طيه سنة ٦٠ ٠٠ أن عدد السكان تى سنة ٩٠ سيكون ١٤ مليونا -- دلالة ذلك أن عددنا تضاعف خلال ٣٠ سنة ٥٠ بعد أن كان يتضاعف مرة كل -ه سنة .. وأننا نزيد يتسبة تتثرب اليوم من ٢٢ ومي نسبة مرتفعاً المقيقة الاولى : أن نسبة الزيادة

الطبيعية عى مكان المالم تقتر بحوالي هرا ٪ سنویا • الحقيقة الثانية : أن تسبة زيادة السكان مندنا تبلغ أربمة أشماك نسبة الزيادة في بلد كانجلترا وثلاثة أضعاف الزيادة تى بلاد كأسبانيا والبابان مثلاء. والحقيقة أن نسبة زيادة السكان مي

مصر بدأت تتنز عاليا بند عام ٢٧ --تنى حدّ السنة كان عدد السكان ١٦ مليونا تصاعد الى : 19 مليونا سنة ٧٧ ئم. ٢٦ مليونا سنة ٦٠ تم ٢٠ مليونا سنة ٦٦ ٠٠ وأخيرا أكثر من ٢٢ مليونا ٠٠ مِيَّادًا القلق ؟

ان هذه الزيادة تبدو مخينة اذا وضعت مَى الاطار الكبير الذي تعمّل ليه بلدنا

وتقول تقارير الامم المتحدة ، أن ما وتشكو من الانتقار الى تطبيق الاساليب التكاولوجية لظرونها البشرية وخفسوع معظمها للامستعمار غترة طويلة عطل

وأقسابت أن يعي انتاج الطملم منذ هام ٦٠ يتل عن معدل زيادة السكان في الدول الثابية التي أمبحت تستورد العبوب مثذ العرب المالية الثانية بعد أن كانت تصدرها ان مصدر الشكلة يكبن في اختسلال التوازن بين زيادة السكان وزيادة الموارد بشكل يبدد عالمنا بالخطر ..

ان السيب عي ذلك سـ كما يتول عيد الرحمن رمزى بالكنب الفني بجهاز ألتعيثة _ ولكن ما هو مدى انطباق هذا الكلام ــ أن يحدم تعدير شهر يوتيو من كل عام عبد القلار الشامعي وكيل وزارة في الشبهر التالي لاملان التندير . . أبا التخطيط يقول : • هذه الزيادة الكبيرة تندير شهر ديسمير تيأتى مطابقا التعاليد عى مددنا لم تقابلها زيادة نكفى عى الاحصائية الدولية الني تعارفت منذ زبن الموارد . . مثلا : في سنة ١٨٩٧ كان عدينا لارا مليون وكانت الارض الزراعية اره مليون غدان - المهاردة عددتا أكثر من ٢٦ مليون والمساحة الزروعة ٦٠ تقدير السكان عي محر حتى أول ديسنير ملايين غدان -- يعنى اكثر من ٢٦ مليونا زيادة مى السكان لم يتابلها زيادة مى آخذ مى الاعتبار بالبيانات الواردة من الرض الزراعية ... وهي مصدر المياة مكانب الصحة ومكاتب السجل المدنى من حركة المواليد والونبات حتى شهر اكتوير الرئيس عندنا ... سوى أتل بن مليون

وعلى جكس شو الموارد البطيء بزداد الاستهلاك بنسبة عالية نبلغ عر٨٪ وتتناقص في نفس الوقت المحرات اللزمة لتننيذ استثمارات التنبية ومن تجربة خطة الشبية الاولى ظهر ان العجز عن المخرات بلغ ٣٤٦٢ • وتضفط هذه الزيادة التصاعدة نى السكان على مواتع للخدمات وتعنم توجيه مبالغ طاتلة لتدعيم الغنمات

حتى تلبى الطالب الجديدة للسكاد

الجدد باستبرار ٥٠ معالم الصورة ... ويددد عبد القادر الشادعي معالب الصورة بالارتام: · ان الدخل القسومي الان والطسروف المتوان ينبو ينسية هير مسمئويا تبتص بنه الزيادة السنوية المسكان ٢٢ ٥٠ وتوجه النسبة الباتية ٢٪ أرفع بستوى العيشة وتنفيذ الاستثمارات ويترجمة حده النسب الى أرنام تكون

ــ الدفل التومى بزيد بمندار ۱۰۰ ملیون چنیه ۵۰ ــ الزيادة المكانية تبتص ٦٠ مليون - ٤٠ مليون - وهي المبلغ المتبشى - تتسم الى ٢٠ مليون لزنع مستوى

الميشة و٢٠ مليون للاستثمار ٠٠

وملاحظات أخرى وبديها الخبراد : د ترکینة السكان ، نی محر تنبیر بأعلى مستوى للاطنال في العالم والطغولة في لفة القيراء تعنى المواطنين أمّل بن ١٥ سنة .. والطفال متعنا يمثلون ٢٤٢ من مجموع السكان ٠٠بيتما يمثل الاتراد المنتجين في شعبنا تسبة - ٢٤ من المجموع -- الصائة الثلث مان رُمِادُةً تُسبِةً الأطَّنَالُ تَتَطَلَبُ رَمِادةً عَي التفاق على الديبات .. وبصدر ارتفاع تسبة الاطفال في شمينا انخفاض معدلات الونيات مع ثبات معدلات المواليد م

باستمرار الى زيادات مثيرة للدهشة!

● رنع معدلات اللتمية ٥٠ مع كل

ما يتطلبه ذلك من اجراءات : خنش

الاستهلاك ٥٠ زيادة المدخرات ٥٠ توجيه

● خنض معدلات زيادة السكان ٠٠

والوسسيلة الاولى تحكمها هوامل

وظروف كثيرة شأننا في ذلك شأن الدول

التلبية الاخرى ..

أكبر جزء من دخلنا الى ألاستثمارات -.

مستزاد رقع « ۸ » بسع عقالت وثقو سكنية ودكاكين خالية - بجلسة المحدد لرالساعر لعاشة من صياح يوم المئنين - ا فيار ١٩٦٩

بليجا الشري الثمن لأساسى الصالح أيوس لقاهة لزمالك متجرة الور الفاقة W 4014 OÃO الجبيزية مثقة بعاهق الزمالك V . V . الصالح أيوب بثقة الفاهة الزعالك بوق لتخفق 124 07 الحريبيت 0 شقة عيادى ٥ بورعب خشية شتة 17 بعدزغلوك

سے قریب کی بھی مرف رقب و مسارتے متوسر رہا۔ و مبیقہ کیما لیکی ۔ بچا کیما الرفقیہ .								
الثمث الأساسى		الإيجارالشري		الحصة المعروضة	المحافظة	لجي	المتشادع	المركز ال
	مليم		حليمنه	للبيع				,,
23 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7	2	でいこことやことで:	727 77. 77. 77. 77. 77. 77. 77.	بالكامل بالكامل		نوه نوه نوه نيادل	سيناء مون الأرز العقيلى مون الأرز مون الأرز القيسارية الجليش	アンドット・シャンドンドンド

تقع العفادات داخل مظليف مغلقة - باسرالسير عفوم بلسب الإدارة المنسب (١٥ شاع تعاليل القاهة) مبينا عليوارة العقار أوالعين لمقدم عنوالعطاء - في موعد أجفاه بسباعة ٢٠ من صياح يدم الاثنايين ١٩/٢/١٠ - دمين بالعطاء مأمين بوازي ١٠٠، على الأقلام لهن الأساسي إما نقيًا أُوبِ على مصرف معتمد - ولا يقل مقدم الثمن عن - كالاس فيم العطاء - وتفتح الظايف علنًا في المولا الْمُذِكِورِ حَفُورِمِ عَرِي العِلَاءِ أَوْمِن بَيْنِ عِنهِم - وذلك بمقالتُ كُرْمَ لِيَنعِين مُناعِ تَصَالَيْكِ رَمَ ١٥ بالقاهرة ويقيط بالدَّ المُن عَلَيْ عُرُون فِي اللَّهُ وَكُر - وذلك ونقائد وطالبيع التي تعليد الطماع عَلَيها بإدارة لعقاليت (١١ شاع عد الخالد روي بالفائرة) والمشكر لمن في قبول أو في عظاء دون إبداء الأسباب



المتصلحة التحقيق النمو القامب المسحة الماطق المنطقة تتحقيق النقل والمواصلات : وخصص لقطاع النقل والمواصلات : وخصص لقطاع اللازمة النهوض بعرفق النقل في القاهزة الكبرى ولموقبها النسكان أن وخصص المسكان استثمارات مقدارها 63 مليون جنيه التحقيق ما تستهدنه الخطة الماطلة المسحكان من المتاهدة الله وهذة سكنية التطاع المعالة : ويتضمن مشروع المطلة المعالة عربالات جديدة المعل تستوعب زيادة مديدة في عدد الشتطين قدرها 141 النسمواطن [] فى سبيل توفيراندواء للمواطنين ميست المصير لتحارة الازوي وتمانى فرمتك للحصول عليه أوبريل





بناء على طلب الجماهير



قوات (أحد عبالغية) تستوف على (پرسيع)
الهوا في إلما ابيب) يتطاهرون ويطالبونت التسليم الهوا في إلما التسليم الفائزات تصدر (إلى اسرائيل على شكل قطع غياس (المصلية المسلونية في (المسلونية المسلونية المسلونية في المسلونية في المسلونية المسلونية المسلونية في المسلونية المسلونية المسلونية المسلونية المسلونية المسلونية المسلونية في المسلونية المسلون

لمادًا لَمْ تَعْصُوالِقُواسَ الْعَرَبِيِّ فَ الْحُربِ ؟

تفاميل تنشر للدلمامة بالصوروالخوائط لمعارك ١٩٤٨ للميوشب العربية (الجبين لمعرق • المرامن • العرافق والتوابّد لويم واللبنانيّ وآكسوديّ والسّوّايّ)

٧٠٦ صنية قطع كبير" - تجليد فأحر ١٥٠ قرشك



يعلن الجهاز التنفيذى لخطوط كهرياء السلعالى عن تَأْجُيرِمِقَصِفَه لمِدةِ سِنةَ مِن 17 فيراير ١٩٦٩.

فعلى راغبى للتأجيرا لحصول على الشروط مهالسكركاريج العامة بمقرالجهاز يعاليه مقابل ٢٥٠ مليمًا. وتقوم العطاءات واخل مطاريي برسس السيعراقب

السكرتارية العامة فحست موعدا قصاه ظهرين لخنين ٣ من بنايرالحالي الذي حدد موعدًا لفض كمُفاريفٍ. وللحيازالي في رفض أى عطاء دويه ابدادالكيساب.

٤-الاهرام-٢٦/١/٢٢ مناقشات حامية في المجلس الاقتصادي العربي

السادات يهنىء شقي

باتتخابه رئيسا لمجلس ألامة

تام انور السادات رئيس مجلس الاما السابق وعضو اللجنة التنفيذية العليا

بزيارة الدكتور محمد لبيبة شقير رئيس

مجلس الامة لتهنئته بمناسبة انتضابة

ويستقبل وزيرا غرنسيا سامقا

وتد أستتبل السيد انور السادات

امس السيد حبيب ميشيل دي نولكل

وزير الاستعلامات الفرشى السسابق .

التنسق الاقتصادي

بين الجمهورية العربية والعراق

مغداد في _ ٢١ _ ا - في - أ _ تقرر

عقد الاجتماع القادم للجنة الدائمة للتفسيق

والنكامل الاقتصادى ببن العراق والجمهورية

العربية في بغداد عتب اجتماعات مجلس

الوحدة الاقتصادية التي تبدأ يوم (البراير

وستبحث اللجان الست القرعية الشئتة

عن اللجنة الدائمة سير التبادل التجاري

واقرار لاتحةالسلع المتبادلة خلال المام

العالى والنظرنىالدراسة المتارثةالفاسأ

بالنظام الممرنى والضريبى بين البلتين

ومنع الانتواج الشريبي بينهما وتنسيق المشروحات البتوكياوية

المعرض الدولي للكتاب

وزير الثقافة يفتتحه اليوم

يفنتح الدكنور ثروت عكاشةوزير الثقافة

في الخامسة من مساء اليوممعرض القاعرة

الدولى للكتاب بارض المعارض في الجزيرة.

وتشترك مي المعرض ٢٢ دولة تبثل ٥٠.

وسوف تستبر آتابة المرض حتى

تهاية الشبهر الحالى ، وقد وجهت وزارة

الثقافة الدهوة الى الوزراء لمضور

الانتتاح واعضساء السلك الدياومايي

ورؤساء الهيئات والمؤسسات الحكومية

مؤتمر الزيات غدا

يعقد الدكتور محمد حسن الزيات ظهر

قد مؤتمسره الصحنى بمبنى التليغزيون

ويشهده السيد حبيب ميشيل بيلونكوزير

النولة الفرنسى السابق والصديق الشخمى

للرئيس ديجول -- وهو يعمل الانصحنيا -

وسيجيب على الاسئلة الني توجه اليه.

وفد الجبهة الشعبية.

سفره بعد انتهاء مباحثاته

غادر التاهرة مساء أسى وقد الجيهة

الشعبية لتحرير فلسطين بعد ان انتهت

التوات المعرية المرابطـة في جبهـ

الشكاوي الخاصة بالتجنيد

تنظيم ارسالها

طلبت ادارة النجنيد ممن يتتدم اليها

بأى شكرى أن يرسلها لنطقة التجنيد

التابع لها الشاكي وان يوضح عي غلامها

انها شكوى وان يضبنها رتم البطاقة

المسكرية وجهة وتاريخ الميلاد ومحل

الاتمامه والاسم بطكليل • وطلبت استيفاء

الشكوى لرسم النبغة من فئة ١٠٠ مليم

امتحان الشهادات العامة

تطبيقه على طلابنا بالسسودان

والصومال

السودان والمعومال بالرسوب في مادة

او مادتين عي امتحان الشهادات العابة

اعدادیة و الویة و دالك طبقا لما البع

مع طلبة المدارس في الجمهورية العربية

احسدر الدكتور حلمى مراد وزير التربية

والتعليم ترارا يذلك - وقد ايلغت اليعبّات

التعليبية في حدين البلدين بعدًا الترار .

استكمال لجان الوحدات

بالاتحساد الاشتراكي في فيزاير

من المنتشر ان تبدأ في فبراير القادم انتداب عدد من الوظفين للعبل في لجان

الاتحاد الاشتراكي لاستكمال لجان الوحدات

التى نقص عددها بصبب التصعيد أوالنقل

تترر السماح للطلبة المعربين في

يحضره وزير غرنسي سابق

دارا للنشر من جميع انحاء العالم م

زوج ملكة هولندا

يمر بمطار القاهرة اليوم

هولئدا بمطار التاهرة وهو فى طريقه

الى الخرطوم على رأس وقد صداقة

هولندی يزور السودان ، وسينوجه

خارجية الماتيا الديبقراطية - وسونعصل

الوزير الاللتي الى القاهرة على طسائرة خاصة قادما من براين لاجراء مصادئات

فى الجمهورية العربية يرافقسه السيد

وولفجاتج كيسنتر ناثب وزير الفسارجية

ومستركتك مدير ادارة الشئون العربية

وسيتضى الوزير الالماني في القساهرة

سبوعا كالملا ، يطير خلاله آلى اسوان

والاقصر ثم يغادر الجمهورية العربية يوم

اشتراك واحد

المشتركين في خطين اوتوبيس

تترر السسساح لحابلي اشتراكات الاوتوبيس التابعة لهيئة النتل العسلم

الذين يستخدمون خطين متيدين بالاشتراك

احدمها يكمل الأخر باستخراج اشتراك

واحد بدلا من أثنين على ان تكون تبيته

اما مجموع تيمتي الاشتراكين او تيمسة

الاشتراك المحدد لمجموع غلتى التفكرتين

وقد كاتت البيئة تحدد النئات على اسأس التعريفة المقررة للتذكرة مسع

خنض ٢٠٪ وهندما تترر تعديل هذه النثات

ظِهر تفاوت في نيمة الاشتراك عن بعشي

المسانات ، وقد وافق المهندس على زين

اصلاح مسجد الازهر

وتجييد واجهاته

وتجديد واجهاته الإثرية وتدامتهدت وزارا

الاوتاف البالغ اللازمة لهذا المصروع .

تقرر اصلاح مسجد الجسامع الازهر

العابدين وزير النتل على هذا الترار .

أييها أقل -

نى الخارجية الآلاتية .

٣٠ يناير الى دبشق ٠

ينونف اليوم الامير برنارد زوج ملكة

رئيسنا لمجلس الامة الجديد -

أولويه حطة الننمية للمعركة والاعبداد للحرب ٤٠ مليون جنيه استثمار اتو ٣٧ مليونا للطوارىء عتاب وتنبيه الى مراعاة أحداث الساعة

كتف زكريا نيل محرر الشنون العربية على غير ما تعوده المعلس منذ الشطاعين در علما وفيها عدا كلبة السيد عبد الخالق حسونة الامين العلم للجامعة العربية التي

ولم يكد السيد دياب العلكاوى سنيرالعراق يسلم اعمال رياس السعودي مكانه من الرياسة ، حتى بدابالهجوم على المجلس الانتصادى ، ولم يكن التصود هو الجلس مي حد ذاته ولكن الحكومات العربية ومسؤلياتها تجساه

وحربت الآمة العربية من جنى شارها . وحمل رئيس الدورة على اسلوب العمل في الجلس ، ونيه الونود المعربية الى ان هناك موضوعات لا ترال موجودة تيدالبحث والدراسة من ١٥ علما ولم ست نيها حتى الآن ، كما أن الموضوعات المعروضة الآن خرجت من المجس الانتصادية السابئة لتمود البها في كلدورة ، وقال أن هذا أمر لا بليق بمن يعرنون مسئولياتهم نجاه الامة العربية

النكسة الريرة ٠٠ وباسلوبه الهادئ شبه الى شرورة براعاة اعداث الساعة

ورفع درجة التوتر في الاجتماع حديث السيد عبد الرحين العنيقي ، وزير المالية والنفط الكويتي ، الذي حيسل على الجلس وعلى الدول العربية ، واحتج احتجاجا عاليا هلى تخلف وزراء الانتصادالعر مبعن هضور هذا المجلس ، الذي لم يشترك نبه غير ثلاثة من الوزراء حدو ووزيرا سوريا والجمهورية العربية -وأشار الى أن المجلس مدوف لا تكون لهاى أهبية من وأقع النظرة اليه على هذه الصورة ، وحيث لا توجد الملاحيات الطلوبة لحسم الواتف. في هدة أمور

وازاء هذا الموتف المتوتر الذي مسادالمجلس انسطر السفير طاهر رضوان لان يطلب تعويل المجلس الى جلسسة سرية ، وعندئذ بدأ رؤساء الونود في مناتشسة واصبح معرونا ان موضسومين النينسيعرضان على رؤساء الونود العربية: وهما الموتف بالنسبة لتبويل صندوق الاتباء الاقتصادى الذى أكتتب فيسمه

الدكتور عزت سلامة الوزير السابق . أما بنية الوضوعات نند نترر توزيعهاعلى اللجان الختلفة ، وبينها موضوع بن اهم الموضوعات وهو السياسة الني تنتهجها الحكومات العربية في ارتباطها

المجنس لايعرف مسئولياته تجاه العرب لن يصلح مجلس لايحسم مهامه

لاول مرة كانت الطبعة الافتناديسة للبجلس الاقتصادي العربي جلسة هابية توهت بالوضوعات المروضة على الجلس واهبيتها ، ونيما عدا كلمة السيد احمد خليفة السويدي رئيس وند ابو ظبي هن مساهمة بالادهمليا وماديا في شروهات الهامعة فان الجلسة كاتت متوترة هتى اضطر رئيسها لتحويل اعمال الجلس

المديدة ، الى الملكة السعودية ويتخذالسفير طاهر رضوان رئيس الوفسيد الشروعات الاقتصادية الحيوية ، التي تجمعت على مدى السنوات الماضية ،

ثم كانت كلبة السيد حسن عباس زكي وزير الاقتصاد ورئيس الوعد العربي ك تحمل في طباتها الى المجلس عنابا ضمنياعلى ما تعيشه الامة العربية في آثار

التى يعيشها المرب وأن يكون الانتصادالعربى أتتصاد حرب يرامى الموقف بكل

اسلوب العمل ، ومن المهام التي ستوكل الى لجانه المختلقة بمبلغ ٥٣ مليون دينار كويتي نقط من أس ماله المقدر بمبلغ ١٠٠ مليون دينار؟ ولم تسدد اى من الدول تصيبها في الصندوق - والوضوع الثاتي انشسساه بركز للتنبية الصناعبة بتره ني التاهرقوتد رشحت الجمهورية العربية لرياسته

بدول السوق الاوربية المستركة بملاقات انتصادية • 🔲

تسبر تنظيم الأسرة بالريف

معوثات مختلفة ه وتضم البعثة د اعضاء برياسسة السيد ساتكار مينونرئيس الدراسات السكانية بالامم المتحدة ، ويتولى سندوق

طلبات تعين ألخريجين آخر موعد لتقديمها بعد غد

طلبات التعيين لخريجىالجامعات والمعاهد العليا دفعتي يونيو وتوفيير ١٩٦٨ ، وقد لغ هدد الطلبات التي تلقتها الادارة المامة للقوى الملبلة حتى ابس ١٢٨٠٠ طلب، وستبدأ الادارة يوم السبت القسائم في تمسئيف الخريجيين وفقسا لترجساتهم وتخصصاتهم ، وسيكون للطلبة المتازين

ومرح مسئول بالادارة العلمة للقوى العلبلة بنان الادارة لن تلتقت للطلبات التي تصلها بعد يوم الجبعة القائم 6 وقسال ان على الخريجيين ان يحتفظوا بالسحار علم الوصول الدال على وصول المطاب اللادارة ويمكن للخريجين الذين نسوأايداع بعض المستندا عبطلبات تعيينهم انيقوموا بارسالها قبل يوم ٢٤ يناير الحالي خطاب مسجل بعلم ومسول الى الادارة العلية للقوى العللة بمجمع التحرير اه

برنامج عمل للبعثة الدولية لتنظيم الأسرة

نحو مليون زوجة في سن الخصوية .

وقد تم ذلك في اجتماع اللجنــة

المستركة التي متعت برياسة السدكتور

ابراهيم بدوى ، وكيل وزارة الصحة ،

ريسة الجهاز التغيذى للمشروع النيابة،

والدكتور مالك النمرمي المدير العسا

للاحصاء بوزارة الصحة، ومطلون لوزارات

الشئون الإجتماعية والتعليم العسالي

ويتضَّمن المشروع : رمَّع كفاءة العالملين

غیه باعداد برامج تدریبیة لهم می مختلف

مجالات تنظيم الآسر ، وتونير وسسائل

الخصات الطلوبة كبنع الحمل بالحبوب

واللوالب والوسائل التقليدية ، ووسسائل

الدعوة والاعلام والاتصال الجباهيرى ء

وتونير وحدات متنقلة للخدمات الطبيسة

والعلاجية ، بجانب الخدمات المصددة

بالمناطق الخالية منها ، وذلك بالشساء

وحدة طبية واخرى اعلامية بكل مركز

ادارى ، وتونير السيارات لنقل العاملين

والمهات الطبية وغيرها الى السوحدات

الثابنة والمتنقلة ، وانشاء مركز تدريبي

رئيسي بالقاهرة ، و ٧ مراكز فسرعية

مقطات الاغرى ، لاجراء البصوت

🔲 المعينون المكلفون : نسوية حالات

الكلفين المينين بمكافآت شاملة وذلك بوضعهم

بالعلاوات الدورية التي كأن يستعتها

بالتراض وضعه على الدرجة او النئة

بن تاريخ تكلينه .. واذا زاد مجموع

ما يتناضاه الكلف على الرتب الذي يصل

اليه بالتسوية غاته يحتفظ بالزيادة على

ان تستهاك بن علاواته التادبة معدم

- 🗖 قانون تنظيم الازهر : عدل التانون

على اساس اريكون لجامعة الازهر وكيلان

مرف نروق عن الاضي .

وحضرها ، الدكتورة تنيسة حس

والمهمات لتصنيع المواد الخام اللازمة ؟ اعد برنامج عمل للبعثة الدولية التي وخصيص بعثات وسنع دراسية للمساملين بالمشروع ، والاستعانة بالغبرة العالمية وهبلت أمس موفدة من الامم المتصدة ليحث مطلبات المشروع الخاص بتنظيم النئية اللازمة في بعض المعالات . ألاسرة في الجمهورية العربية المتحدة ، وينتظر أن يجتبع وزير الصحة فسد لامكان توفير المساعدات اللازمة التجاح المساطق المساطق باعضاء البعثة ، وأن يجتمع بهم مى الإيام التالية الوزراء المعينون بتنظيم الاسرةة الريفية التي لم تصل اليها خدماته ،وتضم

مواعيد العلاوات

بحث توحيدها

احيل الى اللجنة الوزارية للشش التشريعية والننظيهوالادارتبشروع التانها الذي أعده الجهاز الركزي للتنظيم الادا لتوحيد مواعيد مرت العلاوات الدور. للعلملين في الحكومة والتطاع العــــ،

لتكون في اول يوليو بدلا من أول مايو.

الحكومة واول يناير في القطاع العام

وينتظر أن يبدأ العمل بهذا النظام من

ومنوف يمرقطلعامليزنى القطاع ال

صرف الارياح للعاملين

يشركات المطلحن والمخايز

تغرر اعتماد ميزانيات شركاتيؤس

المطاحن والمخابر من سنة ٦٢ / ٦٤.

سنة ٦٧ومرن الارباح السنحقةللمار بها وتسوية السلف التي تبتلحص

خلال هذه السنوات وتسكين الونيَّ

مطلعن جديدة وتطوير المظلعن الق

تحسين موامنات انتاج النتيق وال

وذلك في اجتباع الجبعيسة المووس

لشركات المؤسسة برياسة السيد

عبد الله مرزبان وزير التبوين والد

الداخلية وجنسور المندس احمد

نرج ريس المؤسسة ورؤساء مجس ادارة الشركات النابعة لها. .

مواعيد الامتمانات

في جامعة عين شمس

هدد بجلس جامعة مين شبس مو,

متحان القمسل الدراسي الاول يك

الزراعة يوم ٨ فبراير وامتص

القصل الدراسي الاول للنبلوم ال

ينظليها العام الواحد والعابلين

خروف العيد

لن يباع بالتقسيط

أقرو السبيد معبد مرزبان وزير اله "

التجارة الداخلية وتف تنفيذ النح

وكان المشروع تد مرض على الم

الذي كاتت تتترحه شركة الاهب

الاستهلاكية والذي يقشي ببيغ

العيد بالتقسيط في مجمعاتها م

أمس ولكله رأى الفاده .م:

مناقصة عالمية برقع٢٥٢/××

عن تنفيذخط أ فابيب طنطا /القاهرة ٠٠ وتوريب

معلات لرفع كفاءة خطوط السويين/مسطرد

تعلن الشركة عن طرح المثا قصة عاليه، ويمكن ا

للأغيين فحالنقتم بعطآءاتهما لمصوارعلى كشروط وللواحنفات

مبلغ (٠٠٠) دولاير «أريع انز دولار كوديكي» أوما يعادلوا

عالعملات الحرة بشيك مقبول الدفع مدأخدالبنوك المعلية

كما يمكن لمرعايا كجمهورية العربية المتحدة الحقول

ولايجوز التقعم بالعطاء إلالموت مصل

على الشروط والمواصفات باسميه ، علما يأن آخر مجعد

لتسليم لعطاءات هوطيريوم السبت للوفيره إمايي ١٩٦٩.

على الشروط والمواصغات الملكورة بعدتسدي مبلغ

باسماليد/ رئيس معلس إدارة الشركة.

۲۰۰ چنیه د ماشی چنیه مصری ۱۰۰

من مقرالشركة بمسطرداعتبا إمن نييم ٢٥ الحاري بعدتسريد

علاوة سنة ٦٦ ، عن المدة من يناير

لناتشة تقصيلات المشروع ومايتطلبسه من الابم التحدة تغطية نتقاتها .

ينتهى بعد قد الموعد المحدد لتقسديم

الاولوية في نحقيق الرغبات ال

التطبيتية والميدانيسة . ونونيسر الالات ٧ قرارات تتعلق بمعاشات العمال وتنظيم الجامعات قواعد تسوية حالات المكلفين بالمكافأت

سنرت أمس ٧ قرارات جمهوريةالاوليتملق بجواز أنهاء خدمة المامل بعسنسان السنين على أن يؤدي الى هيلسسة التلبينات الاشتراكات لاستكمال المدة الوجبة لاستعقاق المعلى : والتساتيخاص بسريان قواعد المعاشات على السنتهدين والقنودين ، والثالث خامريمعادلة الوهلات الاجنبيسية بالزهلات الرطبية ،والرابع يتعلق بنسوية حالات المعنين الكلفين بمكلفات شاملة . اماالقرارات الثلاثة الأخيرة غفاصة باعاد تشطيم الازهر ومجلس الدولة والجامعات

 اتهاء خدمة المليل "، بجسور المسانة على اساس الاجر الاخير بد تشديا الدارس والجلسات الاجنبية المربية المتحدة ، وكان الوند قد زار

ساحب العبل اثهاء خدمة العابل المؤمن المتررة على رب العمل فيتلمين الشيخوخة والعجز والوتاة عن عددالسنوات الواجب المسافتها الى بند الاستراك مى التأمين لاستكبال المدد الموجبة لأستعقاق العامل نى المعاش [١٨٠ اشتراكا] ويعنى

🔲 معاشات المستشهدين : صرى وبالزهلات الوطنية او بنتييما قسرارات عليه عن سن السنين او بعدها على ان على المسابين والمستشيدين والمنشودين أبن وزير التطيم العالى أو وزير التربية يؤدى الى هيئة التأمينات الاشتراكات التواعد الغلسة بالماشات والتعويضات والتعليم او وزير شنون الازهر بناء على المتررة على رب العبل فهتلهينااشيذوخة والمكانات والمتحرب التراع التراع لجنة تشكل لبذا الغرض . والمكانآت والمنح والتأبين الانسساني الخاصة بمعاشات التوات المناعة بشرط ان يكون الاستشهاد او الفقد او الاسابة العامل من أداء الاشتراكات المتررة عليه،

وتحسب الاشتراكات من سنوات المدة بيان الرئيس عن كفاءة الفلاح المصري یناقشــه ۵۰۰ فــلاح وخبیر زراعی

اجتمع امس اكثر من ..ه فلاح وخبير زراعي مصرى من اعضاء اتحاد المبالس الاستشارية الزراعية وكبار الافصاليين بوزارة الزراعة وادارة الارشاد ... قاتشة بيان الرئيس جمال عبد اقاص

نى العبل الزراعي ، والاحتمام بالتوسيع الرأسي يتونير التقاوي والاسرة وشبط

في مجلس الامة ، عيما يتعلق بدورالفلاح في الانتاج الزراعي . وتبين من المناشسة أن مناك } ملايين

بواطن يحبلون الفأس لنسلاحة الارش ويبثلون تصف القوى العاملة في مصر 6 بستدهم ٦٥ الف زراعى ضنى بخبراتهم وان المزارع يتوم بـ ٢٥٪ ــ المسل الزراعى وألباتى تقنبه مستلزمات لاتتاج واثمترك ني المناتشة المهندس سميد برعى وزير الزراعة والمهندسون سسم هجرس ووكلاءالزراعة . . وانتهت المتلتشمة

 ضرورة دعم أجهزة الأرشاد على نتائج أكيدة في الانتاج الونير .

الزراع وتحل مشلكلهم .

بستوى الجمهورية لامكان الحصول على ــ خلق تيادات رينية باستبرار تتود ـ ادخال وسائل العلم والتكولوجيا

او الوفاة . تقرر ذلك في الاجتماع الذي عنده المس السيد على صبرى عضو اللجنة التنظيم مع امناه اسماد الاثمة اكى بالماتظات

ب جريت امس قرعة الدج لهذا العام على مسستوى مديريات الامن في جميسح مطابقات الجمهورية الاغيار --- حاج لادا، الغريضة - وسييدا الغين غازوا في القرعة من اليوم في مسداد رسوم الحج المطوية للولي بالبواخر و٢٤ جنيها و٢٥٠ مليمات المرجة الثانية و٥٥ جنيها و٢١٠ مليمات لمرجة الثانية و٥٠ جنيها و٢١٠ مليمات لمرجة الثانية و٥٠ جنيها و٢١٠ مليمات لمرحة المرحة المر

واقق نادى الشرطة ياسيوط على منح مرتب شهرين سلقة لكل ضابط مز الخريجين الجدد لحاونتهم في تنثيث منازلهم ومولجهة خياتهم الجديدة • وستدد هذا السلقة خلال عامين بدون فوادد •

الاهرام البوم في ١٦ صفحة ويضم جلمقا عن

 خررت محافظة التليوبية انشاء سوق تجارية تعاونية في القاهرة • وستقوم الحافظة بتوزيع انتاجها الزراعي من الخضر والفاكهة في هذه السوق ب قررت محافظة الخيا عدم السماح اتضاء عصارات تصب جنيدة حتى لانتاثر سناعة المكر المطية وكانت المافظة قد مناعه المكر المطلبة وكانت المائقة قد طلبت من اصحاب المعمارات ومصابح السل الأسود التقدم للحصول عليهماريح متشغيل عصاراتهم قبل نفاية فيراير القادم بالمتزمة الاجراءات محافقة الشرقية الاجراءات اللازمة تنفيذ مشروع المحكة الزراعية بها وكانت المحافظة قد اشترت ١٥٠ جرارا وكانت المحافظة قد اشترت ١٥٠ جرارا الربايا و ١٠٠ آلة دراس للبدء في تتفيذ الترايا طبيعة الملك و وسيحال كل من يسعد الرسوم الى مكتب المسعة المقتص لاتهاء الإجراءات المسعية، وكان الاتوف من اصحاب الطلبات قسد تجمعها، منذ الصباح البلكر في مديريات

♦ وزعت مديرية الشنون الاجتماعيب
بالمونية ١٣٣٥ بطانية على اصر الهادريز
و١١ الله علبة أغلية محقيظة و٦ الافكيار
ارز ، وتم شراء كساء لجميع الطلبة مز
الهاجرين وعددهم ٨٦٨ طالبا .

بالسعر العسادي معرض القساهرة الدولي:السكتاب

على الدرجات او النثات المتررة لوظائفهم قدُ تبت بسبب الاشتراك شي الاعبسال وتعتبر اقدميتهم فيها من تاريخ التكليف، وتسوى حالة المكلف بانتراض ترقيته الى 🔃 معادلة المؤهلات الاجنبية : يصدر درجة أو نئة أو اكتر بحسب ما نالهزميله بمعادلة الزملات العلبية الاجتبية التي المعين عى نفس التاريخ بالجهة التي كلف للعمل بها ، ويتفذ تاريخ ترتية زميله اساسا لتعديد أتصينه ، ويدرج مرتبه

ألترعة في القاهرة ٠٠ شهدها الجبيع رفم شــدة البرد ٠٠

فاتورة التليفون مد أجِل السداد ائم، ١٣ فيراير

موعد لسداد نواتير التلينونات تسط الشتركين الذين لم يسددوا اشتراكاتهم

يعاوتان الدير عي احليرة شئونها العلمية والادارية والمالية ، ويتوم اتدم الوكيلين مقام المدير عند غيابه . مندويون مساعدون بمجلسالدولة: يلحق بمجلس العولة مندويون مساعدون تحدد يوم ١٣ خبراير القلام كآخر

يناير الحالى وذلك بدلا من ه غيراير . وصرح السيد كمال بادير وزير الوامسلات بان فوأتير تسط يناير قد تلفر اعدادما وأرسالها للمشتركين حتى تتنبئ تحتيق رغباتهم التي أبدوها عي استمارات أبداء الرغبات الخامسة بسداد الاشتراكات وقال الوزير ان الحراره سنتطع من حتی یوم ۱۳ غبرایر علی ان تعود بدون غرامه اذا تم التبديد خلال الفترة من

السفر ... الجراء القرعة بكتابة اسمهساهب الطلب ورقمه في كشوف الحج في ورقة بيضاء مسليرة فتحت بخاتم المليوة التابع الها . كما كلب اسم صاحب الطلب وزوجته أو أبنة أو أبناء أو ألسافر والمرافق في ورقة واحدة حتى لذا مااسابتها القرعة يتم المابتها معا . وكان إجراء القرعة يتم عن طريق اخراج الورق المدون فيه اسماء المتحدين وتقرأ الورمة يصوت مرتفيسمهه

تسرى عليهم الاحكام الغامة بالندوبين ا على أن يكون المندوب الساعد حاسلا على دبلومين غي الدراسات العليا ، اما الندوبون الساعدون الماليون فيعتبرون معينين عى وظائفسندويين اعتبارا من اول

📘 لائحة تنظيم الجامعات : تصدر اللائحة التنتينية بناء على عرض من وزير التعليم العالى وتنظيم اختصاصات فيرى الجامعات ووكلائها وامنائها وعبسداء الكليات ووكلائها وعبداء المعاهد التابعة للجلمعات ٥٠ كما تنظم شروط تبسول الطلاب والدرجات العلمية والدباومات التى تمنعها الجامعات نىكل كليةوالشروط العلمة للتبول ومدد الدراسة لكليمنها .

ماء الفائزين في قرعة المج أعلنت في الاقسسام والسراكز معيرو الامن ومقتشو الفرق وأعضاه مجلس المه والاتحاد الاشتراكي وأميعاب طلبات الدا

جبيع العافرين ثم يسجل الاسم فيكشوف خاصة اهلت في الساد في الراكز والانسام وفيما بلي بيان توزيج المعد التررسفره للحج هذا المام موزعا على معيريات الامن بنسبة عدد سكالها : سالطال ات -الطال ات -_ آلاسكتــدرية : ۱۸۸ بالبواخر و١٣٩ بالطائرات • صویسی : ۱۷ پالېسواخر و ۱۲

بسمسرات . گفر الشیخ : ۱۷ بالبواخر وهابالطانرات البویی : ۱۹۸۰بالطانرات . البحیرة : ۱۹۹۰بالزراخر و۱۶۰ بالطائرات البحیرة : ۱۶۹ بالبواخر و۱۸ بالطائرات . بخی مسمویف : ۱۰۹ بالبواخر و ۱۸ بالبواخر و ۱۵ بالطائرات .

الطائرات . - الغيوم : ٨٩بالبواخر و٥٥ بالطائرات . النيا : ١٥٨ بالبواخر و٨٨ بالطائرات . اسيوط : ١٢٠ بالبواخر و٨٠ بالطائرات - قنا : ١٢٠ بالبواخر و٨٠ بالطائرات . - قنا : ١٢٠ بالبواخر و٨٠ بالطائرات .

ــ أسوان : ١٩ بالبواخر و٥٠ بالطائرات ــ مطروح : ١٠بالبواخر ومثلهمبالطائرات



فردج البيع العشاهرة

۰۱ ۱۹ جائع شامبلیویت ت ۱۲۸-۵۲۲ و ۵۰۷ الاسكندرية ١٨ ثايع الهدوم لمن مافظ

(نونسا) به ۲۰۲۰۷

السشركة فأخدمة المستهلك

بدو أن موضوع رأس المسال بى موضوع لاتدلى حدته .. و لايفتا يطرح بصفة دورية فقط بين الشتغلين يقضايا صاد بل وعلى المرأي العام. ا کان من آهم اسباب عسد م المناقشة حول راس المال نبي • تلك الشحيات يولوجية التي تحيط بها والتي ل كل طرق عاجزا حتى عن رد الاستماع الجيد لحجج غانتے, ساحرص کل الحرص علی ترکیز

سبيل التغلب على مصاعبتا الاقتصادية هو فتح الباب على مصرعيطراس المال الاجتبى يسوقون أساسا حجما اقتصادية ، في حين أن أولئك النبن يخالفونهم في الراي كثيرا ما يعتمدون على حجج سياسية ٠. وهكذا لا يتكلم الطرقان لغة واحدة • ويكون الحديث بينهما السبه بحواد المسم . ولهذا

قمن حق المقاومة الفلسطينية فيترم على التسليم سلفا بأن رأس المال وفض قرار مجلس الامن

> غاول الرئيس جمال عبد الناصر في خطابه المي مجلس الامة الجديد ، نقطة و في معسرض حديثه عن القساومة الفاسطينية ، تتلخص في ال الرادة مطبئية يجب أن تترك بغير أعتراض، ولا ينبغي أن تكون هناك وصاية على قانها . وأذا قبلت الجمهورية العربية المتحدة قرار مجلس الامن الصادر ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ ، فليس معنى ذلك انها لا تقدر موقف المنظمات الفلسطينية رفضُ هذاً القرار . وهذا الرفض بلا شك هق لها . فقد يكون القرار كانيـــا خاتار العدوان .وتنفيذه يعنى الانسحاب الى ما وراء حدود ٥ يونيو .. ولكن ار لا بحقق للكيان القلسطيني حقه المشروع في الوجود . ولا يجوز بحال من توال حصر القضية القلسطينية في اطار الأحسان والشعور الانساني ولا يتُطوى هذا الموقف من قرار مجلس الامن على أي تعارض كمسا تحاول اق الصهيونية تصويره ــ بل يعبر عن زاويتين مختلفتين من قضية واحدة ــ

وأذا كان الرأى المعام المعالمي اصبح البوم يلتف بقوة متزايدة حول قسرأر لس الامن ، بوصفه الطريق الماسب لايجاد تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط : أن هذا لا ينفى أن قطاعات تتسع بأطراد منسمه ، أصبحت تدرك الدلالة قيقية للهقاومة القلب طبنية ، واصبحت تكتشف في نضالها السجات الميزة لكل كة تحرير في العالم . وأن دمفها د بالارهاب ، كما يرد على لسان السنولين اسرائيل وفي حكومة جونسون لن يأتي بالتنائج التشودة من هذه الادانة على العكس ، فإن الإحداث تثبت أنه يفضى الى تعميق الظاهرة ، وزيادة بلورة وم الصحيح للمقاومة القلسطينية الشروعة ، تماما كما حدث لحركة القاومة الجزائر وكوبا وفيتنام من قبل . [

رية تتصل بتصفية آثار عدوان ه يونيو _ وزاوية تتصل بالحل الجذرىلقضية

طين . وهذا المل المجذري لا يحتمل اتكار حق شعب فلسطين في وجوده

الاربعاء } ذي القعدة ـ ٢٢ ينابر الظهر : السامة ١٢٠٠٧ العشاء : السامة ١٤٠١ أ الأمريكية تركزت كلها تقريبا في صناعة العصر : السامة ٣٠٠٣ - المحسر : الساعة ١٠ره أ البترول -م المغرب: الساعة ٢٢ره الشروق: الساعة ١٥٠٠



شروق ۲۶۲ ۷

غروب ۳ د ۲

درجة الحرارة امس واليوم

عالة الجو وانبحر للصيادين حر الترسط : الرياح جنوبية فربية ل الى فربية معتبلة قد تنشط احيانا هر معتدل آلى مضطرب وارتفاع الوج

عواعيد الطيران العربة المتحدة



والحق أن أوائسك السنين يسسرون المناقشة خول المور الاقتصاد تاركا جانيا الجدل الفكري والمواقف السماسية • لفة الارقام ابق اللغات ونقطة البدء في أي مناقشة اقتصانية جادة من الارتام ، الوقائع المادية هي الاسلس الملب الذي يجب الاحتكامانيه عند تقدير أي نظرية في الاقتصاد -والتعبير الرقمي هو أدق تعبير عن الوقائع

أن النعوة الى د تشجيع رأس المال الاجنبىء كحل اسامي لشكلات التنبية الاجنبي مستعد للاستثمار في الدول النامية ولا يحول دون هذا الاستعداد وأن يصبح حقيقة الا الإجراءات الحكومية التي للاجانب محاكم منهم منهم في كل نزاع تتخذها بعض تلك النول لعباية صناعة باشنة أو لدعم الاستقلال الرطني أو لبدء التحول الاجتماعي • والدليل الذي يقال عادة ـ وان كان يكتب نادرا ـ هنو اعراض راس المال الاجنبي عن الاستثمار أنى الجمهورية العربية المتحدة مع أنه أ يتدفق على بلاد دربية اخرى انهارا من الرخاء • ولكن الوقائع - معبرا - عنها بالارتام تكلب هذا الأفتراض الذي يتدم

المانية • قلتنظر ادن الى ما تقوله

قدن المعروف أن الولايات المتصدة الامريكية هي أكبر مصدر عالى لرأس غال • ولذلك فانه من المفيد في هذا المقام أن نرى الى أين اتجه رأس المال الامريكي الخاص في سعيه السلاستثمار في الخارج · ولدينا في نشرة وزارة التجارة] الامريكية) عدد اكتوبر ١٩٦٤ وصحد أمارس ١٩٦٥) بيانات احصائية وانية و وشافية • ومنها نجد الاستثمارات الامريكية في الخارج قد بلغت في نهاية ١٩٦٤ أكثر من ٧٢ الق مليسون دولاد . وقد اتجه لا في المائة من تلك الاستثمارات نحو البلاد الصناعية التقدمة وبالذات نحو كندا واليابان ودول اوروبا الغرسة . أما العلاد القاسة فقيد لتحه اليها ٢٥ في المائة غقط من الإستثمارات

ولا يمكن تغمير هذه الظاهرة بالعقبات تى تضعها الدول النامية أمام فرص الاستثمار الاجنبى، لان الدول ألمتحررة التى شهدت اجراءات تنعيم وتغطيط ورقابة على النقد اقلية قليلة بين دول العالم الثالث، التي يرحب معظمها إبراس المال الاجنبي وانما التفسير الحقيقي تفسير اقتصادى • فالقانون الذي يحكم حركة راس المال ليس قاتون وُّ الرغيةُ فِي تحقيقُ الربيحِ أيا كان مقدار ذلك الربح اواتما هو قلنون الحصول على كبر ربح ممكن - وغرص الربح أعظم يكثين أمام المستثمر في الدول الصناعية الْعَطْيَةِ الْأُولَىٰ : لاتغير يلكر في حَالَة } المُتَعَمِّةُ مَنْهَا في الدول النَّامِيَّةُ * نفى الطنس والرياح جنوبينغربية تتمول مريبيا الأولى يجب المستثبر البنيان الانتصادى المدن المناف الانتصادي المدن المناف والمرات والمرات والمارات المناف والمارات والمارات والمارات والمارات والمارات المناف امطار متفرقة اهيانا ٠ إ والواصلات السلكية واللاسلكية)والعبل اللطقة الثانيسة : طفس بارد مع رياح والمواسمات السنية والمعتملة والمعتملة والمعتملة المستويات ، جنوبية غربية الى غربية معتمد الهنائية والفنى المدرب في مختلف المستويات ، الكبير وتصريف جزء أسامي من الناتج دون دفع رسوم جمركية أو أخساقة ره جنوبا والرياح جنوبية فربية الإمريكي كثيرا مايتنع بشراء مصنعتام بين النفيفة والمتنفة قد تنفيذ . وينتج بالفعل ثم ترسيعه وزيادة أنتاجه يره معربه الخامسة : طقس شتوى عادى ﴿ مِتَفَانِيا المَعَاطَرة بانشاء مصنع جنيد

المطلبة الخالسة : طعني تسوى عادى وبطائي المعاطرة بالساء عصلت جبيد أسماء المستهاكين على د ماركة الى غربية غليفة الى معتملة قبد تشخط مثيرة المترية مع فرصة الخر متفرق شمالا • جديدة » • وحكذا فضات شركة التحقية السائدة : طقس شيّوى عادى • بالرسان اغليها جنوبية غربية معتملة قبد في المحتب المتعب المتحب نشترى شركة د اوبل ، الالمانية بدل أن تنشىء مصنعا فى اوروبا ينتبج سيارات د شيفروليه ، • وباللال اشترت الكرايسزار والامريكية فسألبية أسهم أ شركة و سبيكا ، الفرنسية . . ويسكن ان نعدد الامثلة . أما الاستثمار في البترول فهو بدوره بالغ الدلالة • فهر من ناحية يؤكد القانون الاساسى لحركة رأس المال ، لان الاقبال على الاستثمار في هذا المجال يرجع الى الارباح الضفية التي يدرها ولاسيما في

جيم بقية المنشور في صفحة ١ وكتب المصرد العلمي الاهرام : ني نفس الوقت الذي يعلن فيه هذا الراي تنشر مجلة د ميديسكال وراهنيوز ٢

نيكسون لا يتعجل جي بقية النشور في صفحة ا

أبها الصين نقد أبرزت أنباء المظاهرات التي قامت في واشتطن أمس شد نيكسون وقد نجح رجال الأمن أمس مى أقرار النظام ائتاء الاحتنالات ببناسبة تنصيب نيكسون التي اتخذت لها أتسى احتياطات امن انخنت في حفل هذه الناسسية وقد اعتقل البوليس نحو ٦٠ شبخصا من بين أكثر من حبسة آلات من التظاهرين أضد الحرب النيشامية ، بعد أن نشبت اشتبلكات دامية بين البوليس والمظاهرين الذين حملوا العصى ونروع التسمير وتنابل الدخان والآلعاب النارية ليتننوا

المؤتبر الدولي لجمعية جراحة الاعتساد بين ١ شهور وعليين ونصف هام وان في نيويورك أن استعبسال الادوية ٦ من عؤلاء المرشي كانت اهمارهم أقل

هلى بعض الرشى الذين زرمت لهــم اعضاء ، وهي لانظهر الا في كل ١٠٠ الق من السكان ولكنها ظهرت بنسية

بيحث مجلس ادارة الهيئة العسامة الرقق مياه القاهرة في أجتماعه التادم برياسة النكتور حسسن معسطني وزير الاسكان والمرانق زيادة راسمال البيئة ان هرا مليون جنيه الى ٧ ملايين و ١٤٤٤ الف جنيه أىبزيادة ١٤٤ الفجنيه ؛ وذلك الواجهة الاعداء الاضائية في مواجهية الزيادة الطردة في الاستهلاك ، وانشاء جهاز متخصص لرتابة وصياتة الإجهزة الداخلية للبياء بالمبائي الحكومية والإبنية المكنية النابعة للحكومة والتطاع العام

الاساسي عدم وجود قيود على حركته يرتفع مستوى المعيشة في المجتمع كله • وانما مرجعه غنى تلك البلاد بموارد واذا كان البندس في اللنيا الفربية استثنائية من البترول • ولم نسمع عن . يحصل على دخل اكبر بكثير من المهندس رأسمالي من أي جنسية أستثمر مآلا في عندنا ، فأن العامل هناك دخله أيضا لكبر ليبيا مثلًا قبل اكتشاف حقولها البترولية من عمل العامل عندنا •

تحربتنا التاريخية

هذا هن الاساس وليس معنيي

الاعتماد على النفس الرفض المبدئي لرأس

في المائة ويقصر أجل فترة التنمية • أما

اذا تطرنا اليه كبديل لتضجية معلية فانه

کم ا واین ا

امكانيات الاستعانة برأس المال الاجنبي

ويجب أن يكون من الواضع أن أنضل

شكل الاستمانة به هو القرض الحكومي،

وذلك بشروط وأضحة - أن يستختم

القرض في مشروع انتاجي ، أن يكون

سعر الفائدة معقولا (الايزيد عن ٥ في

المائة) ، وأن يكون أجل المعداد طويلاً

يمتد ألى عدة منوات يعد الانتهاء من

تنفيذ المشروع - وبهذه الشروط يكون كل

ترضى مرحبا به لاته يؤدي الى زيادة

الانتاج بما يغرق قيمة فوائده وأقساطه •

ويسكون التوض افضل بن الاستثبار

ربح لايقل عن ١٠ في المائة •

المباشر لان الرامعالى لابد أن يطلب معدل

واخيرا ، هناك مشروعات محددة يمكن

ان تغرى راس المال الاجنبي يتعيسن

حمرها ووضع قراهد تمكم الاتقاق

بشأنها بما يضمن شروطا عادلة للمستثمر

والاقتصاد القومى • وفي مقدمة تلك

المشروعات: التنقيب عن البشرول

واستخراجه، والاتفاقات التي عقبتها

مؤسسة البترول مع الشركات الامريكية

والإبطالية تعدفي هذا الشبسان نمونجا

طيبا للغاية • ويعكن أن نشير أيضا الى

الشروعات السياحية مع توخى العذر من

الوقوع في حبائل بعض المغامرين للنوليين

الذين ينشطون في هذا المجال • ويمكن

أن نذكر أيضا المباني السكنية في الستوى

العالى التى يعكن أن تجتـــــــُب يعض

من الحاول يساند يعضها بعضا نستلهم

منها واقع تجربتنا وخبرت غيرنا من

tanina amamana a

حديث الساس

بدأ عدم الاهتمام بصياتةمصاعد

العمارات يؤدي الى الكوارث ...

فقبل أسابيع سقط مصعنمستشفى

الفاهسسلة والدته .. وبالامس

سقطت سائدة كلسنية من الدور

وأثبتت معاينة رجال الشرطة ان

في بابه خلا مكن السائمة من

وقبسل أيام كتبت عن تعطسل

مصاعد العمارة الكبرة الملةعلى

ميدان عمر مكرم ونشيع المياه في

وجاهی من شرکة التامین من

يشرح لى الظروف الخاصة بهذه

العمارة وكل العبسارات الملوكة

لشركات التأمين .. وخرجت من

اولا ـ اللوائح تغرض على كل

شركة تأمين تريد اصلاح أي شيء تعطل في عمارة من العمارات أن

تطرح العملية في مناقصة . هذا

الإجراء يستغرق شهورا طويلة مما يؤدى الى ارتفساع شسكوى

السكان: وكذلك من تراكم الاعطال

الموجودة في المصاعد أو فيغيرها من الادوات السنعملة في العمارات

كسفاقات المياه واسلاك الكهرباء

ثانيا ــ لا يوجد في أي شركة

تأمین مهندس معمساری بتحسرات بسرعة الی أی عمارة يظهر فیها

أى نوع من الخلل ، مما يضطر

شركات التامين الى أن تطلب من

كلية الهندسة أن تنتب استاذا منها لعابنة الخال ووضع تقرير

عنه ، وهذه الرسائل والكاتبات

تستفرق أسابيع طويلة أن لم تكن

ثالثا ــ ان شركات التـــامين تسلبت العمارات ، وحللة اليعض

منها يرثى لها وفي حالة شنيعتهن

الاهمال ، ثم أسقط في يدالشركات

لان قطع القيار اللازمة للإصلاح

غير متوفرة أو غير موجودة على

رابعا _ ان يعض السكان

يرغضون دخول منسدويي الشركة

لماينة الخال في الشقق مما يعطل

عمار الشركة ، ومما يضطرها في

بعض الإهبان الى الالتجاء للتيابة

للحصول على انن لدخول الشقة!

التأمين تقر بأن أصلاح المصاعد أو

غيرها أن تم فهو يتم بعد مروز

وقت طویل مها قد بدا بسفر عن

حوادث وضجايا لا يمكن تبولها أو

السكرت عليها .

وملخص هذا الكلام ان شركات

وغير ڏنگ ..

حديثه بالحقائق التالية :

فتحه من غير وجود المصعد ...

نزيه أمين والى وغاة السـ

الثاني عشر في منور المس

المولين من البلاد العربية •

وينظرة والمعية لملامور يمكن آن نقس

المال الاجنبي • وانما معناه أن نحصل وفي تاريخ مصر الاقتصادي عبرة لن علیه من رأسمال خارجی یجب آن یضاف يعتبر بر لتد ظلت بلادنا مهدرة السيادة الى التراكم القومي ليتجاوز معدل النمو ٨ مفتوحة بلا قيد ولا شرط أمام الاجانب ورؤوس ابوالهم عشرات بن السنين فلم تسترد الحكومة المعرية حقها في يحد من حريتنا في ترجيه التنمية وريما تعديل الرسوم الجمركية الا سنة ١٩٢٠ يشكل عبنًا يقلل من نتائجها حين معود ولم تمارس حقها في فرنس الضرائب على رأس المال الخارجي الى بلاده -الأجانب الا لبنداء من سنة ١٩٢٩ • وكان

بقلم المكتور السماعيل صيرى عبدالله

مع مصری حتی سنة ۱۹٤۹ . وظلت حرية انتقال واس المال من البلادواليها كاملة حتى فرضت علينا بريطانيا الرقابة على النقد في بداية الحرب العالية الثانية قيما يتعلق بالتعامل مع دول ليست أعضاء كتلة الاسترليني • فساذا كانت محصلة ذلك كله؟ أن أهم المشروعات الانتاجية للتى شهبتها البلاد خلال ثلك السنين الطريلة كانت مشروعات الري التي تصلها الشعب المرى عن عريق الضرائب • أما رأس المال الاجنبي فقد ظهر أولا في شكل قروض للمديوي اسماعیل ، ثم فی شکل قروض لکبار الملاك الاتطاعيين عن طريق البنسوك العقارية ثم في تجارة القطن المرتبطة بعصالح لانكشير - وفي نفس الوقت أدى الغزو المالي والتجاري الاجنبي الى تصا أجزاء هامة من الطيقة التمارية المصرية (افلاس معنلات الماورديء والجمال ، وازمة الترتواثي ٠٠ ويصفا عامة اضمحلال الموسكي بتجارة المعريين لصالح شارع قراد بمحلاته الاجنبية) -

غى وسعهم أن يذكروا الرقم بالنقة ، ولكنني أعتقد أنه لم يتجاوز الليونين من

من المستحيل الاستمرار في رفع مصنوى

الشرق الاوسط والبلاد العربية - وهو من

الامريكية أن مجبوعة من الاطبـــاء البريطانيين والامريكيين أعلنــوا تى

وقد أنسبت ردود النعل العالية لتولى نيكسون السلطة رسبيا ، بالامل والتفاؤل الشوب بالعذر ، وتسد دعا الزعيسان المسونيتيان لبوئيد بريجينيف والبكسي كوسيجين ، الرئيس الجديد في تهنئتهما له ، الى تحسين العلاقات الأمريكية _ السونينية والمسالم السلام ، كما يعث اليه الرئيس الفرنسي شسارل ديجول برسالة تهنئة وصنت بأنها ذات 3 طابع

بها سيارة نيكسون - وقد اصيب نحو ١٢ شخصا بينهم احد رجال البوليسي
 الذي نظ الى المنتسئى لاسمائه ع

من الثلاثين .

وأهلن الدكتور و اسرائيل بن ، استاذ الجراحة بجامعة دنفر ان مريضة

ويلغة الارقام مرة أخرى نثكر يما أثبته الاستاذ نبت هانسن منأن الفترة من ١٩١٢ الي ١٩٥٦ كانت محصلتها النهائية أن معدل نمو الناتج القومي لم ينجاوز معنل زيادة السكان رغم تواضعه النسبي أنذاك (حوالي ٧ر١ في الماتة مقابل ٧ر٢ في المائة في السنوات الاخيرة) • كذلك لقد استجابت حكومة الثورة في بداية الامر الى المطالبة بتشجيع رأس المال الاجنبى كوسيلة للتنمية وصدر قانون خاص بُــنك ، وقاتون لَهُ يجيز منــح اعظاءات ضريبية • ومع ذلك فكم بلغ حجم رأس المال الذي قدم البلاد مابين ١٩٥٧ و ١٩٥٥ ، لاشك أن رجال البتوك

آما فترة النتمية الحقيقية الوحيدة التي عرفها تاريخنا المنيث فهي فترة ١٩٥٦ و ١٩٦٦ ألتى بدأت بتأميم قناة السويس وشهدت اجراءات التعول الاشتراكي • الاعتماد على النفس

والواقع أن كل تنمية حقيقية لابد أن تقوم على الاعتماد على النفس ، أي على تعبثة أكبر قدر ممكن من الفائض الاقتصادى التومى - ان هدف التثبية يجب ان يكون تحتق معدلنمو مسنوى لايقلعن ٥ر٧ في المائة حتى نقللالهوة التي تقصل بيننا ويين الدول التقدمة التي تحقق في العادة معدل نمو حوالي ٥ في المائة سنويا • ومن العروف أن تحقيق مثل هذا المعنل عندنا يقتضى تمقيق الخار قومي يدور حول نسبة ٢٠ في الماثة من النخل القومي • وخلال الخطة الخمسية الاولى كان معدل النمو ٧ر٦ في المائة ومعدل الانخار حوالي ١٣ في المائة ، أي أن الاهداف المترحة ليست ببعيدة المنال ــ بل انه من المكن تماما تحقيقهالو تذرعت الطبقات الوسطى بالصبر ولم تطمع في أن تعيش في السترى الذي تعيش فيه الطبقات الوسطى في الدول الصناعية التقدمة • أن علينا أن تتنكر دائما أنه

ناحبة اخرى ببين انتنفقراس المالعلى بعض البلاد العربية لم يكن مسرجعه معيشة طبقة أو طبقات معينة دون ان. ح احات نقبل القبيات -

المقاومة لطود الأعضاء الزروعة تسد يسبب السرطان ٤٠ ومن بحث تسدمه المكتور تشارلز .وف، ملكان اسستاذ الجراحة بجامعة مينسوتا أن ١٢ من الذين نقلت لهم كلبات ظهرت عليبسم بعش اعراض السرطان بعد استعمال الادوية المقاومة للطرد غنرات تتراوح

مبرها ٢٠١ عاما زرعت لها كلية من والدها واستعبات ادوية بتاومة للطرد لدة ٧ شبور ثم ظهرت عليها اعسراني السرطان وطالب الاعضاء ببلاعظية الذين تزرع ليم اعضساء لتخفيف اه ايقاف الادوية المتاومة للطردفور ظهور اى اعراض للاورام والخلايا السرطانية. وقد ظهرت أثواع نادرة من السرطان

الى ١٠٠٠ لن زرعت لهم كليات 🛮

١٤٤ ألف حنبه بحث زيادتها لمرافق الياه

والمسئلة تحناج الى الجركة السيعسة اواجهسة هذا الوضع وتمكين شركات التلمين ، وغيرها من التي تملك العمارات من أداه واجبها عن طريق تصريرها بن الروتيزوتمكينها منصيانة العبارات ليس فقط حرصا على راهةالسكان وحماية ارواحهم ولسكن أيضسا لميانة عدهالتروة القوميةالضخمة ے سی انجمال آ انستنسسسسسست 🕟 على حمدي الجمال

يلتى الدكتور فرجصنقي مراد محاشرة عن الحسابات الالكترونية واستخداماتها وبعدا أن الشكلات الإقتصابية بطبيعتها معقدة تعقيدا بالفا وليس هناك حل سحرى لها • قلايد من دراسة جادة وواقعية تفضى الى مجموعة متكاملة

ببتر الجمعية ١٦ شارع رمنيس بالتاهرة الساعة السائسة بسآء الاريماء ٢٢ نونبير الجارى والدموة مابة -رابطة الزراعة التوسطة تدمو لعدد الجمعيةالعبوبية في تمام الساعة التاسعة من صباح الجمعة ٧

رئيس الرابطة

عبد الحليم عبد المتعم

وزيرالخزانة و «الاصلاح الماليو الاقتصادي لا

يتوداندا و «مصحر عابور معاشين م يتعدث التكور عبد العليل هجازى وزير الغزانة عن « الاصلاح الملى والاقتصادى » في الساعة الغامية عن يعد تهبر يوم المبت القام في معمد العراسات البحود الاحسائية بالقاهرة بدعوة من السنكتور اعمد عباده سرهان عميد المهد »

النكتور محمد هلمي مزاد

اليد / سعد زايد محافظ القساهرة

الاستلا انيس ابو النجا الدبر العام

اسرة المعادى الاعداديسة الجسديدة

ناظرة الدرسة : عايدة جندي

الدكاترة طه عبد الله ومحمدين وأحمد

دكتور عبد الكريم عبد المفار

وسعد بالنيوم ... تهاتينا التلبية بالترتية

الجمعية الاحصائية المرية

للبنات تتدم شكرها المبيق لجهوداتكم

المظيمة وأبوتكم الرحيمة بمنسلسية

غيراير ١٩٦٩ لأجراء الانتخابات للبراكر الخالية وتملن من عتم باب الترشيح ابتداء من يوم ٢٥ يناير ١٩٦٩ حــتي السامة الخامسة ٣٠ يناير ١٩٦٩ .

الزملاء الفين اصبيوا أتناء تأدية عملهم

التشاط النسائى بقسم الظاهر يهتىء أعضاءه المنتخبين والمعينين لجلس

المعيد كمال بأدير وزير المواصلات. المسيد المسياعي أبراهيم مدير مصنع الاستاذة مفيدة عبد الرحمن المحامية الاستاذ كهال بولس المعامى وتتبنى لهم التونيق لخصة الوطن..

محمد سيد عيد المتعم

کما بشکر کل من تفضل بنبشته ویرجو

يعلن الركز التقساقي الغرنسي بالمثيرة ٢٧ ش التسيخ على يوسسف عن يده سجيل للقترة التسانية وتبدأ الدراســة يسوم ٣ فيراير سنة ١٩٦٩

فتيحد خلق الماظ بناكسي مرسيدس و بساء الانتين بن مصطفى كابل بجسارين

مديرية تموين بني سويف تشكر السيد محمد مرزيان وزير التبوين والسيد المحافظ عماد الدين رشدى والدكتور كمال صدتي ووكيل الوزارة على اهتمامهم وعطنهم على

الشعب لعبد الناصر _ أنا وثلا • • كل ما بشوفك بعيني باتطهن!

* قال الرئيس في خطابه أن الشعب لا يريد اقوالا بل يريد أن يرى بعينه *

عضو مجلس الامة عن عابدينوالوسكي ويتقدم بموفور الشكر والامتنان ا مناسبة بدء الدورة البرلمانية ، السادة الناهبين الذين شردوه بالمتياره ناتب عنبم نى المجلس ، تاطعا على نفسسه العبد أن يكون للحق ناصراً ، وللوطن خادما ، تحت تيادة الزعيم جمسال

أعنبار هذا شكرا خاصا لكل منهم به

جمعية الرعاية والترجيه الاجتماعي قررت تأجيل حفلتها السسنوية ليوم ١٢ مارس والتذاكر الماعة معتدة م سيتى مكافأة لمن يجسده ت ٢٦٨٢٦

الاهرام - ۲۲/۱/۲۲ - ۵

حياة الصلاة الارثونكسية

للاب متى المسكين

طبعه عيفقع بسانه المهدر حتى ١٥

مارس ، وستطبع شـــخ على تــدر

الحاجزين ، وتيمة المجز للنسجة جنيه

سر وتطلب الايصالات المؤنثة من المندوبين

ويرسل المبالغ _ للاخ كمال حييب ٢٨

دروس النين السيحي

الثانوي ملخص واف للمناهج واسسئلة

نبونجية - للجبلة تخليض خاص يطلب

محلة العلاقات العامة العربية

مجلسد السنة الثانية

التي تصدرها جمعية المسلاقات العسأسة

العسربية باللغات العربية والانجليسزية

والنرنسية والني يرأس تحريرها التكتور

معبود الجوهرى ويشترك فينحريرهانخبة

مِن أَسَلَادُهُ العلاقاتِ العامةِ في الداخل

والخارج ، وبها احدث الإحاث في علم

العلاقات الماءة وننونه والدراسات التي

نوقشت في المؤتبرآت الدولية والمحلية

وأخبار العلاقات العابة في دول العالم،

ويباع بالدارة المطة ١٥ شارع حبيد

النين بالقاهرة طينون رتم ١٠٠٢٥٧

يضج المجلد ١٢ عددا وشته جنيه واحد

صدر مجلد مجلة العلاقات العامةالعربية

من مطرانية بني سويك والمكتبات .

كتاب السراج للصفين الاول والثاني

شارع اسماعيل كابل حلوان

نظرا لالحاح التثيرين بضرورة اعادة

سعسا

عناسية معرض القاهرة الدولا للكتاب

• The Discovery of Egypt By Leslie Greener

• موسوعة الحضارة العربية

Civilization By Stephen & Nandy Ronart

» • الاطاس التاريخي الشعوب الابسلامية

ومجرعة كتب مترجمة عن روائع الأدب الغربي

• فى ويع كل مثقف اللك أن يحصل على نسخته من كتاب قيم طال بحثه عنه . ال لدينا فى لامنع بضع نسخ من كتاب نغيد لليمكن تسويقها والتزريع على إلمكتبات ولذلك فهي تقدم للغائرة بهزو الأسعار المخفضة ... أولاً: الموسوعات والقواميس • قاموس وبستر «سيروتراجم Webster Biographical Dictionary
 فاموس ويستر "الجغراق" • Webster Geographical Dictionary • قاموس وبستر اللدرسي Webster Practical School Dictionary و توت عن آمون Tutankhamon By Deroches Noblecourt • دليل اكسفورك للادب الأنجليزي • Oxford Companion to English Literature • دليل اكسعورا للايب الكلاسسيى Oxford Companion to Classical Literature • Islam By Verhoeven والاسلام "لفرهوني" • كشف مصر لالسلى جريير" • Concise Encyclopædia of Arabic · Historical Atlas of the Muslim People Roodvint ثانيا: كتب في جميع فروع المعرفية كَالثًا: كنت في جميع فروع المعرف الت تبلع بسعم وجدره ٥٠ قريا اللفنة - من أمثلتها: تباع بسعم وجد تدروه م قريشا للنسخ مرا مُثلتها: Workshop Technology Que Sais-je Rouge et Or Dauphine Jane Eyre رابعا: كت في جيع فردع المعرفة تباع بسعموهد قدره ١٠ قروس - من أشلتها: Classiques Larousse

عكن أن يخطى لكتاب كل لعقبات

قضية تسويق الكتاب العربي وتوزيعه في الاسواق المسريية والعالبة ، تطرح أمامها عسدة تساؤلات • •

هل يعامل الكتسباب عنسد تصديره مماملة السلع الاخرى التي تخضع لبعض القيود الخاصة بالتصحير ١٠٠ أم يعسامل كلداة اعلام لها وزنها وتأثيرها في الراي العمام العمالي ، وكوسيلة من وسائل تقسوية وتدعيم الوحدة الفكرية بينالمالم

اني حصر ، وضعت القطيسة على أساس أن الكتاب ليس سلمة 6 وأتبأ أداة اعلام لها دورها ومكانها ة وعلى هذا الإساس ، انطلق الكتاب العربي الذى تضرجه الجمهسورية المربيسة المتحدة ، لياخذ مكانه مي أسواق المالم كله ، دون تيد يحد بن حركته ، او ينسيق المجلل أملمه -أيمانا منها بدور الكتاب في دفع عجلة

تقدم وتطور الشموب ، لكنه ، في نقرات كثيرة _ استغل بعض الناشرين مي القطاع الخامي النسبيلات التي اتلحتبا البولة أمام تسويق الكتاب المربى ء والإعلىسادات التي تقررت لسه بسن قيود التسمعير التي تخضمه لما السلم الاخرى المسدرة ، مما أدى الى أعادة النظر في هذه السياسة ، وشرورة فرض نوع بن الرقابة على عبليسات تصدير الكتب ، حتى لانتاح الفرصيلة أمام الذين يستفلون ويتلاعبون في هذا المجال ، لتحقيق المكاسب الفردية ، بعيدة عن البدف الذي وضعت من أجلسه الضلة ، وهو خدمة الكتاب ألعربي ، ونشره على اوسع نطاق ني الاسبواق

ني الفثرة الاخيرة ، خاصة ا... المنامسة التوية من الناشرين مى البلاد الاقرى ، الذين تقدم لهم التسهيسلات الكثيرة عند تصديرهم للكتب ، بالانسانة الى انخفاض اسعار السورق والخامات الاخرى عندهم ٥٠ لكن ذلك ٤ لايعنى ان يطلق المجال منتوحا على اوسسم نطاق أمام تصدير الكتاب المربى هون رتابة بن الدولة ، تحاسب بها الذين ينحرنون برسالة الكتاب ، وينظرون اليها هلى اثها مصدر سلعة يجنون من وراثها مكسيا على حساب رسالة الكتاب تنسه. والحتيقة التي تغرض نفسها مي هذا

المعلل أن نقول لابد من أعادة النظــر تى بعش القيود التي فرضت على تصدير الكتاب العربي الى الاسواق الخارجية . خاصة امام ناشرى القطاع الخاص اونى الوقت نفسه لابد من تحديد نوع مسن الرقابة لاتؤثر على تصدير الكتسابذاته وعلى حركة توزيعه وانساعهاني الاسواق الخارجية 6 وانها تكون الرقابة هلىاللين يتعرنون برسالة الكتاب ، وأتسالهمين هذا المجال ، ختى تناح الفرصية أمام الناشرين الذين يتدرون هذه الرسالة ويؤمنون بالكتاب وبدوره ه

وكها يقول السيد محمود عبد المدمم مراد رئيس انحاد الناشرين في الجمهورية المربية المتحدة . أنه يرى أمنـــ صادرات الكتاب من الإجراءات الجمركية، وتخفيض نفقات البريد على المطبوعات ، واجسور الشسحن بالطسسائرات والبراغسر ، حتى تنخسفنس تكسساليف

مكتب القاهرة: ٣ ممريهر قصوالنل ت ١٦٩١ ٥-٢٤٣٦ ٥

يعد من التوسع في تصنير هذه الكتب وتلبية طلبات الاسواق الخارجية •

تأثيرها على حركة التسويق والنوزيسع فنحوا لانفسهم مجالات وأسمة فياسواق المالم هلى حساب توزيع الكتاب العربيء كفلك غان تسهيل الاجراءات الجبركية ومبليات التصدير ، سيؤدى الى انتشسار الكتاب في الإسواق الخارجية ، وبالتالي يكون معندرا بن مصادر المصنبول على الميلات الإجنبية اللازمة لتدميم اقتصادنا

وبالانسافة الى ذلك نسلتي ارى ان تخصص وزارة الانتصاد نسبة معينة بن البالغ التي يحصصل عليها الناشرون من المنير الكتب ، لاستيراد ما يلبنهم من الغسليات والمطبوهات اللازية لتصمنيع الكتاب أسوة بما هو متبع في القطاع المام ويرى السيد حسن محمد الامين العام لاتعاد التأثيرين انه لا بد من النساح المجال امام الكتاب العربي ليخرج الى ألمستوى المالي ؛ من طريق تشجيع ترجية الجكنب المسربية المناسبة بخطسف اللغسات ، وتستيرها الى الخارج ، حيث أن هناك اقبالا من الاسواق العالمية على شراعكتب ليعنى مشاهير الكتاب والمؤلفين العرب ا غير ان منيق نطساق هبليات الترجمة ،

أن انتشار الكتاب الممرى في الخارج لابد أن يساير نهضتنا الثقافية الكبيرةالتي تعتبت بمسد ثورة ٢٦ يوليو ونى ننس الوقت نفسه فان هذا الانتشار سيمنع معاولات التزييف للكتب المعرية التيتجرى الخارج . . تلك المحلولات التي تجري ني وقت نبلك فيه الالف بن هذه الكتب، نكن بمنن تيود التصدير تبنع خروجها من

المخطوطات القديمة تمثل قيمة ثادرة وتحتساج الى عنساية اكبر .

وأقصدابه نظام الاستبارة لا ت م ص ه الذى يحتم ازر يسترد الناشر تيبةمسادرانه من الكتب خلال فترة زينية يجينة يسليجمل الناشرين يخافون من تأخر المستوردين في سداد التبهة شئ هذه النترة المعددة فيتعرضون للجسزاء والعُقَاب ، نبها ادى الى انكباش عطيات التصنير أمام القطاء الخاص . و نحن نرى مساو آننا بالقطاع العام في هذا المجال والفاء هذا النظام

الدولة على كل منحرف أو مثلاعب ٠٠ كذلك غانى اقنرح ان تقوم الجهسات المختصة باعداد قوآئم دورية كسل ثلاثة شهور تضم كل البيانات من الكتسب الني

بع شرورة فرض الجينزاءات التي تراها

 إعفاء صادرات الكتب من الإجراء الجمركية تخصيص تبمن عائد التصريد لاستردا في اجاز النازية الفاءنظام الائتماق (ت من) التي تشل حركة التصديم يطبق هأى حبلية تصدير الكتب الىالخارج فىالخارج لتوزيعها علىالمكتبات الرئيسية والجامعات والمعاهد والدارس والهيئات

ألطبية والمكتبات العابة المربيةوالانريقية وبهذه الطريقة تكون الاسوآق الخارجية متتبعسة فتطلسب منسه ما يناسسب المتياجكتها ، كذك تقوم هذه الجهسات بتراسات وابحث بيدانية لهذه الأسواق لَّعْرِفَةَ احْتِيَاجَلَتِهَا وَاسْوَاقِهَا ، وتَصَدِيرُ الكتب الناسبة لها .

وبالانسانة الى ذلك ، ذاتنًا تطسالب باقساح ألمجال امام عملية استبرادالكتب الاجنبية اللازمة لاحتياجات اسواتنا المطية حتى يتبكن مجتمعًا من متابعة ومسايرة أكذا فازرقعة العمارفي الثقافة الجماهيرية التقدم الفكرى والثقافي في العالم كله . | أبنت الى الرادي الجديد فانشىء مركز وقلك يقنضى المزيد منشسهيلات الاستيراد إ

تستطع أن تحقق الهدف الذي مسدرت من أجله ٠٠٠ والان تم وضع تخطيط شامل ومتكامل لكتاب تثقيف الجماهير وتغطيط لمادنه وشكله واسلوبه في معللجة الموضوع.. ويرغم انتشار الأمية و الالف باثية ؟ فهنك ابية لاتقل عنها خطرا هي الابية الثقافية . . . والتي تحرص الدولة على بحوها بكل امكانياتها ثقافة الجماهر واهتمام الدولة وثقافة الجماهير ب كانت مرض اهتمام الدولة منذ زمن ليس بقليل ففي سئة ١٩٤٠ انشئت مراتبة التقسافة المابة وكان الدكتور طه حسين أول براقب لها . . . وكان الدكتور عبدالحبيد

يونس خاسى بوظف يعمل في هذه الداقية

٠٠٠ ثم تطورت همده الراقيسة ٠٠٠

وند اصبح الدكتور عبد الحصيب يونس وكيلا لوزارة التقسافة الان ،

ومسئولاً من النتافة الجماهيرية ، وهو

الشمع أو للثقافة الماية ... ولميكن

اختيار هذا الاصطلاح هبثا ولكنه جساء

للمناية بالوظيفة الخامية بالنشاط التقاني

٠٠٠ فنقافة الجماهير هي اعطاء قدرمن

الثقائة بعد عقا لكل مواطن ٠٠٠ ومن

حق كل مواطن ان يحصّل على المعرضة

التي تحتق انسانيته ومواطئته ومعايشته

لهذا العمر ، ومن حقه ايضا انيتفوق

الفنون والاداب ، بل أن من حقه أن

يبنح الغرصة لإبداع الذن والادب اذا

العناية بالمعارف

والغيرات الاساسية

بالمارف والخبرات الاساسسية ١٠٠٠.

بَالْفَتُونَ وَالْادَابِ ٥٠٠ كَمَا تَعْنَيْ بِرَمَايَةً

المواعب والمناية بالهوايات المختلفة...

زهى تعبل في بيثات المدن والقسسرى

واماكن التكاثف المسكاني الجديدة مثل

الوادى الجنيد واماكن استمسسلا

الإراضي وفي البيئات الصناعية ...

. من أجل ذلك تعنى المنتلفة الجماعيرية

الثقافة الجماهيرية مرادف التبسافة

واسبحت الآن وزارة ٥٠

منا يحكى قصتها ﴿

كفت منده المومية ...

عبد العبيد يونس

اخترا في الاستقرار وه كما يجسري الان انشاء مرکز تقسافی فی هسلوان

معنى الثقافة الجماهيرية

مراكز للثقافة الجماهرية في الواجات ومناطل استصلاح الأراضي المتعددية المحديدة لمحوالامدية في محافظة المجين الم

التحام الثقافة الجماهرية بالاتعاد الاشتراكي

وني كل ذلك فان الثقافة الجماهيرية لانعبل وحدها بل طنعية مع الانصاد الاشتراكى ومع الادارة المطلية ووزارة الشباب ووزارة البحث العلبى والاعلام الرينى بوزارة الزراعة :٠٠ والجامعات . . لاعطاء رقعة أرسع وهبل متكامل . .

الكتاب أهم وعاء ثقاني

وتعنى المثقافة الجماهيرية بالكتاب باعتباره أهم وهاء ثقافي ٠٠٠ وهي لاتعني بالمكتبات التي توجد فني تسر او مركز نقافى فقط ولكنها تعنى كذلك بتنظيبم كيا ان الثقافة الجياميرية ترمسد

ندوات لمنقشة بعض السكت البسارز بجالات الادابوالفنون والمشكلات الماسة المجالات التي تهتم بها الجماهير في ميدان القراءة وتقدم توصياتها المبنيسة على الملاحظة الواقعية الى المؤسسات الني تصدر الكتاب وللمشرفين على المكتبات

أندية الاطفال وهناك مجال هام جدأ بالنسبةللكتاب

تعافى في الواحة المحارجة ومركز ثقافي في يرسي مطروح لخدمة سكان الصحراء تغرجها مطابعنا خسلال هذه الفتسرة تصدير الكتاب العربي ، لتبكينه بن المنافسة حقيقة ، أن بعض التيود التي فرضت العربي وهو مجال المطفولة ، وأنت تذكر في حداالجال امام ناشري القطاعالخاسي المناهة والادرات السسمية والبج النوية المله من الناشرين الأخرين الذين أن الطغولة هي المنطلق الاول لكل عبل الطاقة الأنناجية الكاملة 120 طن يوميًا ورقكتابة وطباعة 2 طن يوميًا ورق كرتون دولكس الشركةالعامةلصناعةالورق مليونجينيه أول وأضخمصنع فى العالم بإنتاج الولام مخلفات لمحاصيل لراعية بجملة تكاليف الأصول الثابية أنواع الأنستاج ورقكنابة وطباعة ورقيشرب مشروعات التوسع ورقمصقول ورق أوفست ورق الوات وروتس لب المخرق وورق السجائر وروت نشاف ورؤكةون دولكن توسعات مصنع اللي متخدمة في ذلك الخامات لمحلية معتصف الأرثر والبيص والصودا الكات وهبيوكلوريدا لكالسيوم الخط الرابع لأنثلج ورق اكذابة والطباعة وَفِرْتُ للدُولَةِ ٢ مليونِ عِنْدِ الادارة والمصانع: عملاتصعبةسنوا الطابيِّه خطرشيد ت ١٠٨٦٠- ٢٠٨٦٠ . كغرافيا: إلكَاكو-الكَوْرِيَ

من قبل بغلت معاولات الموصول الى العامل والفلاح والجندى وغيرهم وخلق قراء جدد من بين هذا المؤلفات من أبنساء التسعب ٠٠٠ عقبلون على الكتاب ويحرصون على اقتفاقه ٠٠٠ مصدريا سلسلة تخاطب هــده الفئسات ، غير أن هــده السلاسل ــ وأنتكن محاولة طيبة ــ الا أنها لم تقافى بثلها في ذلك بثل بحو الهية، واندية الاطفال تخلق الجو المنا_ لتعليم هذه البراعم الاقبال على الد والتدرة على شبيز مايصلح لهذه ال الكتاب الناطق ومناك جانب آخر لم يكن يعلى به ا

من قبل على الرغم من أن الدعوة إ ترهدت اکثر من هشر سنوات . . هرا الجانب هو الاهتمام و بالكتاب الناطق . . . أن لدينا المحق الرتل وما الميثاق ٠٠٠ ومع ذلك فان مرضينوه كثيرة يمكن أن يستوعبها الكتاب النا ... وليس الكتاب الناطق وتفا ضعاف البصر كما يتصور الناس كتاب يقبل عليه الجبيع في اورباالثم والغربيسة والولايات المتعدة الاير ووعاؤه هو اسطوانات وانبا ام الوهاء هو الإشرطة ...

ولست اريد ان اتحنث من الإد ولكني أريد أن أتحدث من تامات إ__ الكتاب الناطسق في المكتبات العا ومكتبات تصور ومراكز الثقافة والأ ولتد بدأت الثقافة الجماهيرية ال

بهذا المشروع وارجو ان يتحتق ... محو الامية وانتشار الكتا 🔲 ... وماذا عن الامية التي .

عقبة في سبيل انتشار الكتاب آ ... يقول د. هيد المعيد يونس -مونسوع محو الامية كما تعلم مونس اساسى وقد بدا الاهتبام به يلف موزة جنية ٠٠٠ قالشروع الذي . . تنفذه النقاقة الجياميرية لمو الأم رات قبل ان تنشیء معهدا لمتدریباللا ان تلتحم بالريف ٠٠٠ فاختارت مجور من المايلين في الثقافة الجيسان ... المذين سبق ان دربوا على وسسم تنبية المجتمع الرينى في سرس ا_ واختيرت محافظة الجيزة لتكون سي التجربة وسيوزع هؤلاد التقفون ه القرى وسيختارون بن يمسلح أار البيئة الرينية وبسينظمون ــ بناء _ الدراسة والملاحظة الواقمية ... بر-كابلا لحو الابية ستغلين جبيعالو،

والفنية الرئيسية لدراسة المجتمع القاهرى من جميع نواحيه السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقانية والقنية على

همية مضمون الكتابات العربية

علماء المتاريخ والاثار في الموقوف على

نواح كثيرة أهملتها كتب التساريخ

رالتراجم فضلا عما تؤكده هذه الكتابات

الاثرية من حنسائق تاريخية تسد تكون

الوظائف المختلفة والالقاب العديدة المتي

كان يتلقب بها السلاطين والامراء والتي كان لكل منها دلالة خاصة تميزه عن

غيره، وافائتنا الكتابات الاثرية لمي

بما كانت تشتمل عليه من تسجيل لاعمال

أللوك والسلاطين واوامرهم الى ولاتهم

على الاقاليم • كما أن تسجيل أسماء

بعض الصناع والقنانين على ما يصنعونه

التعرف على الشئون الادارية والسياس

موضع الشك ني صحتها

كماً اقانت أيضا في

فقد أفادت الكتابات العربية السجلة

لكل شعب قاريخه وتراثه ، السذى ز به دائما ويغفر . وشمينا العربي اقذم الشموب التي كان لها تراتها ترها . وذلك التراث الغنى يقيسه عكاره كان مصدر اشعاع وثور استهد الأخرون فكرهم وحضارتهم في مختلف الات العياة . وحتى اليوم . . فان ثنا الفكرى والدينى ، مازال مصدرا ير من العلم والمعرفة ومنذ عام ١٨٥٩ - أي اكثر من ١١٠ مطنى البابي الحلبي ، لتعبل اساسا ي نشر هذا الثراث واحيائه ، ايمانا دراكا لتيبته وأهبيته . لكن _ كيا حول محبد محبود العندلين ألم على غم من غنى ترأتنسا العربي التديم الله ، قان هناك بعض المتبات ى تقف امام الجهود التي تبغل لاحيانه شره على أوسيع نطاق . ● في المجال المحلى : قان مسدم

أفو الوعى النسرائي لدى السكتيرين ملبم يحجبون عن التراءة بصغة هامة؛ ن قراءة كتب الدين والتراث يمسخة سة على الرغم من اهبيتها وتيبتها ى تكبن في اسالتها وني عبتها . وهنا لابد من الاهتمام بنشر الوعي دائي بين الواطنين ، بحيث يسكن يب الكنساب اليهم ، دربطهم يه ، التالى ربطهم بتراثهم التديم . . • وفي المجال الخارجي : هان كتب تراث العربي تلتي رواجسا والتبسالا ديدين ني العسالم العربي والاتريني

لاسيوى . نظرا لشهرة هذا التراث عانقه ، لكن هذا للجال في هاجة الي يد من الدعم والتسميلات للتوسيع لميه. وهذه المحقيقة بؤكدها ايضا هباس خطبي فيقول : انه على الرقم مدرواج ب التراث المعربي في الخارج ، فاتنا ليات تصنير هذه الكتب الى الاسواق خارجية ، وخفض أسعار الخليات _

ررق بد لخفض تكلفة الكتاب ، حتى ون سعوه مناسبا للجميع . ويتول أن الكتب المرية تجد اتبالا كُرُ مِنْ الْكُتِ الْإَهْرِي ، هيث تبتـــار نتها وتصويبهاوجودة طباعتهاواخراجها لاسواق في الخارج تطاب المزيــ

ديوانت من وجي الكورية

معماك الخانيج ويوانث الرتايجي المنوع النورميث الواجليب

معرِّداً منت بحار ديون موتداندالحيث (الجزوالأول)

ديوان مرسوالينافي د الجزء الشان)

بتحفترالرشيبيتريئ الأثعامالسطية

الزمار الكويت فسي فرنايت

تأتعالية فحسب الأودب والحعاة

الجمتعع الكويتي:

آیناء السندفاد کنت آجاب طبیب کے ایکویت

سمعت تعنا الذواج في الكويت الكويت في موكند الحنارة .

اقتصباد:

سالاست

من تماریخ الکویت من هنا میاب الکوییت

جغل فنيتا .

المديدة الكوبتيسة

أفا ورعديدة للمويت

الاَجَارُ وَإِنْعَنْ كِيَّادِي الاَضِيادِ

المصول في الأدب

مَارِيجِ الكويتِ ﴿ الجِرْدِ الأولِي *

الحاليج العرفيت انتوادعامت تاريخ الكوبت

كتاب ولين المحتار فتصعلم البحام

سلسلة التراث العمي :

العبرف غيرمن غير (الجزوالأول)

العبره في خيرمن تعبر (الحرفرالثّالي)

العبرف عبرمت عبر (الجزء الثالث)

مراكس العلماء العبر في خبر من عبر د الحزوالرابع) ما تر الدوافة في معالم الخلاف (لمبروالكيل)

ما رُ اليِّعَافِر في معالم الخعافِر (الجزء الثاني)

مَةُ شُرَالِكُولَاقِمُ فَي مَعِالُمُ أَصْلَافِمُ لَا الْجِزَوَالْمَالَةِ)

على الإنسان عير دالجزوالخامس) المبيرة معرف المراس

رقاع العربين (الروالاول)

العروس (الخزوالقالمي)

· تَلَجُّ العرصون (المَرَّو الثَّالَث) · كاج العروب والمَرْو والرابع)

معلات دورية

مميات الكونية مميلات العربي

بثرج ويوان ليبيدبن ربيعية آلعامرى

مسائل الصنابض والشريعي الرمنى

مقالات عن الكويت -

آيتاء السندود

المعمدة المستنصري الكويتي (الجزوالأيل) الكيميّا لي الدارج، في الكويتي (الجزوالأيل)

الكيمثنالي العارج في الكولية (الجزوالثلق)

الرماك والعبيدن (قصص) و المتاهدة توانع العرود الإولال)

القائدالخالد (عبياللراسالم العياع)

الكويت وأقلام خيرمن كتاب العمه

التنمية الاقتصاديق فحث الكويت

يقاوً عِناجيت .

ادب :

إيماخاص دوليةالكوبتيه فإلتمتة الكتاب بئ مشروتين للبيضة بثقافيج

القترام مالكترها إحتكرف أتواعيا لتق تمناول بالدليمة وليحث ولتحلسل مجعوثه

بعلوج للتقافت ولارب لتكون مشارًا لأيناء بكويتي ولايت بعربتي برينع يحتلف الواق

وفيمارون وقائمة اسماء الكنت المعينة وتت

حباج مولة تلويت بمعين القالترة الدولي الكتاب

ا تحديث خالسالعنافت

عبيالكريم الزامل

عبد المدمحيد عبدالمسن الرفاعج

محملاً لَمَا يَرَ مُماشعداً ليتَدَالِجنت

حريشدالبنالجن

مسعودا وسيحت

خالدالزمیہ حیدالارات کے الیصیر عیداللمالنوری جیداللمالنوری حیداللمالنوری

عصام عسداً دنت هدایت السائم انشخ یوسف التناعی

حذارة الإرشا دوالأنعاء

الايق فالنامين

العكتويرة العيانوير

دار الكابت القرقب

عبدالصمد تركحت

عبداللهمسان

ترحرت حيياج الدين المدياغ

د. أحمد أبوعاكم- .

بسعف الشميليات عبد الله الجائم

فايرى فالعجب

تدريجت قلعبى

لمهنديسون العكنة يربسا باشبر

المهندس المكتورسا بابشبر

عبيسحے القطافحے .

للقاحى الرشنيدين الزبير

معمدس القاسم الأنباري

ابع بمرسد به سبب المحافظ الذهبيء المحافظ الذهبيء بجنيب الديندر محدد ومنهم

العافظ الذهبي . تمقيق ويعتيم التكثيرا عساهات

بالمافظ الذهب إحريجيد الله القلق فديجي

ومنعنيرا للرالعلقث لايحت

ا حمد عبدالله القاقت بنديجي

عن آني ثَابِت مُعمدين الجي ثابت

ناما وَظِّدَالغَدِيثِ عِنْ الْمُسَالِينِي السيدِيمُ مِعْرِيمِينِي الْمُسَالِينِي

السيدممدم وصحيط لحسين السيدمر مرتضى الحسين المسيدمر مرتضى الحسين

ويزاره الإديسان وإلكماى

مفرارة الإييشا دوالأنباى

أشرف لطعن

أحمدالليشر

والعلمتيء فنمنت البعامة الإعمامية لمنظرة الإيثناء وكوم اك

اصولا لهذا النراث بكل مفاهيمه وقيمه في استعبلته التاهرة لسهولتهوسرهة الكتابة الحقيقية بميدا عن الدهايات وحسالات ووبه في المراسلات المسادية والمسابلات

🗃 الفط في القرن الأول الهجري اولا .. التوسع في عمليات التصدير: ﴿ وقد عرفت المقاهرة المُط العربي منذ سيمود على البلاد بالزيد من العسلات وتعللها الاسلام بلسانه العربي وكان تكابة الصعبة ..

الصعبة ..

العمية ، ان نجاح الكتاب المرى في تقديس هذا الفط وتقديره وبنل الجهود الاسواق الخارجية ، فيه كسب البي تقديس هذا الفط وتقديره و وتبلنا المدى كبير لمساعة الكتاب في معر وتطوره والميزيات المعرية المتبادلة بين عمرو بن سواه في مجل الاخراج ، او الطبساعة في العاص والى مصر من قبل الفليقة عمر بن او النشر . ثاقتها .. وتف محاولات اسرائيل القليم اهناسية بمصر والمؤرخة بسنة ٢٢ فاقتسا ه. وقف محاولات اسرائيل كالمليم المناسية بمصر والورعة بسنة المنشوية المنشوية المعربية والتراث العربي عجورية على أن الخط العربي عن ذلك ني المجال الانويتي والاسبوى ، واظهار فيزال يحمل في طياته خصائص نوعية منا التراث وسعن هالاسبل ، حيث عست فيزال يحمل في طياته خصائص نوعية اسرائيل الى تشنوية وتحريف ثقافتسا في الرئيسيين اللفين عرفا نهما بمسد بالفط وتراثنا الفكرى والديني في السسول في وبمرود قليل من الوقت ظهرت ملامح الانويتية والاسبوية ، كجزء من حيلتها في لل من المؤت ظهرت ملامح الدمائية المناهضة لنا . القاهرة شائها في نلك شأن البلدان ونسجيل عبليات تصدير الكتساب الى العربية والاسلامية الاخرى استعمال المفط هذه الاسواق ، ونجامها حنك ، سبيند في الكوني في الكتابات التسجيلية التاريخية كل الإكانيب والدعايات المعرضة التي فينى تدوين المسلحف والكستابة به على من المسلم على المتنانة المربية . والعمائر كالساجد والاشرحة وعلى تطع لان هذه الاسواق الخارجية سنجد امامها فالعملة المتنانة ، لما الخط النسخ نتسد المامة في المسلم ا

عُ ولما كان الخسط العسربي وسم

وتتيجة لهذا فان جهود الرعيل الاول من كبار الخطاطين السلمين في القاهرة وكالخط ساط و طبطب و الذي ماثي المناطر المسي العصر الطسولوني والفطاط 112 والفطاط دقطبة ، الذي نجع في تطوير والدهط الكوفي واستنباط خطوط جديدة منه الله أوائل حكم العباسيين للمدولة الاسلامية _ هذه الجبود وما تبعها من مجهود الخطاطين المشهورين تنت كلها الخطوات التي خطاها الخط العربى في طريق تحسينه وتطويره وتتويعه ، وتدامتيت أثارهذه الخطوات و انتشرت نى معظم البلدان الاسلامية ، ومن هنا تبرز ميزة اخرى من مميزات والخط العربي ونعني بها تطوره الدائم وعدم جموده عند شكل واهد ٠

﴿ تُطور النَّفط الكوفي وتعدد أنواعه 🥏 واقد منار القط الكوفي في طريق 🗬 تطوره بعد ما هذبت هروفه ونسقت كلماته فونظمت سطوره، وتبثلت المرحلة التقلية في تحسينه في اخسافة زيادات زخرفية خنباتية وهندسية الى حروفه فاحسحت وتكتب باساليب رخرفية مختلفة غلت ترتقى وتتطور وتتعدد حتى تفرع الخط الكوفى بحسبها الى عدة انواع منها الكوفي الكوفي إلى الكوفي إلى الذي تميز باضافة زيادات بسيطة اليه على هيئة شرط قصيرة أو مثلثات صغيرة تنتهى بها حروفه القائمة ، والكوفى المورق الذي تزخرف حسروفه فُ رَرِيقاتُ تَبَاتِيةً ذَاتَ هَيِّةً نَحَيِّلِيةً أَوْ نَصَفَ فنخيلية ، والكونى المزهـ الذي يتسل مررفه الكتابية بزخارف نباتية مكونة من وريقات متعددة القصوص وتغطى أرضيته و تكوينات زخرنية نباتية من نروع منبوجة • تكوينات زخرنية نباتية من نروع منبوجة • تكون لقائف مورقة نتألف منها فسي • مجموعها زخرفة الارابسك الاسلامية الشهورة ، ومن الانواع الاخرى للفط الكوفى التي عرفتها القاهرة الكوفس الضفر الذي تتداخل بعض حروفه مع معضها الاخر لو تضاف أليه عناصر وزخرابية مجدولة تضاءى عليه مظهر الضافر والتداخل ، والكونى دو الموان، وكان ويستعمل بصفة خاصة في زخرفة حواف الكتابات التنكارية كشواهد التبسور ومثلا • أما الكوفي المربع فقد كان ذا ، وطابع هندس اكتر من أى نوع آخر من 💣 انواع للخط الكوفي الرخرفية 🔹 وقد عرفت القاهرة معظم هذه الاتواج

فراستعملتها في كتاباتها المتلفة · على أن اقدم ما وصلنا من كتابات القامرة الكوفية الكتابة التي تعلو جدران - البئر الذى يتوسط مقياس النيل بالروضة الذي المر بانشائه الخليفة العباس المنوكل على ﴿ الله سنة ه)٢ هجرية وقد تقفت هذه € الكتابة بطريقة الحفر البارز في الحجر .. رتميل الكتابة بعض أيات من القرآن القرآن

فيكبير من الاهمية يترأ كما يلي : ر يسم الله الرحمن الرحيم - مقياس ي يمن وسعادة ونعمة وسلامة امر بينائه عبد والله جعفر الامام الموكل على الله امير والقمنين اطال الله بقاءه وادام عزه وتأييده على يدى احدد بن محدد الحاسب

🗬 سنة سيع واريعين ومايتين 🕶 إ القاهرة تبتكر الكوفي الزهر وقد اثبتت بعض الدرأسات التي قام وبها طبساء الاثار والكتابات الاثرية ان فيعض أنواع من الخط الكوفي نشأت

اليومية كما يتضح من مثات البرديات التي

الكتابة والإتصال بين سأثر الالطار والبندان الإسلامية فان كل خطوة خطاها اى من هذه البلدان نحو تحسين للخط وتطويره كاتت شرمان ما ينتشر صداها ويعم استعمالها في مختلف الباعدان ومناسة تلك التي تتجساوز هسدودها ووتتقارب شعوبها وتتفق ميولزها وروهها

الكريم وتنتبي بنص تاريخي على جانب

فرتطورت في القاهرة لولا ثم انتقات منها الى غيرها من البلدان الاسلامية المجاورة العربى وانشاوا له المدارس لتعليمه والم الله المدارس التعليمه والمنافقة المراق تطور وتحسينه ومن امثلتها مدرسة الشيخ

على الكاتبات اليومية العادية وفي تدوير

الكتب الوضعية المقتلفة • الوزير الخطاط

الى تمة نضجه على يد ياټوهالستعصم

الكتاب ، والمتوقى سنة ١٩٧ هجرية -التسخ يتقدم الكوغي

ذأت منفأت متهزة مثل خط الثاث

بالغط النسخ وحده " وقد شهدت القاهرة في العصر الايوبي مرحلة التحول من استعمال الخط الكوفي كَمْطُ رسمى ألى أستعمال الشط النسخ في تدوين المصاحف والكتابة به على العمائر والمنتجات الصناعية والغنية المختلفة التي انتجنها القاهرة في ذلك العضر . واصبح الخط الكوفي عطا ثائريا زخرفيا تكتب به الايات القرآنية والعبارات الدعائية في حين حل محله الخط النسخ في الكتابات التسجيلية التاريفية ، ويتجلى هذا في تابوت الامام الشافعي الخشيي الذي ما رُالُ قائما تُمت قبته العظيمة بالقاهرة -والذي يعد من أروع ما وصلنا من التحك الخشبية التي صنعتها القاهرة في العصر الابوبي وتزخرنه حشوة كتابيتنشم أربعة اسطر بالخط الكونى في مقتمة التابوت

تحمل اسم الصائع و عبيد النجار ه التابوت وتاريخ صنعه له ني سنة ٧٤٥

الخط الثلث في العصر الملوكي ويعتبر العصر الملوكي بالقاهرة العمر الدهبي للخط النسخ (من ١٤٨ مَدِيةَ ـ ٩٣٢ مَجِرية) وخَامَنَة مَا عَرَفُ مَنْ غَرُوعه بِاسمِ الخَطْ الْثَلَثُ • . . •

لعبالخط العربي في هياة القاهرةوهضارتها دورا فنيا لا يقل اهمية وفاعلية ون دوره كوسيلة للكتابة والتناهم:ولمتبذل عليه القاهرة برعايتها فأعطته من

موضوعات الاهرام المفاصة من:

وبظاهر المناية والتنسدير ومن دغمسات التجويد والتطوير ماوصل يعالى المتارة الجديرة بسها ، حتى أن الخطالعربي أصبح في بعض الراحل التاريخية وعلامة القاهرة الميزة لعمائرها ومنتجاتهاالصناعية والفية المختلفة انتي تزدان بن هذه الكتب،غير ان هناك بعض التيود فيه ولقد تعيز الخط العربي بعد تحصائص فية لم تتوفر لغيره من الغنون الخاصة بعليات التصنير _ خاصية فالعربية الإسلامية ، ذلك ان مرونة هروفوسهونة هركته وقابليته للتشكيسل الم القطاع المفاس - مترالت في حلمة فوالزخرقة الت كلهاالي اطلاق العنان اعامالقطاط القاهري الذي اخذ يشكل حروفه الى اعادة النظر ، حتى يمكن تسميل في هممه المساهات المفصصة الكتمانية ويزفرف كتاباته بشتى الاسائيب الزفرفية عبلية تمدير كتب التراث الى الفارج. في المتنوعة التيكانت تعبر عن فوقه السليم وادراكه الخام الاصول فن الفط المربى وفي الوقت نفسه يمكن تحقيق اكثر من في وفهمه المرار حروفه واشكانه . . في القاهرة الى صورة الكوفي المزهر منذ

(a) دور القاهرة الحضاري

تراث القاهرة في الفن والصناعة

منتصف القرن الثالث الهمري (١ میلادی) وان الکوفی الزهر بلغ درجة كبيرة من النضج والتطور في القاعرة الفاطمية كما يتضح في الكتابات الكرفية بالجامع الازهر وجامع الماكم بامر الك وقد قلت القاهرة تستعمل الشبط الكوفى بأتواعه الزخرفية المتعددة التي لامفت روحها الفنية طوال القرون الخمسا الهجرية الاولى (٧ ــ ١١ ميسلادية ; فتونت په الصلحف وارخت وژڅرفت په العبائر كالمساجد وغيرها وكتبت يمعل

عبلاتها المفتلفة واستعبلته كطمرزخرني رئيسى في تحلية منتجاتها الصناعد ولا يعني هذا أن القاهرة لم تعرف طوال هذه الترون الخسسة الغط النسخ فالعروف ان القط النسخ عامر الخط الكوفي في هذه الفترة غير انه تطلف عنه كخط أثرى تسجيلي واقتصر استعماك

وأبتدأه من القرن السادس الهجري بدا الغط النسخ ينانس الغط الكوني وذاك بفضل ما الدَّفل عليه من تحسينات كثيرة أشائهسا أثيه خطساطون علمساء تاموا بدراسته وقهم اصوله واشكال هروف وطوروا عده الاشكال تطويرا قا" اعلى أسس وقواعد علبية وضعوها لكل حرف من حزوفه ، ومن أبرز هؤلاء الخطاطين الوزير العباس محمد بن على بن مقله الذي ولد ني سنة ٢٧٢ هجرية (٨٨٦ میلادیة) وتسوقی فسی مسئة ۲۲۸. هجرية (١٤٠ ميلانية) ويرجع اليسه الفضل في تهذيب وتطوير حروف الطيمار والجليل واستنباط نوع منهم سماه والغط البنيع ، وهو

ياسم القط النسخ -وتعتبر جهود ابن مقلة الشعلة التي المباءت الطريق لن جاء بعده مسن جهرده لتطوير الفط النسخ وتجويده ومن تشهر هؤلاء الخطاطين وابن عبد المسلام ، ومن بمسده القطنباط العراقي وعلى بن هلال ، الذي اشتهر باسم و این البواپ ، والذی ترقی سنة ١٢ \$ هجرية ، وقد تتلبذ على بديه الكثير من الخطاطين الذين بذلوا جهودا كبيرة لتطوير الخط النسخ وتحسينه حتى وحمل المطلط الشهير للذي عرف باسم وقبلة

في حين تزخرف نهاية الجزء الهرسي الذي يعلو التابوت كتابة نسخية من سطرين المعروف بابن معالى الذي قام بصنع هذا

وتد اهتم سسلاطين المساليك بالقط

الخطاطين الذين خمدوا جهسودهم

ومند القرن الساديني الهجسري (١٢ سيلاسية) بدأ القط النسخ ينافس القط الكوفي وينتزع مكان الصدارة منه كغط تسجيلي رسمي : ويلغ من تطور الخط النسخ أنه امكن اشتقاق عدة خطوط منه

وقد عاشت المقاهرة وتابعت منذ لواخر العمر الغاطمي حركة تطوير الخسط النسخ ء واستعمل هذا للخط بالفعل لاول برة على التسوجات الفاطبية ني هبد الخليفة المستعلى بالله النساطمي ٤٨٧ هجرية ــ ٤٩٥ هجرية ١١٤ رسم التساج البسملة على قطعة من النسيج (محفوظ بمتحف الفن الاسلامي بالقاهرة وتحمل اسم المُليفة ووزيره الاقضل بن بدر الجمالي ٠٠٠) بالخط النسيخ ثم اكمل النص الكتابي عليها بالخط الكرقي ألذى اعتاده من قبل ، غير أن هذا التردد أي استعمال الخط النسخ لم يستمر طويلا اذ وملتنا بعض تطعة النبوجات بنعصر هذا للخليفة أيضا استعملت عليها الكتابة

حسين عبد الرحيم عليوه

شمس النين الزفتاري ومدرسة ابن أبي رقيبة بالقاهرة • وقد عرف عن سلاطين المطيك هبهم للفتون ورهايتهمالفتاتينني عصرهم وليس ادل على هذا من كثرة مما ومنتجاتها الغنية المتلغة التي ازدانت كلها بالكتابات العربية في أشرطة عريضة وغبيقة أو داخل دوائر كبيرة وصغيرة نجح المطاط القاهري في الكتابة بداخلها

ولقد تميز الخط الثلث في العصر الملوكي بحروفه الكبيرة والفاتة ولاماته المرتفعة التي كانت ترتفع الى اعلى في حين تنبسط حروفه الافقية وتنزل الى أسفل مما حقق لهذا الخط التوازن

وقام هذا الخط بدور تسجيلي وزخرقي هام في كل ما أنشأته القاهرة من عمائر وما انتجته من مصنوعات فنية منقولة كصناعات الزجاج والمعادن والخشسب والحزف وغيرها وبلغ منشهرة القاهرة في هذا الخط أن تعيزت منتجانيا الغنية عن المنتجات الفنية العاصرة لها في كل من أيران ويقداد والمغرب العربي بما كأنت تحمله من كتابات بخط الثلث

استعمال الكوفي بجانب الثاث

وعاش الخط الكوفى قسى العصر الملوكى الى جانب الخط الثلث وادخلت عليه من الزخارف النباتيةوالبندسية ما جعله يقف الى جوار الخط الثلث ويشتركان معا في زخرفة الكثير من العمائر وألنتجات المسناعية والفنيسة المنطقة حتى أنهبا كاتنا يستعبلان للكتابة على أثر وأحد أو تحفة وأحدة في تناسق

جميل وانسجام تام " وعندما بخل الاتراك العثمانيون مصر هلبوا معهم خطوطهم العربية كالخط النيوانى والرقعة وخط الاجازة الذي يجمع بين خصائص الغط النسخ والغط الثلث *** ، وعاشت هذه المُطوط في القاهرة جنبا الى جنب مع الخط الثلث الذى أعجب به العثمانيون ونظوه الى بلادهم على أيدى خطاطين مصريين نقلوهم الى تركيا لهذا الغرض -

مدالات استعمال الخط العربي في القاهرة ويعكننا تقسيم الجالات التي استعملت

نيها القاهرة الخط العربي الى ثلاثة ا قيسين ملسقا الاول: التدوين على أوراق البردي ، ثم الكتابة على الورق في الخطوطات والمماحف واللوحاث الخطية -الثاثي: التسجيل على العمائر المُثلفة

الدينية كالمساجط والاضرحة ، والمنيسة كالدارس والنور والقصور ، والعمائر الحربية كالتلاع والاسوار ، وغير ذلك سن انسواع المسائر كالاسسيلة والبيمارسنات - وعلى تطع العبلة

والمنج والاوزان والاغتام وغيرها • الثالث: زهرفة النتجات الصناعية والغنية التي أنتجتها القاهرة من المادن والاخشاب والزجاج والفزف والنسيج والاحجار بانواعها وغيرها من المواد • ارضيات الكتابة

ومن الجنير بالذكر أن معظم الكتابات العربية القامرية كانت تقوم على ارضيات رَغرفية تضم رسوما بقيقة لافرع ثباتية. مورقة تتموج فتكون لفائف تدور لتغطي الارضية التى تقوم عليها الكتسابات العربية ، وكانت هذه الارضيات تسأعد في بعض الاحيان على ابراز الحروف المربية الكتابية فوقها عندما تكون في

العربي من أبرز علامات القاهرة



صعوبة قراءة النصوص العربية على غير الخبير باسرارها ونلك لكثرة العناصر الزخرقية التي تعلا الارضية وتكاد تطفي على ألكتابة تنسبا الدور الزخرعي للخط العربي وقد كانت الكتابات العربية تشتلف في تصديماتها باغتلاف اشكال المنتسات

ومادة صنعها ونهذا كانت الكتابة أصانا تتخذ شكل شرائط افتية عريضة أو ضيقة تبتد ألى مسافات طويلة كبا في كتابات العمائر وخير مثال لها ، الكتابات التي تزين حوائط مسجد ابن طولون والجام الازهر ومسجد السلطان حسن وغيرها

كما أنها تؤدى في لحيان أخرى الى

الكتامات. الضيقة

وفي أهيان أخرى كانت تتخذ الكتليات شكلا دائريا تدور فيه عروفها هول مركز الدائرة التي تملؤها الكتابة في حركة دائرية ان دلت على شء قانما تدل على ما وصل اليه الخطاط القاهري من مقدرة كتابية بارعة مكنته من تنفيذ كتاباته داخل مناطق دائرية دون اخلال بقواعد الكتابة وأصولها وقد شاع هذا النوع من الكتابات في العصر الملوكي ومن المثلت الكثابة الكوفية التي تزخرف القرصة العليا لكرسى عشاء اللك الناصر مصدبن قلاوون المفوظ بمتعف الغن الاسلامي بالقاهرة ونصها : « عز لولانا السلطان

أللك الناصر نامر الدنيا والدين محمد ابن السلطان قلاورن ، وغي أحيان اخرى كانت مساحة الكتابة تضيق ومع هذا لم يعجز الخطاط القاهري عن تنفيدها بكل دقة وانقان مثال ذلك الكتابات على قطع العملة التي كانت تقرض على الخطاط بمكيميغر حجبها أن

تكون كتاباته عليها بحروف مسقيرة ويكاد يكون من العسير أن تحصى كل الاشكال والتكوينات التي كتبت بها الكتابات العربية في القاهرة في مختلف

عصورها التاريخية • وكبا اختلنت أشكل وهيئات الكتابات العربية القامرية كذلك تعددت طبرق تنفيذها وكتابتها فتارة تكون منصوتة المجر أو الرخام أو الجص أو المعين ومن أمثلة هذا النوع من الكتابات النعوثة كتابات جدران الساجد العجرية والجصية بالقاهرة، والكتابة المفورة على بدن تمثال عقاب من البرونز من مناهبة التاعرة في العصر النسلطين ومازال يزدان به متى الان احد احياء مثيئسة بيزا الإطالية ومنحوت عليسه عبارات دعائية بالفط الكرفى نقرأ منها

لصاحبه ٠٠٠٠٠ ع الكتاية الملونة والمقوشية

كما كانت بعض الكتابات على العمائر تلون بالوان مختلفة مفايرة للون الجدار

و بركة كاملة وتعمة شاملة

العبارة الاتية : ..

تقسه لثزداد وضوعا وظهورا والى جانب الكتابات المنحوتة والملونة مغنت الكثابات العربية بطريقة ألنقش المطع ومن أمثلة الكتابات المنقوشة علي الخزف والزجاج الموه بالمينا وكلاهما ممآ اشتهرت بصنعة القاهرة في عصورها المختلفة وخير امثلة لهذه المتعسات مجموعات متحف القن الاسلامي بالقاهرة من الخزف والزجاج التي تزهو بما عليها من كتلبات بخطوط متنوعة تصلح ميدانا خصبا لدراسة تطور الخط العبربي

القاهري كمأ يتمثل عليها • واشتهرت القاهرة أيضا في العمير الملوكي بتنفيذ الكتابات المنتلق على منتجاتها العينية بطريقة التكفيت بالذهب

من منتجات مختلفة أغادنا في التعرضعلي هؤلاء الصناع وحرفهم المختلفة وطرائفهم الصناعية ويقيدنا هذا في الوقوف علم الحالة الصناعية والتجارية في القاهرة ني عصورها المختلفة وهو الابر الذي لم نتناوله الكتب المتاريخية والاسبية القديما هلى ارغىيةئباتية مور. يرْخَيَّ أيوان القبلة بمسجد نخان عسن بالقاء بتفصيل كاف • ومن ذلك ما امنتنا به الكتابات الاثرية من اسماء بعض النجارين المعريين مدونة على شواهد مستوى منخفض عن مستوى الكتابة ، والفضة وتلك يتقش الكتابات اولا على مطح القطع المدنية لمحفرهذه الكتابات قبورهم کابن نادی ویلال وخلف بن بشیر رغيرهم واسماه يعش سنام الماين بحيث تصبح على هيئة شقوق تملا بعد ومن أهمهم وأيسرزهم فسى الملوكي والاستاذ معمد

نُلكُ باسلالُ الذهب أو الفضة التي يدق عليها لتثبت في أماكنها المعدة لذلك : وقد البغدادي السنكري ، الذي ورد توقيعا انتجت القاهرة عندا كبيرا من التحف المدنية الكفتة وكان منالطبيعي أن تكون بهذا الشكل في نص كتابي بخط الثلث تفسها فمثلا كان النحاس يكفت بالذهب والفضة كما كان يراعي أن تكون مادة التكفيت مغايرة في لونها للون مادة العروف بابن المعلم الاستاد محمد بن التحقة ذاتها لتظهر الزخارف والكتابات المنفذة بالتكفيت على سطح التحفية

ومن أهم التمف المعدنية ذات الكتابات العبيدة الكفتة بالفضة والتي وصلتنا من صنع القاهرة في العصر الملوكي كرسي عشآء المك الناصر محمد السابق نكره ومقلمة تصاسية قاهرية تزدان بكتلبات والخط الكوفي ويخط الثلث باسمالسلطان

هجرية (١٣٦٢ ميلادية) · ومجموعة كبيرة من الشماعد النماسية وكلها بمتحف ألقن الاسلامي بالقاهرة • ومن الجدير بالذكر أن طريقة تتغيذ الكتابات العربية بالتكفيت على التمف المدنية المختلفة الشكل مازالت مستعملة حتى الان فيما يقوم بصناعته الفنانون في

الملك المصور محمد المتوفى سنة ٧٦٤

خان الخليلي بالقاهرة • الزخرفة بالحروق العربية

وآدى التطق بالخط العربي واستخدامه كمنصرزخرني بصغة رئيسية الىاستغلال الصروف العربية المجردة كوسيلة للزخزفة دون أن تكون هذه المروف نصوصا كتابية ، وكانت هذه الرسيلة الخطية الزخرفية تستخدم غالبا في رخرفة اطارات الثحف المختلفة والشرائط

الرُغرنية الضيقة • النور التسجيلي للخط العربي في القاهرة

وأذا كأن للخط العربي دوره الزخرفي الهام قان دوره التسجيلي لا سبيل الي انكاره أو التقليل من أهميته ، ذلك أن ما تدبته الكتابات العربية الاثرية بخطوطها المختلفة على عماش القاهرة ومنتجاتها الصناعية والغنية ومخطوطاتها التي وصلتنا يعتبر من المسادر التاريضية

سنقر البغدادي السنكري وذلك في تاريخ سنة ثمان وعشرين وسبعمائة في ايام مولاتا الملك الناصر عز تمره ، • وورد اسم هذا الصانع على صندوق لحقظ القران الكريم محفوظ يعتحف يرلين ويجانب اسمه أسم للطعيم والحاج يومنف بن الغوابي . • كما وصلنا اسم الصائع أحمد بن بارة الموصلي الذي عمل في خدمة السلطان الملك التاسر محمد أيضا أذ سجل أسمه

بمتحف الفن الاسلامي بالقاهرة وتص هذه

د عمل العيد التقير الراجي على ريه

الكتامة -

على صندوق مماثل لحفظ المحيف الشريف وتحتفظ به مكتبة الحامم الازهر بالتاهرة ونص توتيمه المؤرخ كالاتي :__ د من صنعة أحمد بن بارة الموصلي في شهور سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ، وأميتنا الكثامات العربية التاهرية على المُذَّف ذي البريق المعدني الذي انتشر في العصر القاطمي باسماء عدد من الصناع الخزافين مثل مسلم ، وسعد ، وطبيب

على ، وابراهيم المعرى ، والدهان ، والحسيني وغيرهم وقد أفادثنا الكتابات الاثرية في التعسرف عسلي اسسهاء بعض الخطاطين المصريين ونماذج من أعمالهم الخطية ومن أمثلتهم الخطاط المرى و مبارك المكي ، الذِّي اشتهر بالكتابة الكونية المزهرة المحفورة على المجر في صنع شواهد القبور التي محتفظ متحف القن الاسلامي بعدد كبير منها • ويالاضافة الى هذا تقوم الكتابات العربية المؤرخة على المنتجات الفنهاة المقتلقة بدور هام في تأريخ القطع الفنية فير ورخة وثلك بحسب اسلوبهما الصناعي والغنى واسلوب خطها ان كانت تضم كتابات عربية غير مؤرخة _ ال يعكن بمقارنتها بالقطم الزرخة الترصل

الى أقرب تاريخ يمكن أرجاعها اليه مناقصة رقسر١١/١٢٨ ١٩٦٩/١

تطبع الشكية ببي موردى القطاعين العام والخاص عن جاجتها الحالاتي :-المسياع ميكروياس فكاركب موديلات حديثية ا سِيارةِ نقل صولة ٨ كان أورشارسيه على أن تكون السعيارات جديدة أوجعالمة جيدة جدًا ، على

أن ترسل العطاءات بالبريد الموصى عليه بالمسم السيدم الأيستاذ مديراداح المشتريات والمخازن شاملة السانات والمواصبغاميّ الغنية المَتَعَلَّعَة بِالنَّيْعِ والمِلْرَةِ وَلَمُودِينَ في ميعاد اقصاء ١٩/١/ ١٩٦٩

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد المبعاد ، معالما مان المعاينة والاستلام بمصانعنا .

كالأماالعانكم

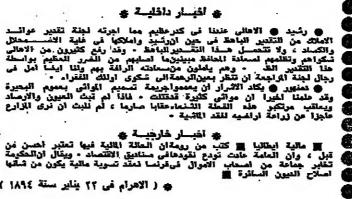
من ۷۵ سنة ني مصم

غواصة درية تحمل اسم تشرشل

في باريح المسطول|ليريطاني) اطلق أسم أحد الميامسيم فقد تم اخيرا تشيقفواها قرية [تتعرف بالقود القرى » » وقامت بتشيغهميز كريستوفر سود احدىبات تشرخيل - ٢٠ طن ، ومنخصصلحطيات مقاومة الغوامسات المسادية

يُلايات القصدة هاملة طائرات من ربيز » تتدرك بالوثود اللرى الذى القطع مسالة ٥١ الله كيلومتر بدون وقد وضعت الولايات القصدة خطة مدورتين والاغراصة من نوچولاريس، مدورتين والاغراصة وريخ فرية وكل





اء اتمالات هامة منيعة تمام





★ مدرس اول انجابزی بعط

★ مفارّة بوسط المدينة المخابرة y

ش البوستةشقة ٩ دور اول ١١-١

🖈 ماکینتان تریکو سنجر ۸۸۸

هده بالمسندوق والتعليم ت ٧٨٥٠

اعلان عن بيع عقار

بالزاد العلني

تعلن علمورية غيرانب التسسسية باسكندرية أنها قد هددت جلسة ين

بالازاريخة -غملي راقبي القراء الخصسير الزمان والكان المينين • ومن يره-الزمان الداد يكون ملزما باداء وا النم الداد يكون ملزما باداء وا

مستوليته طبقاً لنص المانتين . وهم من القانون ٢٠٨ لمنة ٥٥

أعلان عن بيع عقار

نالزاد المآتي

تعلن مامورية غيراتب التنسب باسكنرية أنها قد حددت جلسة بوت ١٩٦٩/١/٢٠ الساعة الماشرة مبا. لبيع حصة عقارية قدرها ١٢ط ماسا -

لبيع همة عتارية قدرها ١٦٨ منا من جميع ارض ومبنى المقار رد حميع ارض ومبنى المقار رد المسلم المسلم المسلم المسلمة عليه عليه المسلمة المسلمة

عظاءات ومنافصات

أعلان عن بنائصة علية

لمتاولي التطاحين العام والخاص

عبلية انشاء مصطبة

على مسطح ترعة المعودية

المصرية لكيس القطن

مشأرع البورسةالتديبة اسكندريه

احدى شركات الؤسسسة المري

العابة للقطن

مصطبة على مسطح ترعة المعودي مخ

امام شارع ابو بكر الصديق المومل

لكابس الشركة بكوم الشقاقة وعلم

من يرغب من السادة الثاولير

* تطاع علم او خاص ، التقد

لهذه العبلية الحصول على نصحة

من دفتر الشروط والموامسكات

والرسومات الخاصة بالعملية من

خزيئة الشركة ببتر الادارة العلب

بالعثوان عاليه نظير مبلغ ١ ج ٠

۲ جنیه مصری واحد ۵ علما بازاد

آخر ميعاد لتتديم العطاءات هسور

ظهر يوم الاحد الموانق ٩ نبرأير

١٩٦٦ حيث تفتح المظاريف عيجاسة

(اخطالات عامه)

عن مناتصة عامة لعبلية انشا

تعلن الشركة .

خاب

دروسا للثانوي والاعدادي ٢٠٠

بالمنازل = ٧٤٧٠١

اب موظفتان

المدارس الانجيلية الامدادية الغنسة ببور سعيد تطلب للامدادي مدرسين لفة هربية

۵ فوتو باریس » يطلب (كيس) ملما بالقراءتوالكتابة يسترط و الفسمان الشبيضي المقابلة من ١٠١٠ ظهـرا _ ٧١ تسارع تبيرا

مطلوب طبساخ للعمل معاجنبىللطهى وتنظيف الفيلا والاقلمة بها (بمصر الجمديدة] الاتصال يوميا من العساشرة الى الواعدة شيهارع شببايون رقم ٨ الدور: السائس حسن على

مطلوب رئيسة لمستشفى عانوس حكيبة خبرة على الأقسل عشر سنواتوالرتب حسب المؤهلات والخبرة ٧ ميدان ﴿ البعد العالى ــ المنقى ي مطلوب موظاون وموظفات للعول

A637 بالقاهرة 🖈 مطلوب سيدة مثقفة لها خبرة لتوزيع الملابس الجاهسزة وأدوات التجبيل بالنسان لط الفنون دا ش النتي

يعد الظهر بمكافأت مجزية صءب

مدارس ومدرسون 🖈 مجموعات تقوية لطلبة التاتوية

الملية المجوعة وطلاب بجنيسه شبهريا بجمعية مهندسي الفنون ٤٤ ميدان الاربرا ت ٩١٦٠٠٠ مطاويت استنجار

★ مطلوب حجرة مفروشة مستقلة بقرب العجوزة ت ٨٠٢٤٠٦ البييع أوللإيجار)

🖈 صيدلية شخالة بوسط القساهرة بسب السقر ت ۱۲۵۸ه من د ــ ۸

اوراوت مسائسية طه جمعه يشتري

سندات التعويض والهندسس والسيارات وجبيع الاسهم الاخرى ١٤١ ش محد فريد بالقاهرة الابيجــار٠

٤ شارع بعار شقة ٢٨

مغروشة بجبيع المهات ـ على احيد ت 1000 🖈 شتق مفروشة ٦ و ١٢ تصر النيسل څاير البواب ت ۸۱۲۰٦۵

c 75757.c 17.04

E YYA37 🖈 ئىقة ؟ غرف مفروئىة بالتليفون

صيلما الى د مساء لكانة الإفراض أيجار ١٠ ج اكبوا لرتم ١١٤٧١٨ بعكب الاهرام بيك

التليفزيون و بالمنزل فورا الثلاجة ب الفسالة ب السفان البوتاجاز ... الكثب مجانا ... اتقان € الكترو اميريال ت م٢٠٢٩٥

تليغزيون . ثلاجة . غم A YOYION & YPTYSA أجهزة الكترونية وكهرباشة

مختص قورا لامسلاح ألتليفزيون م الثلاجة ب القسالة

★ التليفزيون بالمتزل فورا مهم كان المطسل ﴿ الْكُشْفُ مِجَامًا ﴾ الريكوردر - الراديو - البيكات رمىنىس ئاتلىقزون ت 11-714

ألركز الفنى للصيانة املاح . الثلاجات . الفسالات البوتاجازات . السخاتات . تكييف الهــواء ٧٢ شي الجعهــورية

الفسالات وتكييف الهواء تتحيدي بأسلاح الاجهزة ألمتعذر اصلاحها

🖈 لمر الجديدة الكشف محساتا غسطة بوتلجاز

بالضمان ٢٢ شريف ت ٨٤٦٥

تليفون ٩٠٣٢٠٢ سيانة الودلجاز بالشركة الفنيسة

بطاريات بولينن العالية

_الات ★ مطلوب شراء ...۱۱ R كحلى

🖈 مرسدس ۲۲۰ س بنزین صنع ۲۲ مع ۱۲۲۴ او ۱۶۲۸۰ مرس 🖈 سيارةاوبلريكورد موديل١٩٦٥ بحالة القابريقة وجبيع الكباليسات

ETOAE = 🖈 لداعي السفر اوسنن ٩٩ جيدة بسغر متهاود ت ۱۱۵۶۷ الوسطاء 🖈 فرصة للهواة ٢٠٠٠م سيارة

هدسون سبور كبريوليه ممتازة لوئين 4.T.78 0 🛧 ، مرسیدس ۱۸۰ ج دیزل مودیل ١٩٥٩ كالجديدة نهائي ٢٣٠٠ جنيه ATTITY & (عمتال)

تصلح لاغراض تجارية فيلا خالية بحدائق التبة ١٠٠ ام مبلئي ١٥٠م للبيع ١٥٤٥٦

فرمسة نادرة للبيع منزليأول شبرا د١٣ م شهرى ٠٠ ج نهائي ٢٠٠٠ ج ت ١٧٢٤٤ من الثالثة مساء الوسطاء يبتعون

2 07-77A c 34.0.5 🖈 مثرّل قرب محطة مضر ۵ ادوار

ایراد سنوی ۲۳۰ ج ب ۳۹۰۰ ج اتمبلوا ت ۱۲۰۱۵ و ت ۱۳۱۰

تع المواسد

خدمة ناصر _ الكاسف مجانا

حديقة الحيوانات الاتصالاتليفونيا رتم ٢١٢٥٨من الناسعة ألىالولحدة 🛨 اتصل ت ، ٤٨٢١ يصلك مهندس

لا بائما ت ١١٦٢ه announcements. تلاجة ايديال ٦ اقدام يحالة مبتازة ت ٧٠٢٩ع

STATES OF THE PARTY OF THE PART بار امریکائی رخام مستورد للبيح بنتبابة المحفيين المانية = ١٠١٤وه ١٠١١ ع

اليوم بالزمالك

الماني يبيع محتويات شقته ، إ شارع العادل أبو بكر شقة ٢ غرفة نوم أرو وفرفة سفرة أرو فلفرتان - دواليب وسراير - انتريه کبه ستودیو ام سجاد عجمی م نجف و تابلوهات، راديو ترانزستور تلَم كوب المجليزي ورادأو جريدز وبيكاب جرار وريكوردر جاروندج بالوبيليا ، سرفيس كبليات محلاة بالذهب ، سرئيس معلق وشوك نفة الماتي - ساكنة غياطة مان فول أوتوماتيك . مكنسة . فسالة. ثلاجة ابريكي ١١ قنما ، ريكوردر ترانزستور ترانزستور - دلماية فايو سايد سيني ، حلة نحاس بوابور بالبوتاجاز . سخان اسكوت ١٣

لترا - ملبح وخلافه البيع اليوم ١١ - ٢ م ، ٥ - ٨ م

🖈 ماکینسات تریکو سسنجر ۸۸۸ بالمندوقة الماء منيات ١٢٥٨ بالمندوقة 🖈 صالون مذهبجدید وکبیر ۹ قطع زانوتطيفة فلفرة ١٨٠ چت٢٢٨٥.٨ 🖈 محل للمربيايات ونجف وتحف بالزمالك واجهتين موقع ممتسال A-4171 = 🖈 ملکینة تریکو سنجر ۷۷۸ جدیدة بالصندوق لهاتي ١٦٠ ج طيفون TIETOY

پ فستان فرحوخطويةوخلاط يراون راديو ناشيونال واردين الخسارج 🖈 موتوسیکل پ.س.ا بصنتوی

خلفی نصف نقل بحسالة جیدة ت ATTIEA ★ تليفزيون فيليبس هولندى ٢١ بوصة مبتار للفاية الثبن ١٢٥ ج

🖈 شقة مغروشة ٣ غرق بالزمالك ايجار مخفض ت ١٠٤٧٩ المفايرة * مشساتل الشسيشيني تليفون ٥٠٧١ النصورة شطة موز هندي

٦٠ مليما شتلة عنب بناتي٢٠مليما * للبيع طقم أوبيسون مشغول كله مساهة الرسمة كبيرة وكلها بالغرزة الرفيعة ومجموعة ستاثر جاهزة من الديولين ظيقون ١٨٤٧١٨٤ 🖈 فريجيدير كلفيتوتر ١٤ قــدم غُسُلَة جُنْرالَ الكَثْرِيكَ ١٤ رطيلُ فرن بوتاجاز فستا } عينالجميع

يحالة الجنيد الاسبتعلامات ت ۹۱۸۲۲۳ للمحترفيناو الهواة جهازستيريو ADC Cartridge Thorens TD124 Turn Table تريو ۵۰ وات ثيرن الملينير مساعتان

Output 2X30W 3 Steps اكأى تيب ريكوردر ومشمستغلاته ۸ مم مونی کلمیرا ویروجیکتسور ٧٤ شارع الترية معر الجستيدة

🖈 فقد ختم جميلة عبد النبيخليل بممر التديمة وفير مديئة

ولاً: جلسة لبيت 60 يناير ١٢ ظهر بالإسكندس ار معن بيت المودادا بمعطف المركاب البعرية بمينا والاسكندي البيع المراهام

التحكار سيخطر 177 م17 جنيص شيطا بالتكنيف تد 3997 كامت بالولايي والفرسان والمكانت وديه بورة كبيرة خلاست منقات خادخ النابي ششك فيضيات والمكانت وديه بورة كبيرة خلاست منقات خاوخ النابي ششك فيضيات ويحاسب شنوف - ورجع في التي جليز ورضاء وجهوا درم مستورة

. مُكَاتَّدُ السيَاحَ لَمَا مُثَارِقُ صعدَ مَثَلُوكَ فِالْحِيلُ سَعِيمُوهُ الْاِيَجَارَ الْمَهِ ﴿ (} بَشِيَّةُ شَرُولًا كَاصَلَى الْدَجَرِيدُ الْمِلْكَاتَ وَالْدِيَّادِ وَالْتَلْعِيْنَ } ٢٨٧٧٦ -« أَجِنْهِ سَرُولًا كَاصَلَى الْمِنْ عَيْلِهُ عَلَيْهُ الْمِلْكَاتِ وَالْمِنْكِيرُ مِنْ الْمِنْعِيمُ لَكُنَّ بِهُ مُسْمِدَ مِنْكُولًا ه أَجِنْهِ - أَنْعَالِيمُ لِينَعْلِ فَيَمِزْعَيْهِ الْعَمْلِيلُ مِنْهِ وَلَبِيعِيمُكُ بِهِ مَنْ اللّهِ عَلَيْهُ

الكهربائية المتمدقبارخس الاسعار ٢٦ ش الجمهورية ت ١٩٤٤١٩

فبلا دورين تمائى قرق للبيع ببنية على ارض مساحتها ١٨٦مترا ٣ شارع ابو شمر بالجسيزة امام

SOCIOLIS PRODUCIONIS SE الاسعار بالتص سوقموناز الميدانسليمان

خدماست فنسية

9197.4 2 978190 0

برفكت الكترونيك سرفيس مركز خينبة لمسياتة واعسلاح الثلامات ، البوتاجار ، السخانات

ت ۸۷۲۰۲۰ تلينزيون ثلاجة سخان عسالاست

* الفنيون المتخصصون نصياتة ونصليح للفسيالات المتعذر اصالحها

(الممالي البونامان

بطاريات ه شیسارع دوبریه تلیقون ۱۷۹۸

أو تأكسي ت ۱۲۸۷۸

شرکة کومیت ت ۷۰،۲۹ شتق خالياته فروشة بجميع المناطق شقتان مفروشتان بهليوبوليس

کوکا غرف موقع بمتاز ت ۸۲۸۲۲۸ 🖈 غرفة مغروشة أمام سينها راديو

🖈 تسقة مغروثسة 🤅 حصيرات بالمبرانية المَلْرَتَتَلِينُونَ ٨٠٧٢٨٨ 🖈 اربع قرق وصالة ١٨ -يوجراج ٤٠ سيارة بمصر الجديدة ب١٤٥١٧ 🖈 شقة مغروشة ؟ غرف بالكماليات م. ش عبر بن الخطاب بمعر الجنيدة VE -- 0 -🖈 نؤجر ونستلجر شققا وفيلات

🖈 شقة مفروشة بعمارة المتيسل بر الغربية الدور الثاني رتم ٢٠٢ أمام كوبرى الجامسية تلينون ٢٧٩٨٨

والكماليات ببيدان مسلاح الدين بمصر الجديدة ت ٦٣٤٠٢ من ١٠ * للتنازل محل بيابين بداخله ؛ حجرات بالناقع ترب ميدان رمسيس

★ للبيع ٥٠٠ م بنجمل منطقة الله

على ماريلاندواجهة ٢٠م ت٢٥٣٤٨ 🖈 بحاوان منزل شقتین ویدرون بالعواميد ٢٧٠٠ ج تقسيط الربع

77077 =

(اخستبام مفعودة)

ينقص وزنك ٨ كىلو نى الشهر دون جهد اطلاقا بمعهد

ايريس الرياضي السيدات ٣٣ ش عبد الخالق ثروت بالقاهرة تنلیك طبی : مسلامی ــ تنایــك بالكريمات الفاصة : لازالة الشيدم والترهل . تدليك الوجه : لازالة التجاعيد .حملماتالبخار : لاتقاص السوزن ، وحسلاج الروماتيزم علاجية ، لامراض العبود الفترى والعظلم - تبرينات اليوجا الاعادة الأشباب ، اماالمزام الكهربائي : نهو لتناسق القوام

خالسداست دار الكتب والوثائق القومية

والوصمى السي-ميدان احمد ماهر نعلن من بيع ٢٠٠ غيلم ١٦ مم واردة من تركيا [سالب] مقاس ١٢د، عم د دعة ١٤ VIII بالسزاد الطني من طريق مظاريف مغلقة وتحددت جلسة يوم الثلاثاء الولفق ١٩٦٨/١/٦٨ الساعة ١٣٦٠ ظهراً لفتح الظاريف وترسل باسم الامتاث المعر العام لدار الكتب ويكتب عليها مرادة المنافقة المنافقة عليها بهير المعمر دور [مزايط الاقلام] مع دفع تأمين لبتدائي قدره ٢٠ جنبها والمصنولة المستحقة عند رمو الراد ١٧١

محافظة القاهبة

أعلان بيع بالأاد الطني تمان محافظة القاهرة من بيعاميات غردة ومستعملةوجبيدة بالأإد الملني الهرامات بشارع التصوريا بیک آستیشن فورد فنطانی ری آشجار وفورد لوری قلاب اوستن نظامی رواسب وضواعط هوامهنتقله بورش العراسات بولس المواهدة وتأمين هخول الذاء -ه ي يكمل الى -٢٪ من تيمة البيمات بعد رسيو الزاد وتطلب الشروط من ادارةالخازن

بورد ولعب الدروة من اداره الحارز والمارة والم غدا المعايفة والجمعة البيع بالزاد العلني

مغروشات مودرن . وآلات كهريائية المانية خاصة بالسيد / ارتست ستوك شارع ۱۷ منتول د) بالعادي غرغةسفر مجهيلةبيوفيهبار ٢٥ فرق نوم باليسندر عسالون مودرن ، ستوديو ، مكتب فشب جوز ، اسراير السنيوم ، دفاية دولاب ، راديو

ترانزستور والسيارة اسجاد سوف شنطه ثلاجة وخيسة ، سكينة للعيش وللحم 6 مكنسة كهريائية المانى ، طلحونة بن كهرياء ، منتولات تينساني الماني ، توستر ، میدان ، بوتاجاز سفری ، لبسة وسخان مسطح ، سخان حمام ١٠ لتراث ، بوتآجاز مخریجیدیر بوش ۸ اقدام ، دوالیب مطبخ الخبیر ماریو کاراتی ۷

الجمعة ٢٤ يناير العاشرة مسبلها والسبت د٢ يناير الرابعة مساو والاحد ٢٦ بتاير العاشرة صباها بصالة رمسيس سجل ٢٦ ٧٢ شارع الجمهورية بالقاهرة بيع هام بالزاد العلني

على مسالونات سنتيل ومودرن وانجليزي حجسر سسفرة انجليزي وخشب مجنسة كالمسود خشب ورد ولسوي قيليب فتريئة الببلوهات حجر نوم دورينج اندجيلو وفرنساوى مكتب ومكتبة أيطسالي صينى للسنرة تماثيل برونز سجلجيد هجمى وشينوا باهو كريجر تماثيل وغازآت واطباق بورسلين سلكس وشين فازات كريستال مراياتهذهب طقم فضية كروب آلة تصوير بفلاش نجف وأبليك برونز وكريستالكنصول مذهب فوتيلات أوبوأن مسينما لممللي راديو زينيت تسجيل لوط بايركس خلاط سيشسوار دنايات كبربائية أطباق وأكواب نضة غيسالة كهربائية هوفر ماتيكوالة للتنشيق بالكيرماء

فرن بوتلجاز وثلاجة كهريائيةوخلانه يرنامج السهرة سيارة بويك موديل ١٩٥٦ العاينة الخبس ٢٢ يناير ١٩٦٩ الخبير جويدو كاسكو سجل رتم ٩ ت ٤٧٧٤ ــ ٢٦٦٦ه

علاج طبيعى

🖈 يعلن محمدالبلبوشي الخيير بقنا بيع ثلاثة اندنة وتلتاى تصبيالزاد الملنى يوم الجمعة ٢٤ الجسارى ببركز عبدة هو بنجع حمادى وزارة الاوقاق نطن لجنة القسمة الثالثة من بيع تعلن لجنة القسمة الثالثة من بيع الاعيان الوضحة بعد والتي التهي فيها الوقف بالزاد العلني بمقر ادارة أوقاف الاصكفدرية الكائن مقرها

اوقاف الاسكتدرية الكائن مقرها بشارع الشهيد مصطفي عافظ المرتسا مبابقا] بالاسكتدرية ونك بطعة المراح مسابقا] بالاسكتدرية ونك بجلسة صباحا — وذلك وفقا لقوائم قبوط البيع معتمدة من اللجنة خطى راغبي النيراء فقع ١٠/١ من اللغن ويعتبر مذا اعلاما للمستحتين والتسترين عاصة يوم / ١٠٩/١/١ بالاسكتدرية : السويجي . الشوريجي . ٢ ــ وقف عبد القادر أحمد اللعصار ر المنظم المنظم

 س. وهذا السمة التعيب •
 ٢ - وقف الشيخ حصين الشيخ •
 ٧ - وقف شهاب الدين المحد معين A
 - وقف مصطفى صبرى شهيب •
 ٩ - وقف محد بك طوان •
 ١٠ - وقف المحد بك طوان •
 ١١ - وقف المحد بد المجد فتيحة المحد ا مزاد علني هام

شركة النيل العامة لتقل البضائع تعان عن بيع مختفات الشركة بالقاهرة والاسكنيرية

أولا ــ بالاسكنترية بوم المُعيس الوافق ١٩٦٩/١/٢٢ بجــراج الشركة بالقباري ثانيا - بالقاهرة يوم السيت الوافق ۱۹٦٩/١/٢٥ بمخارن الشركة بدير

الملاك وغبرة الساعه الحاليهعتس صياحا قطع فيار ميارات - بطاريات . اطارات خارجية وداخلية حبنوط 🕳 وتورات برابیل مساج <u>۔</u> رادينرات _ زجاج _ حبسال _ دقيق غير مسائح للاستهلاك ألادمي

ب آرز ب سیاد ب سکر متخلف من حوادث واصناف اخرى عديدة المعاينة من اليوم وحتى بدء المزاد تأمين دخول الزاد ١٠٠ جنيه كرامسة الواصفات بالثيركة

مكت الاسكندرية الخبرة والتثمين ہ در عبر لطفی سے کلیب شیزار رمل الاسكندرية ته ٢٥٣١٦ المدير السئول حسن كراوية الخبير المنهن رقم [. }] الشأنلي هريدي حسن

تفاصيل الذاد الكبير

• • بالزمالك • • ٠١ ش د٠ محمود عزمي محتويات فعلا ١٤ غرفة البيع الجمعة ٢٤ يناير العاشرة صباها والخامسة م 🗷 صالون اوبيسون صور غرنسي 🗖 صالون لوى فيليب انجليزى صالون جرى ترياتون

 صالون فنيس عالصدف والقطيفة غرفة نوم فرتسى باللركتريه ؟ ■ غرفة سفره طراز لوی سیر 🔳 فتارين تحفاوي كانزولويسير 🔳 ۲ مانسيفرروستيق ارتفاعمتر

🗷 بياتو فينكس . جهاز تسسجيل قيلبس ترائزستور د موجات ■ چروب ساکس وکابود منتی 🗷 جروب سيغر هجم ڪيير 🗷 منياترات ايفوار ومرايات مدهيه تحق برونز كتالوجيه وانتيل 💂 نجف تركى نادر بالقنار تجن تشیکی ویرونز عرایس ■ الرحات زينية قديمة معقداة

🗷 مجموعة سجأد ايرانى اهجام 🗷 سجاد بوخاره وتبريز كوروس وكاشيان 🖀 سراير مذهبه وكراسي صغيرة 🗷 فضيات وكريستالات واطقبللسفره 💻 جهاز تكييف امريكانيوالة كاتبة بوئاجاز وفريجيدير وغسالةالخ الماينة غدا الخبيسطول التهار الكالوج بالتليفزيون اليوم عسلى النتاة (ه) بعد العاشرة،ساعقيل

الخبير غاروق عبد العزيز الاستعلامات ت ۲۸۵۷ ،

الحمعة ٢٤ يناير

الماثم ة صناحا بيع هام بالزاد العلني موييليات ستيل : مودرن يحسالة بالشقة الكائنة ١٨٨ يشارع النيل بالمجوزة

أطتم مسالون ستيل انجليزي دلبة هامود . محور زيتية . نجف أبانيك المارىتيريز ابوبنيره سيفى المازات واطباق شين . بياتو المسانى . كونمبول بالمرآه مذهب م غسرفة سفره مجنو انجلیزی ، فرفة نوم ایطالی بالمارکتری - مسلابس . طلطين صوف ، ماكينة خياطة ، بكنسة كهرياء سيبونس وسساعة هائط مسرير اطفال وسرايز مقتلقة توتيهات حسديد - مطبسخ كامسل بالتورمايكا • ادوات مطبخ ،فرن

بوتلجاز ، ثلاجة كبربائية تبلكو ، سُخان بالبوتاجاز ، تليفزيون نصر ١٩ بورصة الغ ٠٠٠ المعاينة الخميس ٢٣ ينساير الخبير : جورج ميخانيليدس

0 17736 عطاءات ومناقصات

التطقة الثانية للطرق والكباري باسيوط والمدارى بالمنوقة لقبل المطاب بالمنوقة الثانية الطرق والكبارى باسوط حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الواقق مترقة من الطريق الرئيس رقم ٢ في الساعة من متفاوط الى دبوط ويعم الطبائات في الساعة من متفاوط الى دبوط ويعم الطبائات في الساعة من ميوط ويعم الطبائات في الساعة من ميوط الى الطباتات في المسافة من تيزوط الى القومية بطول ٢٠ كم وثمن دفتر الشروط ٤ جنبهات بمصاريف أرساله

الشروط ع جنيهات مالبريد ٥٠٠ مليم ادارة التمسنات بالقوات المسلحة تعلن عن تبسول عطاءات لتوريد الاصناف التكورة بعد لكافة العطات

الاصناعا الاحورة بعد لحامة المطات المسكرية بالبحبورية لعام ٢٠/١٩ لغامة المائة عشرة عليه الأيام المؤضسة قرين كل صنف :

عدائمسة عامة _ خضارطازج ، تاريخفتح الظاريف 1414/1/10 سلاطة ، تاريخ غنج المقاريف ۱۹۱۹/۲/۱۶ ۱۹۱۹/۲/۱۶ تاریخ نتح القاریف كدوم منبوعة طالبة ، تاريخ فتح الظاريف ١٩٦٩/٢/١٨ ٥ - طيور هية ، تاريخ فتحالظاريف ١٩٦٩/٢/١٩ ۱۹۱/۲/۱۹ مریق ، تاریخ فتـح افظاریف ۱۹۹۸/۲/۱۳ ۲ حجبت بیضاه ، تاریخ فتـح افظاریف ۱۹۱۹/۲/۲۳ افظاریف فتـحح بحدریت ۱۲۲۲/۲/۱۸ ۸ ـ خبر بلدی وفینو وشامی ، تاریخ نتح المقاریف ۱۹۲۹/۲/۱ ۹ _ عسل اسود ، تاریخ نتسے الطاریف ۲/۱/۱۱۹ ۱۰ - خضار مجفده [اممحوق ثوم، بمل - شوریة عدم] تاریخ فتح الظاریف ۱۳۲۸/۲۸۸ ۱۱ - گ

القاريف ۱۹۹۸/۲/۸ القاريف ۱۹۹۸/۲/۱۱ - كمون صحيح ، كسيرة جافة محيدة ، قوم ناشف ، تاريخ فقح القاريف ۱۹۹۸/۲/۱۱ و الشف] ، تاريخ فقح القاريف ۱/۲/۲/۲/۱۱ القاريف ۱/۲/۲/۲/۱۱ القاريف ۱/۲/۲/۲۰ ۱۰ ــ تبن ، تاريخ شع القاريف الأريف القاريف المرادة الأسير ، تاريخ شع القاريف المرادة الدريس ، تاريخ فتح الظاريف 1974/1/17

١٨٠/ ١٨٠ المناصوليا الجافة والنربيسا الجافة والبسلة الجافة ، تاريخ فتح الخارية ١٩٦٩/٢/١٧ المارية ۱۱۱/۱۱/۱۷ و مناقصات معددة

- مناقصات معددة
۱۹ حد قلب الفول المدمى وهلب
العدمى وعلب القاصوليا البيشاء >
تاريخ فتح الظاريف ۱۹۲۹/۲/۱۸
وليخ المناوية المناوية وباللحم
وطلب الصلمة > تاريخ فتح الظاريف
مار مرا ۱۹۸۸/۱۹۰۶ 1975/17 ۱۹۹۹/۲/۲۰ منابون عادی ومانح وحلاقة ومشور وتوانیت ، تاریخ فتسح القارف ۱۹۹۹/۲/۲۳ ب ۲۲ ــ الطعینة البیضاء ، تاریخ فتع الطاريف ١٩٦٢/٢/١٢ ٢٣ ــ الحالوة الطمينية ، تاريخ فتع الطاريف ٢٢/١/١٩١ تبدد ، تاريخاتج القاريف ۱۱۰۷/۲/۲۰ عالین المالین المال ۲۱ _ مربی ، تاریخ فتع الطاریف ۱۹۱۹/۲/۲۷ 1379/7/79

ويمكن الحصول على التروط والموافقة المصاف التروط والموافقة تكل من هذه الاصافة مجزأة حسب احتياجات المحطات المحسكية من ادارة التعيينات بتكلت بمبلغ 100 ملاماً والمتان وخصون المبلغ أي الكل نسخة وتقدم الطلبات المنحوب المناوب على ورفة دمنحة فئة 100 مليم إ على ورفة دمنحة فئة 100 مليم إ باسم المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغة والزيادة المستدم معادل المبلغة في معادد المبلغة المبلغة المبلغة في معادد المبلغة اللكورة تليفون ١٣٣٦٠٥ في مواعيد العمل الرسمية • ____ وويع أت ٢٠٢٧٦

عطاءات ومنافقهات

سكك حديد مصر سندنا منيه معر استناء من بعض الكينات يقبل تغنيش عام الهندسة المكانيكية بمبنى مجمع السكة المعيد بجسوار نفق شبرا لقاية السامة ١٢ بسوم منطقة لبيع ثلاثة وللالين ملكيت مستعملة ومشونة هاليا بورش الهيئة بابي زعبل ويسكن المصسول على الشروط الخاصة بهناالزاد من الفقيش الشروط الخاصة بهناالزاد من الفقيش الشروط الخاصة بهناالزاد من الفقيش

اَلْثُرُوطَ الخاصة بِهَا الرَّادِ مِن التعديس التَّكُورِ حجرة أرقم [٧] التور الايض تظير فتع ميلغ ١٠٠٠ عليها للتسفة الراحدة على أن تقدم طلبات الشراء على وزقة تمغة غثة ١٠٠٠ عليم هيئة المواصسلات السلكية واللاسلكية ادارة الوامسلات اللاسلكية تقبسل ادارة الوامسلات اللاسلكية المطادات لماية الساعة الثانية عشرة

المعادات مدارة الساحة التابية عشرة البرا يوم ١٨/٢/٢٥ م الاسلكي الملقة رقم ١٨/٢٤ م الاسلكي عمل عملية توريد وتركيب مجموعة كاملة بالاجتياطي وملحقاتها للقيال للدرتيات اللائم القريد في الارتياطي كلملة بالاحتياض وملحقاتها ننقسل البرتيات التلفرافيةبين غرف التوزيع والكونتر ومكتب اللاصلكي بمنترال القشية الجديد باسكنوية والمحافات من مكتب تلفراف السلكي والواصفات من مكتب تلفراف الاسلكي المعتبد [امام هيئة البريد] مقابل مبلغ ١٠٠٠ مليم اجرة البريد وتندم مبلغ ١٠٠٠ مليم اجرة البريد وتندم الطلبات على ورقة تمغة من غنة ١٠٠٠ الطلبات العمالة والموقوا التقابد العاماتليون والبرووالتليفون النقابة العاماتليون والبرووالتليفون الغائد العاماتليون إلى المام نادي

۹۹ شارح رمستیس (آمام نادی انتجاره] بالقاهرة

محافظة قنها وحداسته المسكان والرائق مديرية الاسكان والرائق اعدل القطاعين العام والخاص تقبل مديرية الاسكان والرائق بقنات عملية تركيب عدد اكتبك عملية تركيب عدد اكتبك المسلمة المرائقة وتوريوتركيبكابلات المسلمة الموافق ١٩٦٩/١/١٨ عبرا لفتح مغنوق العطاءات بعقر العيرية المسلمة المنات بعقر العيرية المسلمة على هساء المستدات نقس دفع مسلم المستدات المسلمة المستدات المسلمة المستدات المسلمة المستدات المسلمة المستدات المسلمة ال الستندات نظير دنع مبلغ ٢ جليسه السندات لقير دنم مبلغ ٢ جليه بكانة اجرة البريد وقدره ' ٢٥ مليما في حالة طلبها بالبريد ويقدم الطلب على عرض حال دمنة فئة الـ ١٠٠ المنام وكل عطاء فير مصحوب بالمين ابتدائي قدره الإ من قيمته الإيلانات اليه والتأمين اللهائي بواقع ٥ من المعاه المعتمد ويجوز صراء هنما مقدمة بواقع - ٢ نظير تقديم خطاب ممان من المعالبة المعتمدة يخصم من المعالبة على المعتمدة يخصم من المعالبة من المعتمدة يخصم من المعتمدة يخصم من المعتمدة يخصم من المعتمدة على دفعة من المعتمد من المعتمدة على دفعة من المعتمدة على دفعة المراب من كل دفعة من المعتمد المعتم

مصرف مقاولي القطاع الناس تقديم وعلى مقاولي القطاع الغاولين وعلى ان لاتكون مسندة اليهم احمال تتجاوز ماتة الله جنيه في سنة مالية واحدة 1312 إعلانات مختارة

اللاستغلام: ١٥-١٦٦٦ -منعاهد رفضوب ١٢ ساعة تتعلمون ٤ رقصسسات

غريبة بالاختيار ببعهد روبير للرقص ROBERT

الرئيسي : بالقاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت 3۰۲۴ه نوازمرا تسيارات - معاسبة وبراجعة قطع غيار السيارات



جميع القطيع منتجة مطيا طبقا للاصلية

لزكذا لمصتة للأعمال لتحاتة « الاسيوطى » ٥٥ شارع الجمهورية ت ١٥٨٥٢ محطة معتمدة الخنهة والصيانة

10 شارع الاعسر ت ۸۲۲۵۵۳

خلف مستشفى العبرداش

فرع الإسكلدرية

١٠ شارع هييو قسراط مالازاريطه

الادارة الى قسم شسئون الافراد بمصنع الشركة يتمتهور مرفقا يهسا العسكرية والمؤهل النرأسي وبالتسبة للمنتولين ترنق بالطلبات بيان حالة الطالب معتبدا وكذا مولنقة الجهة التي يعمل بها وذلك تي ميعاد لا يتجاوز ١٩٦٩/١/٢٧ علما بأنه تد تحدد يوم ٢٩/١/٢٩ لاداء الاغتبار اللازم ببتر ادارة الشركة بدينهور كما أن التعيين أو النقل سيتم طبقا لاحكام اللائحة ٢٠٠٦ أسنة ١٩٦٦

ألشركة العربية المتحدة للهلاحة البحرية ٢ ش البورصة القديمة بالاسكندرية مطلوب للشركة بمركزها الرئيسي بالاسكندرية ويغرمها بالسويس انراد الشمغل الوظائف الاتية : ___

اعلان رقم د ۱ ، اسنة ١٩٦٩

تعان ألشركة العربية

السجادو المغروشيات بدمنهور

من حاجتها لشغل الوظائف الاتية

عدد ۱ وكيسل ادارة تجسساريا

بكالوريوس تجارة وخبرة فى مجالأ

العبل لا تقل من ١٤ سنة بالشركات

بكالوريوس تجسسارة وخيرة في

مجل الممل لا تقل عن إلى بسنة

بسكالوريوس تجسارة حنيث التخرج

عدد ٢ كاتب آلة كاتبة رابع

دبلوم الدارس الثانوية التجم

العسكرية أو الاعقاء منها

حديث النفرج ويجيد الكتابة مسلى

الالة الكاتبة ويشترط اداء الخدمة

وتقدم الطليات مستوفاة رسم الدمقة

باسم السيد المتنس رئيس مجسلس

ويشترط أداء الخدمة المسكرية أو

عند ١ رئيس اقسام بيع

عند ۱ مداسب، مبتدی

بيانها بطريق النقل أو التعيين

من النثة الثانية

من النئة الثالثة

بالشركات الصناعة

بن النئة السلعة

من الفئة الناسمة

ألاعقاء متها

الصناعية

أولا: وظلمَّف حسابية ومراجعسة بأدنى مربوط الفئية السيليعة ، ويشترط أن يكون المتتدم حسديث النفرج نفعة ١٧ أو ١٩٦٨ منكلية التجارة [شعبة المحاسبة] أو مايعادلها بتقدير جيد على الاتل ويؤدى الامتحان في المواد الاتية :

- الشرائب بأنواعها والتأمينات - مراسلات تجارية باللغة العربية والانطيرية ــ جعلومات علية م ثانيا: وظائق حسابية

وادارية بأدتى مربوط النئية التاسيعة ع ويشترط أن يكون المتعدم حسديث التفرج من مدارس التجارة التاتوية دغعة ٦٧ أو ١٩٦٨ ويؤدي الابتمان ني المواد الاتية : __ ح مسك دفاتر - مراسلات تجارية - آلة كاتبة عربي - آلة كاتية المرتجى

- املاء عربي وانجليزي و - معلومات عامة ويشترط في جبيع المتدين أن يستوتوا الشروط النصوص عليها نى ترأر رئيس الجمهورية رتم ٢٢٠ لسنة ١٩٦٦ والمعدل بالقرار رقم ٨٠٢ لسنة ١٩٦٧ وأن يكون المتدم تد أدى الحدية العسكرية أو اعثى

وبالنسبة لوظائف ترع السويس أن يكون المتقسدم الشغلها من اهسالي محانظة السويس محافظه السويس وعلى أن تقدم الطلبات في ميعاد أقصاه عشرة أيام من تاريخ الإعلان برسم السيد / مدير الادارة العلية للشئون الادارية والقلنونية بالعنوان

ولن يلتنت لابة طلبات سابقة على

* احدر المعاملةباسمي لاخيحسير

ملنية

الهجين لالغاء النوكيل مصفية الهجيلان * يفتح اليومياب الترشيح لعضوية مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر بالجيزة لمدة اسبوع من تاريضه وتقدم الطلبات للجسمية في المعة. الحددة ● حكمة محكمة النيا الكيسة بجلسة ١٩٦//١/١ في الطحسة ٢٢٥ سنة ١٩٦٨ أستأناف بحبي

محمد بكر هسان شهرين معالثمال الغشه البان -

كالثا: جلسة الخيلين ٢٠ يناير ١١ صباحًا بالقاهرة معض فيهالى مدهبرللحق والهدالامنتجات خات الخلياح

اسدالمن ها بساليع بالمراج موران بالشال و ۱ بالمال و ۱ بالماليون المراجع به الماليون ۷-۹-۹ بالداكيد و مساحر جواني مهمتر و بسندة كسرود يعلم جريع النواج مكت بيام بريك الطيان و هذا و تحفظ موسيلات وطع مدمنزي لجمع السِتعالمات والعا فاتد تقصيلية والاطهاع على شرو الزعيافي.

مِسكة الباوستان بالخرك مع مه الإيجار - ١٥٠٥ منيه شهرا المثلفك ٩٠٦١٤٤ - ٤ أيوك - كامل المتجهديات - وبه مج يليكيتومن لمنتقف وهنجان خانده الخليلى تستعن موجود مي وينه مجاهد ويستون بمنون ومنتوان محاسبة - اكترت بر ومنتجان خاند المعارسياني وخان معنولة : مخاصه اعداد بات وكالية السياس بالجدك معمودالمايد ١٨٨٠ جنه شوط العاديات بوكالية السياس بالجدك معمودالمايد ١٨٨٠ جنبه شوط العادية بومياني مواعيدهمك المتمية والبينغ بمعرض ببيت الهيدام.

ال معين بيت الوداوا (فيتامدوان) للتحق مُنتجارة فادن الخليلي

القاهق اسدنيغة ترااع و الكيكفية ١٧ ستعنظون به ١٨٢٨

حاليه .

هذا الاعلان

سرلموسه عزت معصفي (۲۱)

مصاب عائلة عبد اللطبق رفيت ألى رهبة ألله السيدة عائشه و عبد اللطيف غريبة المرحوم عبده ك عبد اللطيف ووالدة اللواء كمال ن فهيم وكيل مصلعة المنفاع المنني فيقة معدد عبده عبد اللطيف وهسرم يد عبدالفتاح عبداللطيف مدير الإهمياء رة الزراعة سابقا وحرم المرهوم خالد اللطبغ وجذة حرم الدكتور نجيب بس ببلبيس والمحاسب مصسن عبد منه بلیبا ومحمد کمال الدین بالثانوی المحمد الله المحمد اللواء حازم رشدی مدیر الغيوم وعماد الدين رشدى محسافظ سويف ووجيه رشدى معافظ برسي وح ومحمد خالد عيد اللطيف المسدير كه سنيا والهندس رفيق عبد اللطيف والرائد شاهر عبد اللطيف بكلية رطة والقدم مهندس بحرى عادل فكرى ة محبود عبد اللطيف بهيئة التامينان عاسب حليم عبد اللطيف بينك مصر لة وعمة هرم كل من السادة عيد ار العزار الدير الاداري بشركة كغر أر واللواء عاطف بركلت والمنسدس د راغی مدیر الامسسلاح الزراعی ومرقية والمرهوم عبد الغفار العملاوي أوندس كمال مرزوق ومصطفى المدوى ور بدؤسسة المطلعن وحسن سراج مريد وسيقتصر على تشبيع الجنازة بن رع عمر مكرم الساعة المادية عثر ا البوم تلفرافيا ١٠ شارع العباسي

عزاء محافظة الغيسوم سرم توفيق المبيد معافظ الفيو والسكرتين ع م والسكرتير العام المساعد والعاملون و مُحَمَّة ينعون السيدة الرحومة والدةالسيد امه يدعون المسيدة الرهومة والدهاسيد أن كمال فهم وكيل مصلحة التفاع ما ويشاطرون السادة اللواء هازم وشدى محافظ مطروح أسويف ووجهه رشدى محافظ مطروح زان فللتغيدة الكريمة الرخمة والإسرة مدائدة الرخمة والإسرة الداء الداء الداء المساورة العزاء

واء على تسبيب مدير عام مصاحة و والوكلاء والضباط والعاملين النتيين غ والجنود يشاطرون الميد اللواحكمال وكيل المسلحة الاحزان لوقاة اميدة ك للفيدة الرحمة وللاسرة المسير مال وموظفو ومهندسو مصم س يساطرون السيد اللواء كمال فهيم ل المسلمة الاحزان في وفاة المفور لها بدة والدته وعرجون الله أن يسكتهانسيج

فقيدة عاثلة عبد الغفار نبيمت امس بتلا جنازة الرحومتص حوم الشيخ محمود ناصف عيد الفقار دة محمد والمهتسنس احمد يوزارة راعة وكابل المنتش بمؤسسة المطاحن - يُهندس جمال بشركة تسيح كار الدوار "م المرهوم عبد الله بلال وعبد الفنام أن المدرس بالمروة الوثقي بالاسكثيرية ة المندس محمد عبد الحبيد: عبسد ار مدير عام صندوق تحسين الاقطان بندس معبود ناصق بوزارة الزراعة تة عم فضيلة الشيخ عيد الحميد عيد أر والاستاذ عبد القادر عبد التفار سناذ مصودناصف عيدالغفاروالدكتور ين والدكتور محمد كامل عيد القفار اج على السيد والتسيخ مصطفى والحاج سيد حسنين عيد القفاء لة على محمود عبد الغفار وعطيسه - سن وجدة عزت بالآل والحوته وحرم . خلیل وسلیمان لیو شادی ومصطفی سن المدرسسين بالتسانوي والتقيي هيم مراد بالقوات المسلحة ومحمود عبد النفار ببنك التسليق بطنطب

متقلت للامجاد السمارية المرهسومة

س ياسين بالبنك الركزي ومحمد

ف بزراعة القاهرة تلفرافيا تلا

أسمنة عدد الملك الفخراتي الدة حرم عزيز يسى وبالخوم بتلفراف خرية وفهيم المقاول ويطرسي المجيري الدكتور ماهر بمستشفى المبورة أندس مراد وميشيل مأمور الضرائب . ى بالبحرية والكيماتي مكرم وعدلي هة وفائض بالامسسلاح واوزوريس سنة وأخوتهوفتحي بالهندسه وأخوته ∼ه بالظب والمهندس عبد التور والخوته ار بالثانوي وعبة وقرسة البسادة وأسحق ولبيب وكامل ويني ووصفي أأنى وخالة قيصر بولس المحسسامي أترة محفوظ وحافظ ومحتار سرجيوس شاكر المحامي ويهنام وامسسد اتى والمهندس نيقولا هواش ولوقا حجى والدكتور انطون عشم والخونه نسور جميسل اديب والهسونه باوي ونعيم ونظير سلامه وغالي وناشد اقلادوس والعزاميجريها

. شركة النيل للادوية والصناعات الكيماوية بي واعضساء مجلس الادارة واسرة بن بالشركة يشاطرون الانسة عايدة الاحزان لوفاة الرحوم والدهسا الرحمة وللامرة العزاء

مركة التجارية الاقتصادية واعضاء مجلس الادارة والمأملون بالقاهرة والاستخدرية ويورمسعيد س يشاطرون الاستاذ/ أبراهيمكامل مدير عام الشتون الاعارية الاهزان مبير عام الثنتون الادارية الاحزار أ والدة زوج كريمته _ فللفتيد: وللامرة خالص العزاد

حئون العامة بهيئة البريد اطر السيد / محمود محفوظ عباد الراقب بوزارة السسنامة العزاته الده وترجو للفتيدالرحمة وللامرة

علات سندوتشات عيد

ر السيد عبد المعم راغت الاحزان الده للفتيد الرهمة وللاسرة خالص

مغى الميرة بالمحلة الكبرى

الدكتور سعد أبو زيد الاحسزان الده للفتيد الرحمة

بنة الخبرية القيطية بنمياط الاستاذ مسوريس عبد المسسيد والعائلة اعزانها لوفاة المرحومة

القدسة عنيئة عبد اللك موظفي الداخلية بأسبوط

. بمزيد المزن والد الزميسل على و خليل رفيس الخفر للفنيد الرحمة المبر والعزاء

الأقسام والزملاء بأقمام الرقوش والزنكات بدار المسارف يتعون حزن والد الاستاذ مبدالتكم رافت

، ر سمير قليتن بطما ينمي

الرهوم جرجس ميرهم . بر النكتور ميشيل النخزان

رالسادة العامنين الذين لم مراه إعلاناته لغبيق السامة

والى تشرفا تباعا ((طبعة لولي ال

وغاة مزب كبير توفى الى رهبة الله الاسناذ عبد المتاح المنباوي

مدير عام التدريب بوزازة التربيسة والتعليم زوج المسيدة بشرى غلفر عبيدة ألمعهد ألمالي للاقتصاد المتزلي والد اهبد بالاورمان التأنوية ومثى المعدة بالالتصاد المنزلي هرم وفيق مرسى بقعير الاراضي وراوية باداب عين شبس وعزه بالغون الجبيلة وشقيق السيدة قدرية ناظمرة المواياتي الثانوية هرم الدكتور محمد حسن معروف مدير عام المعامل بالطب المشرعى وحزم بعبي ظافر المقتش بالتربية والتعليم يبور سنعيد وابن اغت حسين معروف بالماش والسيد البليدي وهرم الرهوم مرسى عوش وهرم الدكتور امين زاهر رئيس معلس ادارة مؤسسة الدواجن وهند البليدي وابن شقيق عابد المتياوي المفاول وابن عمة وخالة طاهر معروف وعلى البليدي والخوته ومسيري مرسي واخوته وشريف زاهر المعاسب واخوته وأبن عم طاهر المباري وأخوته وأبن خال الهندس معمود غايد وعديل سعيد عب الله تلظر الثانوية الزخرفية يدمياط وعيد الرهبن ندا بالإصلاح الزراعي ومحبد عبد الله المدرس بمصر ألجديدة الثانوية وصهر رزل غافر ناظر الملة الاعدادية والنكتور سعد غافر الاستاذ المساعد بكلية الطب البيطري وقرزب ونسيب مأثلات البلسدي ومعبروف وزاهبر والقرماني ومشرف والصابعي والطويجي وسيقتص العزاء على تشبيع الجنازة أليوم الساعة الحادية

فقيد عادلة ظاظا والبيه بمنوف

عشر من جلمع عبر مكرم تلفرافيا و شي

عد العزيز سليم بمنينة الفيا طبالعجوزة

شيعت بالهنئ جنازة حرم الرحسوم

الشيخ عيسى البيه والدة كل من الرحوم عبد ألمعيد والدكاور عبد المثمم بانجاترا واللواء مهندس حسن عيسى بانجلترا والدكاور عيس البيه معلوم القساهرة وهرم الهندس خليل عبد العزيز البيه والرحوم محمد المهدى بدران وشقيقة كل من الرحومين هايد وحسن ومحمود ومحمد وابراهيم ظاظاً وجسدة كل من المندسسين ماروق وفريد وغايق خليل البيه وحسرم الدكتور يهجت للطويسل والنقيب عادلوالمهندس عاطف ميدالجيد البيه وحرم كل من سيد مرتفى ونقيب تبيل الواردى والهندس عيد المتعم بدران وحسرم كل من كمسال يفسدادي والدكاور عادل خير الدين وسمير عيس وهسام حسن عيسى وقريبسة عاتلات الدغراوي وجسوهر والشقتقيري يبتوف وجلال واللاوندى بمصر تلغرانيا شارع ييروت ٢٢ مصر الجديدة

مصاب عائلة الصياد وقبيلة القليمات بفائس ابو تشت توفى لرحمة الله تعالى

الحاج عبد اللطيق الصباد والد محمد مصطفى عبد اللطيفسفتش تطيقات مجلس منيتة نشئا واخ غفري الصياد تأتب عبدة بخانس وجد عنتر بالمهد العالى وعم عصمت وحمادبالتربية والتعليم وعبد الحفيظ المسياد بوزارة الاسكان وتسبب محبد على عضو مجلس الامة وقريب عبد الفتاح معلاوي وكيل مدينة نجع حمادي ومصطفى الغلت عهدة أولاد عبرو وعبد المغيظ عبد الله ناثب عبدة القارة تلغرافيا يخانس ايو تشت

> انيتساد لله انتقل الى زحبة الله المهندس على العطار

بالطيران العربية والد ابعن وعبير وزوج النبيدة سميرة سيع للدرسي بكلية رمسيس وشقيق أحمد وعيدالقتاح وكامل العطار وشقيق حرم الرحسوم الحاج محبود احبد وعبد اللطبق خالد ومصطغى علبه وعبد المصن يشسير وعلى الشايب ومحمد ومحبود عيسده وصهر المهندس حامد سيع وقد ثبيعت الجنازة لمس والعزاد تلغرافيسا ١٠٣ شارع هارون الرشيد بمصر الجديدة

سقط سهوا بنعي الاستاذ زكى رزق الله جرجس بيزى جرجس هسرم غوزى تادرسي ومنير جرجس والشيخ كامل حنا وفرح

خليل بنى خالة وويصا هبيينا الغالى غارفتنا نجاة يدون وداع

نېكيساك ختى نلتاك زوجتك الحزينسة وسارت وسامي وسعيد

عمنا الغالى رحيك امكن الحصرة في قلويفا _ لعي وميزى وغوزي الاصلاح الزراعي باسكندرية

العاملون بديوان الديرية منطقة الاستقدرية وجمعياتها منطقة أبيس وجمعياتها مركز التعريب ومكتب التشهيات يشاطرون الهندس محمد ابراهيم ترقورة النبي العام الاحزان لوفاة شتيته أالرحوم عبد الرحمن قرقوره الغتيد إنكريم الرحمة والله المبر

من بور محيد يتقدم أبناء وأسرة الرحوم السيد عبد القادر بواقر الشكر لجميع المقضلين بمواساتهم بالمضور والبرق جنبهم الله الكارد

مصربة الزراعة بأسيوط الديرون المساعدون والمنشون والوكلاء والمنسات والمنسون وجميع العساملين ينعون بعالق الحزن والاس الميدة البارة للرهومة

والدة المندس حسين محمد ثباته مدير الزراعة بأسيوط للفتيدة الرحمة وللاسرة خالص المزاء

عزاء لاسرة اللبس بشاطر محمود المعيد الغندور وأولاده التجال ينعنهون اخاهم الاستاة معمسود

اللمس لوغاة والده المرحوم الحاج اسماعيل اللمس اسكته الله نسيح جناته والهمنا واله المير والسلوان

تحارة الحيزة للبنات امرة المرسة ومجلس الاباء يتساطرو الاستاذ كمال صدراك أحزاته لوفاة خاله

موظفو وزارة الثنسانة بتدريب اللغسة الانطيزية بنعون بدربد الدزن والاسي الاستاذ عيد الفتاح المنياوي مراد عبيب قاته والفوته أيليا ونأجي وكميل

ومبعير يودنون للسماء الرحومة وسلينه غالى سموك هرم تشيتهم الرحوم لبيب حبيب أمرة التشاط الرياض بدار المارف تنمي

مستريد الاسي والعسون والسد الاسستاذ معمد حيد المعم زافت الدير الداري لدار المارف فللفتيد الرحمة وللأسرة طول للبقاء تنتيش الوأة النسزية بوسط القاهرة

شائل الإميلة سيدة هنس احزاتها لوغاة والنتها للتقيية الاحمة وللاسرة العزاء

مصاب مؤشا الفادح شيعت اسى جنازة الرحوم القاول الحاج محمد حسنين النق

والد كمال وشريف واكرام وشقيق المحوم أبو العلا خالد والحاجعيدالعال خالد بكنر الزيات وهم خالد عيد العال وعبد التعم ابو الملا خالد والد هسرم على عثمان واحمد القائب ويكر هسماد ولحبد فرغلى والبدرى الحريى ومعبود سليمان وعيد الباسط ايو رحاب وزوج شقيقة محبد محسب وبحبود حسافظ يينى سويف وابن عم محد عبد العافظ ومحمد سيد عبد العال وال عبد العال مسعوود وعم خرمهمود هنقى والدكاور مهد عبيد الوهاب ومصد عبيد الله رجبيع من تفضل بدواساتها في معسابها ومعبد سند أهبد عبد الله وعم مراوق عبدالمافظ والغرثه والتربيني عبدالعافظ وأهوته وهسؤالنقيب وايراهيم عيد الله بينها وخال محبد مصطفى عبد العاقظ ومعبد ألعزيلى ومحبد محبود هنقتي والخوته وعم حسين على حسين والخوته معبد واهمد وسيد على حسين الملول وهرم أبو الملا اهبد بهيئة الظل والحاج سيد عبد الفتاح جودة التلجر بالمرزاري بملوى وهبد المحسن وقريب وتسييب وشقيقة سيد كرم القاول وزوجة عم كل عاتلات صغير ومعبود اصيل وسويقي بن صيعي جودة التاجر بالدقي والهندس يبوشا وعيد الوهساب عثمان يشريين

وموافى وأبو النور ومنصور بالقساهرة والعزاء تلغرافيا موشا سقط سهوا غی تعی الرحوم

الدكتور نمر هنا عبد ألله لفه قريب ونسيب عطية رزق وعزيز ابراهيم يعزية عيد الله ووالماسي لمى مشى والهنسيس سعد عريان وفتحى وصيحي عيسد اللك يشطئحة والسادة نبر وبولس القطشة والهندس حنا وابراهيم مرجان والدكاتره فسؤاد وهلمى وغليز وعريان القطشة وشكرى اسحق والرائد عاطف ولسن والسنشار اديب دانيسال العاشة ونجيب حنين والملازم سمير بشرى بالغيوم واسكندر بالوب وبشرى أببب ومرفس وهبسسه الاقطشية والمانيوس جرجس وعزيز عبد المسيع وتأشسد وأويس وتجيب الغنشة وحكيم فكهبنى سويق وسعد

رياض بالإسكنديةوموريس كامل بالقاهرة فقيد آل غانوس انتقل للمجادالمساوية الاستاذ الرجو شكرى قسطندى فاتوس

المستشار السابق بوزارة المفارجية .. شقيق كمال وفيكتور والدكتور منير ومارى فسطندى فاتوس وحرم الرحوم سابى فأتوس وهزم شارل الملاخ وهم شريف وهانى وواهف فاتوس وابن عم هريرت وجميل اغنوخ فلنوس وشقيقلتهما وعادل وكمال فاتوس وشارل الملاخ واخوته وابن شقيفة تقولا واصف جريس ونجله وقريب نبر وبرتى بطرس وأدوار الملاخ ولويس جريس وهليم جاد واخوته وهرم ارنست جريس وجعيل وسهير وهنقى وجهيع لفراد عاثلات فاتوس وجريس والملاخ وايسخرون وسنره وويصا وخباط وزقلبة وسيصلى على جثمانه الطاهر بالكنيسة الرئسسية بالاسكندرية البرم المسساعة ١٢ علم!

تلفرافیا فانوس ۲۰ ش رشدی مصاب آل دويدار باليمون

توفى الى رحمة الله - عميد-آسرة دويدار الحاج محمد درويتس دويدار والد المرحوم للعاج عبد العليم دويدار بالمستناعات الهنسية وحسني بشركة ستيلكو ومصد وسيد بالثانوي وجد أحمد بالزراعة وابن عم العاج جابر ميهسوب وألحاج سيد يهلول وخال المتدس لم الحبيلي بهيلة المواصلات واخوته وقريب

ونسيب عائلات الركيل ودياب ومعيدوخليفة ويوسف الديب باليمون والمعيلي بالسعنت وفراج والجبالي بالشناوية ووهب ورمان بنى هدير ودأود ببنى عنمان وغنيم يقبن العروس وحرازه بكوم ادريجه ورضوان بالزيتون والمسعادنة بطنسا وعبيد اللب

بكفر جرزا والعزاء تلفرافيا اليبون نقابة المهن الزراعية باسبوط تقعى ببالغ الحزن والاسي الرحومة السيدة والدة المهندس

حسين محمد شبابة مدير الزراعة باسسيوط نلغتيدة الرحمة وللإسرة خلاص المزاه

شركة اقطان كفر الزيات

رئيس عجلس الادارة والاعضاء والمدرون وجميح الماطين بالشركة يتمون بمسليد المنزن والاس الزميل المرحوم بدر محمد مشسالي للفتيد الرحمة ولاله المبر والسلوان

مدرسة الرافعي الثانوية بطنطا مجلس الاباء والمعلمون ينعون ببالغ الحزن والاس زميلا فاغيلا ولفا كريما حوالاستاد

محمد فؤاد ركن معرمن اللغة الانطيزية بالعرسة تقعده الله برحمته وأسكته أسيح جناته والهم اسرته الصبر

مجأس مدينة بني مزار رغيمن المجلس والماملون يفعون بي-المؤن والابي الرحوم الدكتور نمر القطشه

معير الادارة الصحية ببتى مزار فللفتيد الرحمة وللاسرة غالص العزاه اسة كلنة هندسة اسكندرية

تشاطر المكتور معمد قمر الاستاد بالكلية الامزان لوقاة الرحومة والدتمونسال الله لها الرحمة والاسرة المزام النقاء اله

مساعد مدير الأنقاج البورسلين وراساء الانسام والشرفون وجميع العاملين مستع البورسلين ينجون بعزيد المؤن تُسقيقة المهندس احمد نظمي للفتيسدة الرحمسة وللاسرة المسسبر

البقاء اله الهندس مدير الانتاج ورؤساء الانسام وجميع العاملين بادارة الانتاج بالشركة المامة التجات الغزف والمينى ينصون

والسلوان

بمزيد الحزن شتيقة الهندس احمد نظمي فالفتيدة الرهمة والعائلة المسمير والعطوان

الدقاء اله

رئيس مجلس ادارة الشركة المسامة انتجات الخزف والصيني وجميع العاملين ينعن بمزيد الابي شقيقة ألزميل الهندس لحمينظمي فللفقيدة الرحمة وللاسرة المبروالمزاه

ثواب مستثفن موهاج العام ينعسون الرحوم خردس ميرهم ويداهرين النكتير ميثيل والاعتلا

المنكتور فاروق سابا يتدارك النكسان قدرى وميثيل ميرهم اهزائهم لوفسساة واندهم الفنيد الرحمة والاسرة المسراء امرة شركة القاهرة للاهطان بمسوهاج شعير والد الزميلة أيزيس هيراهم رهمسة للفتيد وللامرة عزاء ومجرا

في نمة الله ماری منیب

توفيت الى رحبة الله الرحوبة · ·

نحفة محمد كرم

حرم عصطفی حسن جودہ

والدة زكى جودة بهيئة الواهسسلات

اللغاول وقريبة ونسيبة عقلات مصطفى

الجندى وعبد العزيز حسسان وابراهيم

وستشيع الجنازة من السرادق الخار

مام بنك مصر بالازهر الساعة ١٢ عمر

وستقام ليلة المأتم ٧٤ ش النزهه مصر

بيوت الازياء الراقية

المرحوم محمد السبكي

هاتو _ شيكوريل _ بونتريموني بنعون بمزيد الاسي الفتيد الزميل

القبائي



المضان القبيمين المتودعك والثا متى نلقاك ـــ الله جميل

وعبة منصور كرم القاول وعيده كرميشركة

رثيبي واعضاء مجلس الادارة والديرون مبع العاملين بشركة



أسرة ضرائب الجمالية تشاطر الميدة رفيعت رفعت الاعزان فاة ابن خالتها الرحوم رفعت لحند عبد العظيم وتتمير الرهوم عنيفي عيد ابن خالة الميد جلال عيد للتعيين الرهمة ولابدا المبر والملوان

شركة مساهمة النصرة أمرة الثركة تشلطر الزميل السيد غليم مطر في وفاتوالده تغمد اللهالفقيد برحمته والهم أمرته المبير والعزاد

عبد المنعم القرنشاوي التاجر بشبراغيت زي المسالة معمود الليس لوغاة والده الرهوم الحاج اسماعيل اللمسي للنتيد الرحمة والله واصطاله الم

تحارة شيرا الثانوية للبنين تشاطر الاستاد معمود لبيب المسرس بالمدرسة اعزاله لوفاة عمه وتطلب للفقيم الرهمة وفلاسرة خالص العزاء

نتقتم أمرة طيب الفكر الرحوم زكى قآته سسعد

بوافر الفسكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة حسين التساقمي وعليهبرى والور المادات وعبسد المسن أبو التور ووزير المرتبية وغبطة البابا كبراسي وقائد وضباط وجنود سلاح المساة ومديري واطباء وحيات وجنود سلاح المساة ومديري واطباء وحيات كر للسيد رئيس الجمهورية التمريف وجميع العاملين بمستشغيات القمز العيني والطمية الحسكري والزقازيق العام والنمرياش وجميع المتفضلين بمواسساتهم جزاهم الله غيرا -

فكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ محدى فهمي حسين مدرس اول العلوم بيركة السبع الثانوية يديها شقيقاه رائد طيار شوقي فهي وحرمه والعائلة بالسرائق القام بجوار حسين ويكتور معيي. الدين نهي حسين منزل لقنيد بشارع ماهر بالمباسية مسساء الدين

تاتى ميدات القاهرة يتساول امرة الرحومة اميئة رشاد الاحزان في تكرى الارمعين للقيدة الرحمة وللاسرة خالص

سير والعزاء تكرى الاربعين تحييها السرة الرحوم رمضان أحمد مخيمر

غدا المعيس بمحرم بك اسكندرية آل أبو سداح بالممر

يتيون نكرى الإربين تسيدهم الزهوم فيد العال منصور ابو صداح. بتلاوة آي النكر المسكيم غدا التميس بالمدم جرجاوية

تكسرى الاربعين تدعو اسرة الرحوم طيب النكر الاستاذ نظمى صبري



Ikat elka لحضور جناز الاربعين

روحك ترفرف علينا يا رمز النب والخان والقضحية فها امر الحياة بعونك حزاؤنا تعقمك بالصماء ــ زوجتك العزينة مارجريت ولاهد وزرجها عيده

بابا المبيب وداعا به التي والد ياروز المجة والدنان والتضحية لكراك بقلوينا دائما عزازنا انك مع القديسين _ ابنتك توال والفونس

والدل الحبيب دشت بينتا مثالا الدان والابوة والتنسعية الكاملة عسواؤنا انك بقردوس الفعيم _ سبلة واسحق أعضاء جمعية الثبات للسيدات المعاد المناه المبات المهادة المربق الرئيمة والوكيلة احزانهم للفتيد العزيق الرهمة وللامرة خالمي العزاء

فقيسد العلسم الاستاذ عند المقصود مراد تقام تكراه السلوية بمئزله بمطة مرهوم يوم الفعيس ٢٢ يناير تنبئ هماك غد الخميس البرة

المرحوم محمد شريق فكرأه المثوية الاولى بمنزله بثروت كلعة الصندلة ــ جامعة استوط تجدد الكلية _ اساتلهٔ وطلابا _ نكرى الرخم الأطناد الدكتور حسني النجوري

وتلكر للفتيد جبوده الهائدة في مسبيل العلم ودونة المينلة

هرم عبد السلام فهبى بالماشي ووالدة



رُوچِي العَبِيبِ اللهِ عَلَى هُومِنَي عَنَهُ النَّمْ وَرَا النَّامِ وَرِيفَى هَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ وَالمَّحِثُ الْجَرِحُ عَلَيْكُ بَعْدَرَ عَبِي لَكُ عَلَمْ عَلَيْكُ وَهُمَى اوْلاَئْكُ كُنْتُ وَهِمَا عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِ

سل رهسن كرم بمحافظة الجيزة ومخبود بالبلحث وأهمد كرم القاول وكامل كرم



القاض بالزقازيق

امنا العبيمة الداجة زينب يامنهم النب والدطف والتنسية ياسمة التور في حياتنا اختطئك الوت منا بدون وداع في ليلة القدر فضارتنا فيك لن تعوض وعزاؤنا الك في جنة الخلد مد أمال معمود وعد الحليم

الرحوم نجيب عبدالسيد منصور تقيم الاسرة عدا الخبيس جناز الاربعين السامه انفاقته بكنيسة اشتين

ققدمًا الحنان والنسهام، والروزة مجيعتها فيك لا تعوض حادية وغايز

والدى الحبيب افتيت حياتك لاسماننا لا يكفينا بكاء الدهر كنت نعم الاب العطوف الحنون قلبى يحترق هزانا عليك عد اليس وسعاد وجميل

آل ذاکر بتلوبهم الأمنة الراضية بتضاء الله يحيبون النكرى السنوية الاولى للماطرة لوفاة لمتيدهم العزيق الرحوم الوالد

الاستاذ محمد ذاكر

وقال متحدث عسكرى أسرائيلي اما الثاني نقد وقع ني منطقة تبعــد من رجال المتاومة وتوة اسرائبلية .وقال المتحدث الاسرائيلي إن انتين من رجالي

وقال المتعدث السرائطي ان المجموعتين

آخر بأن هجوما وقع بهدافع الغاون على جمتصرة اسرائيلية تبعد ١٦ كيلو مترآ جنوبی البحر البت ، وادعی ان النیران اطلقت على المستحرة مزالضفة الشرقية للاردن وان تبادلا النيران جرى بعسدها بين قوات الاردن واسرائيل. 📋

والاة المقدم محمد امين تعين الاسرة تكرى الاربعين للنبية جوار كلية البغات بمعر الجديدة الغير مجاها للسيدات وساء للرجال

> تهيى أسرة الرهوم أحبسد عص نكرى الاربعين لوفاته مساء قد القهم بالمزل ٤٧ شارع ١٨ بالمادي نكرى الاربعين للمرحومة حرم الحاج محمد ساومة

ورالدة أنتم عبد الطيم مطومة تعييها الأسرة غدا الغييس بالتزل ١٢ شارع همام الورشة بالأسكتدرية نكرى الاربعين

تحيى هاثلتا الغربي وأيو خطوة نكرى الايمين لواقة فتيعتهما المقود لها المينة هرم الرحوم الاستاذ عبد اللطيف المغرب خسدا القديمي بعثول الاسرة ؟؟ اسارح ١٠ بالمادي هجاها للصيدات ومساء



فكرى الاربحين للمرهوم جودت على سيى تحييها أمرته مساء عَسَدُ الطّع البارى بمنزله ١ تَسارع المسلطان يمتس البديمة -

نكرى الاريمين للمنتور ته المنتشار مصطفى درويش تعييها اسرتمادة المعيس بعنزله عنسارع لوبار بالالية

الاستاذ عريان

الاستاذ يوسق فهمي اسحق

عائلة الدك

بالقطاويه نعيى فكرى السنة الإولى لوفاة ملازم طيار ناجى البركي

أمرة طية الككر الرهومة قونه عبد السيد

هرم المرهوم بطرس وحبه ببيا تدعو الاحل رایستگاه تحصور حدمی وجمال انصحه، دو. طی روههٔالطاهرة الرابعة، سای باکرالیمه بكتيسة الشهيد مارى جرجس ببيا

أمى الحبيدة الذائية فمرتينا بحبك وخنائك ومزق تلوينا فراقك عزازنا الله بلعضان القيمين - عدلي وجريه تحيى زرجة وأولاد وبائى أسرة الرحوم فكرى عبد المهيد الاشيم

قنصل مصر بمرسيليا سابقا النكرى الرابعة لوئته بتلارة القرآن وتوليع الصنقات على تبره بعدافن الاسرة بالنفير الصاحة للثالثة بعد كابر الدسوم الاربعاء ١/٢٢

زوجي الجيب - اربعة أحوام مضحض فراتك - انتطاق الهاد ونعن أحوج ماتكون الى عطنك وهنانك - لا يختب من لوعني الا أملى الله هم الصحيفين والتبهدا، أوجتك الحريثة وأولاتك يأسر وخالد ومنال

إصداء قوية جيج بقية المشور في صفعة ١

تم أضاف لقد أعرب الرئيس جسال عبد ألناصر عن نبيه الكابل للبونك الذي تتقذه بعض الحكومات العربية ومتظمات المتنوسة . ألتي ترمش ترار مجلس الامن لاتها لاتريد غقط أن تعود اسرائيل الى ماوراه خطوط ٤ يونية ١٩٦٧ بل تهدف

نظر ألبن القوسى ، لأنه أنها كان على التوات الإسرائيلية أن تنسمب الى العدود التي كانت تائمة يوم ، يونية ١٩٦٧ ، وهو حانطالب به حكومة التاهرة فسأن السكان المنيين الاسرائيليين مسيكوتين

🗨 وفي قنن ۽ اُڏاع رادي اندريترات طويلة من الخطاب مركزًا على تول الرئيس الله الأمل عي أي حل مسياسي الا اذا أدرك العدو أنه ش متدورنا أرغامه على التراجع بالتنال . كيا ابرز الراديو تول الرئيس أن الجمهورية العربية لن تتنازل هن شهر واحد من أرش عربية والمجال الانتفاوش سج اسرائيل -

الغطاب الصنعات الاولى من كل الصحد ني الملقة العرصة بلا استثار -وأجمعت كل التعنيات على أن الشطاب تد لچاب على أسئلة كتيرة برددها كل عيني ، وعلى الأفدر بالنبية لمسير النبية للسطيع ويشكلة اللجنين وينتامات الماوية - وأكدت هدده النحييات أن الاثيس قد استطاع مبارات ثليلة أزيترجم مشاعر اللايين على امتداد الارض العربية بحث الشكوى]

بقلوب تغيض هزنا وبنوس المفاها الفراق يقيم مسالح سرور واسقيفاته وجميح الاسرة فكري العام الثاني للشهيدين النكتور اهمد سرور ووالنته



ماما العبيقة وشقيدنا دكتور احمد مفي عامان على فروب شمسكم كشم لنا النسيرة المثلة طيفا والبسمة المسرقة والشممة الضيئة لعياننا بكاء العبر كله لن يطفيء ثار طهيفا العربعة ـــ انجالك

ماما العنونة وشتيتنا الفائس داهمه في لملاة غاطنة نعنفاكم وتركتونا بمن المسرة والعذاب حد داهمت كنت لنا اخا وابا عطونا عنونا اسمك الفائس نعتز به وابا علونا اسمك الفائس نعتز به المسرة الكراد الت وهاما هتى نلفساكم

النكري السنوية الثانية

الاستاذ سعد احبد بصطفى الاستاذ المناعد ورئيس قسم الاهساء بكلية العلمين باقيا جامعة اسبهط تحبيا أوجئه العزينة واتجاله املى واهد كمال والمرك والعائلة مماء غد الغبيس ٢٢ يفاير بمنزله ٢ شارع ناسر التورة معطة الاوبرج بالهرم

التكري الاولي للفقيد الدحوم 316 السلام ر اشد تحييها الاسرة

استعار وعسلاوات رتب القطسن

اسحر وزير إلاتتصاد قرار يتحديد الامسعار وعلاوات الرتب التي تتمسسلم يها مؤسسة القنان محصول الموسسم الجديد وهي على النحو التالي : ● هيؤة د٤ : ٧٣ ريسالا للتنطار فير ٤ و در٨ه نولي فير /جود نير ٤

جود نير / جود و ۱۲ جسود د ۱۱۰ جنیجات جود / قولی جود و ۱۲۰ فولی جود / انسترا و ۱۸ انسترا -

اکسترا -لنولی نیر ، و ۱۷۷ نولی نیر / جود فیر 4 و دره۷ جود فیر 4 و در۷۷ چود نیس / غولی جود، نیر ، و در ۱۸ دنولی نین و و در ۲۴ نولی نیر / جود

• جيزة ١٨ : هر٦٦ ريال لرتبسة قولی غیر ، و مر ۲۹ غولی غیر / جود نير و در ۱۷ جود نير ، و در ۲۲ جود نيد / خولي جود نير ، و در٧٧ نولي جود تع ، و مد٢٨ فولي جود نير/جود و مرحة جود و مرمة جود / تولي جود ، و در۱۰۲ غولي جود و در۱۱۲ فولى جود / السترا و ١١٥ السدار • جيزة ١٧ و ٦٩ : ٦٩ ريالا لرتبة جونتین ۱۰ و هر ۸۱ عولی جود نیز/جود

و ۷۱ نولی جود نیر / جود ، و ه۷ جود ، و ۲۹ جود / نولی جود، و۸۲

مدير التدريب بالتعليم وفاته بنوبة قلبية في مكتبه توضى أحس الاستلذ هيد الفتاح المتهاوي مدير حام التعريب بوزارة التربية والتطبي

حجم بقية المشور في صفحة إ وكالت اضرائيل عد عبت هي الأهري شكوى الى المنظمة الدولية شد لينار بعجة أنه مستول دن علاث مهاجهة تدائي الجبهة التحبية تتحرير فلمسطين طالرة العال ، عن مطار اثبقا عن ٢٦ ديسمبر الماضي ، وخطت طائرة الحرى تنفس الشركة

وثارت مناتشات عنينة عي الطنيحول هذا الموضوع ، انتهت برنش مناتسسة شكوى أسرائيل 4 باغلبية وا ضد ١٢

وعد أيد مدويو اسمانياوالولايات النمدة وتينس 4 مرتف لبقان ني شكراه 4 ورؤي تأجيل الناتشة الى مساء اليوم أواصلة

لرتبة نولی جود / جود نیر ، و ۷۸ اولی جود نیر ، و ۱۸۸ اولی جود جود غیر ۲ ی د به جود فیم / فولی جود فیر ۲ و من ۷ فولی جود فیر / جود نیر ۶ د ۱۸ نولی جود نیر و ۸۱ نولی و ص۱۷ جود ۶ و ۷۸ جود / نولی

جود / غولی جود ، و ص١٠٦ نولي جود ۶ و در۱۱۱ تولی جود / اکسترا د ۱۱۱ اکستان

نير ، و ۱۳ جود نير ، و ۱۳ جود نير / نولی جود نیر ، و ۱۸ نولی چود نیر ،

و درام المسترا . . . ﴿ دَنْدُونَ : مرده ريال لرتبة نولي

بنوبة البية قاماته في مكتبه بمندية البكري -تهديد ينسف

يوليو الماضي .

الدائم لدى التقلبة الدولية ، تشرح المدوان الذي شئته التوات الاسرائيلية ألثى أنزلت عن مطار بيروت ومدىالاضرار الاقتصالية التي تشسأت عنه ولحتت مِلْطُلِرات والباني ، نفسلا هن زيادة أسعار التأمين الى جانب تتمى الطائرات نتيجة للفارة - وطالب بطرد أسرائيل من المتفسة الدوليسة وسسحب الامتيازات والتسجيلات النبية التي تتبتع بها الان . وقال المعد شعلني تائيه رئيس وند لبثان عي اللس المتعدة القيمصر الاجتماع، أن مطس الأمن قسد أدان المسدوان الأسرائيلي ، وانه لا يمكن أن تستير مولة

الاهرام - ۲۲/۱/۹۲ - ۹ اللكرى السلوبة للمرهوم الحاج محمد على تسسكرى الوظف بمسلطة المراثب تطبيها المراثب عماء فد [المعيس ۲۴ يناير الجارى بالتزل رغم ۹۷ المليمة الاطية بيولاق مصو

النكرى المطوية لفتيد الطب النكتور زكى شعبان نحييها أمرته مساء قد الطبيس بعقلله ٥٤ تسارع هدائق القبة بالقاهرة

النكري السنوية الثانبة

الطاهرة مارى كالير خسسرام (أورا) بقلوب مؤمنة وتنويس معرقسة تدمو الاسرة الاحل والاسمسسلما

حمصور البلساز كنمسة الانسساط السكاتولىك بالغجالة ويهو لهر فد الغميس رب أومطأك زهرة غالية الإيام زائنه والمطرة

لعبير ليوم اللماء بابا ماما . . نگرى خالدة شعبى أسرة المرهومة طبهة الفكر



لكراها الثانية بالماماتداس لروهها الطاهرة العاشرة مباح باكر الفعبس بكتبسة مار مرض بكليوبترة بمصر الجنيدة النكري السنوية الاولى

الككرى للمخوية الرابعة للبرحوم

المترى من رتبة نولى جود ، و ٧٦ ريالا و هر١٣ جود نير ، وهر٦٦ جود نير /

جود د ۱۲۲ تولیجود / اکسترا د۱۲۹

الاسرائيلية والزالها الى الجزائر يوم ١٦

من يسمى والمساور الموادة معارف قطر وستيناتك معالم سرور بوزارة معارف قطر - مبيلة وزوجها المدم عبد الممم عانوس مرتبيلة وزوجها كمال امن مدير يقمام شركه نصر طوان - ألهام وزوجها المدم عمر المغربي

اشهيد العلم والواجب

نير / جود ، و در ۱۶ چود ، و مر۹۹

فولی جود ، و ۱۸ فولی جود / اکسترا

وتحدث السيد أسعد تطيط متدوبطينان

حسين عودتبوزارة الزراعة وزوجة شقيق أبين جودة وأبين بيقه مصر وزوجة خال كل من غواد الاجهوري مدس وعبده وكمال الإجهوري التجار بجامع البنات ومسلاح بالداخلية وطلعت وسرى التجار بطنطسا وزوجة عم حرمكل من فوزى عفيفي المدرس رعبد المصيد عبد الفتاح مأمور الشرائب والملازم اول محود مندور بالقوات السلحة

حبيبى بابا كنت شمعة تغور حياتنا رفحاة انكفات فاقلمت العنيا امامنا هناك



غكرى الاربعين للمرحومة الحاحة زينب يوسق

الخبير الحسابي والسلديك خدا الخميس بتكوة القرآن القرآن الكريم بعنزلهم الآش ستيعنزياشة صباعا للسيدات وعماء للرجال والتوام لله

اششلتين وقعا امس بين رجال المتاوما وقوات أسرائيلية في منطقة واحدة ، هي و عين ياهيف ﴾ في مسحراء النفي. ووقع الاول في السامة التاسمة والنصف مساه في منطقة تبعد نحو } اميسيال من رجال المتاومة تتلوا في الاستباك . ميلين جنوبى المستعبرة نفسها ، حث

تثنيان الى بنظبة و فنع و ووسفتوكالة ة اسوشييتدرس ، الأشتباكين بلهما من أكبر العمليات الني نبت في ليلة واحدة في مسدراء النقب في الاسابيع الاغيرة التي يتردد نيبا ان رمال العامنة وقد صرح متحدث هسگری اسرائیلی

الرحوم طيب انتكر

رُوجِي العبيب تداء فال هرعثي منه

والذي الحبيب بالزارة والمربان من بهدك اللجيك فلا مجيب الجرح حميق بتلبي لن تشفيه الإيام لاتك عندي اغلى السان فني



أمى الحبيبة يا أعز نداء فقطاء وأهر كاس شربناه تركتبنا لنقاسي مرارة فراقك عزازنا سيرتك المطرة قالى جنة القلد بالدم واقدم نبكيك ما حبيدًا _ فادية

لا الايام ولا السنون تنسينا محبتك وشهاهتك الداة هزاؤنا انك هع الابرار القالدين ــ سمورة وارنست

نجيب كان لو"نا تملأ الفراغ فههم الهوت وحرمنا حبك والخلاصات فوداها بطفي يعقرق بغار الفراق — خالتك ومرجريت ويوصف

جرى تبادل عنيف للنيران بين مجموعة

والدى الحبيب يا اعز تداء فقتاه وامر كلى ثريناه كلت نورا انا في الدنيا واملنا في الحياة فان ننساك وسنقل نبكتك الى معلى الحياة عزاؤنا الك في احضان

عبيبي بابا كنت المحر بالفخر والمحادة وانت بجانبي كنت أملي في العياة بحبك وهناتك ولكن القدر هومتي من أغلي نداء ﴿ بابا العبيب لا فلن الساك ابدا حد ابغقك

تكسسرى الارمجين مكتسمة الملاك بشارع عياد بشجرا [فدا] الرابعة والتملك جماء

ماماد الدميية خقدناك وكانما فقدنا الحياة بلكملها فقد اختارك الله ليلة القدر كالابرار وتركتينا تتجرع الدسر * فعبرا ب فكرية

لفقيد المعبة والحنان والعطف والشهامة سلام الرب غي نكراك العطرة ... مزيز مرتس منصور والعائلة

بمارسون تتساطهم في تلك ألتطقة .

فؤاد منب بالريكا وبسيشب بالتعارنية للبترول وخالة ظافر عبد السلام المدرس بقومية المنيل وحرم عبد المزيز الهسدى التاجر وقريبة عائلات نمر ومسك بليثان ومنب وعبد الرحين والمهدى والمنساوي بمعر وشيعت الجنازة ببسجد عبر مكرم وأقيمت ليلة المائم منزلها ٧٢ شارع طاهر بخدائق شيرا والاسرة تشكر سيادة رئيس ألجمهورية والسادة وزيرى الظلفة والارشاد وتقابلت ألهن التبشاية والسيفعائية وأسرة انرمعتى والمهن التعليبية واسرةالصحافة

على روحه الطاهرة وتلك عن تعام الساعة على روحه الطاهرة وتلك عن تعام الساعة الغامنة مساعا بكتيسة الملاك فيخاتيسل شارع غالى بالغبالة وكذلك ايضا ستري مدي يستهدد ومنده المداد أيضا أبدر الذكرى المخوية الاولى ولذك في تماه المافة الطامعاتهماء بلقساليوم القعيس المرافق 17 يفاير 1711 بكليمة الميدة المغراء بالفجالة بالقاهرة

ورطبيّك لن تنساط ما هيينا فاللم صبرا على فأه النبيعة ولجمله مع التسييز ــ ابنتك ايزيس وزوجها واولادها

حرم الحاج محمود هسين حبد الرهبن حبيها الاسرة مساء القد الخميس بشارع

عَيْدٌ بِعَيْدُ النَّسُورِ في صفحة شبعل شرقى المستعبرة 4 وقال أن ثلاثة

بقارب مؤمنة بقلماء الله تدعو عائلة

حبيبنا بابا أعز نداء حرمنا منه القدر كنت الحياة كنت الحياة وفارقت الحياة فكيف نطيقها بدونك أن نفسك ما حينا فاعسم بالراهبة مع الشيسين سابناؤك ميخائيل سابلين

فراقك ادمي تلوينا ونكراك العطرة لن ننساها ــ والدتك وزوجتك واولادك

تطور خطي

المعلومة تتلا عن الششيك .

عيد السيح

الارنسين على روهــه الأرنسين على روهــه الطاهــسرة السماعة

تقيم گريمات الرهوم لطيب اللكسر

حنها تأدرس قسيداس الفكري الثانية باكسر العاشر مباها يكليسسة هارؤ جرجس باسسبورتنج

أمي الغالية حرمنا حناتك ونكرالوهمورتك ماثلة بقلومنا .. عزارنا ابماتنا مكتاك من الخلد _ عياد وهرمه وانجاله

إلى التضاء هلى الدولة اليهودية تنساه ونشرت المحدالاسوائيلية لجزاء كيرة من خطاب الرئيس جمال عبسد التامير وابرزت بصغة خاصة الفترات التي يعلن نيها تأييده التام للبنظبات الغلسلينية حتى بعد أن تنفذ أسرائيل قرار مجلس الابن وقال المعتبون في المسحف الاسرائيلية أنه د ادًا كان الرئيس جمال هبد الناسر يزمع هنا تأبيد كفاح القدائبين ، لتعرير فلسطين كلها ﴿ حتى بعد جلاء القسوات الأسرائيلية عن الأراضي المطلة ، فسان انسطب هذه التوات يكون كارثة منوجهة

معرضتين لهجمسات لانتقاع من جسائب ه الارهليين € . ووقى العواهم العربية : احسل

فدا الخميس مساد ١/٦٢ بنلاره العراز الكريم بالتزل ٢٣ ميدان سراى العبة بجوار تعسر الطاهرة

وابا عقولا عنوا اسمك النالي نعقر به وستقل فكراكم الت وهاما هتى المناكم البياك وشعاكم المياك والمعالمية وزوجها مد المعبد المنبية معازل سر وكمة وزوجها للهنس تشيق معازل سر وكمة وزوجها لتبب حبد العزيز بمعود سرويهما مواول نتيب صبر يوسف سرتها وزوجها مواول عبد المعرد مد تهاتى ولوجها مواول عبد المعرد مديني

منوها المسون والا اكسر بمنزله ١١ ادوئيس بالابراهيم سباها للسرداتوهم

من الدول ترتكب المدوان دون رادع .

تعزوس السماه

يولس يطرس الدهبي تثيمها الاسرة بقدامي لريحه المطاهرة غدا التاسمة بكليسة الملك بعياد بتبرا

جود و در-۸ نولی جود ودر۲۸ نونی • هِيزَةَ ٦٦ : ١٠٥٥ ريال لرتبة نولی نیر ۲ و ۱۲٫۵۵ نولی فیر / جود

جود غیر / غولی جود فین ۶ و ۱۳٫۷۵

تولی جود ُنیر ، و ۱۷د۹۷ غولی هود

تير / جود و ۱۷۸۷ جود ، و ۱۵۱،۱۸

جود / دولی جود ، و ۲۰۵۰ قولی

چود ، و ۱۷سال نولی جود / اکسترا

نولئ دير ، و ۱۷ز۱۷ مولي دير / جيد

الاشمولي : دارع ريال لرشية

و ۱۵ ۸۹ اکسترا .

نيد ، و ۱۲٫۷۵ جسود نير و ۱۷٫۵۵ جود فير /نولي جود نير ، و د٧٠٠٧ نولی جودنیر ، و دلار۷۹ نولی جود فير / جود و ۱۹د ۸ حود و ۱۹دهد جود / غولی جود و ۷۵٫۷۵ غولی جود،

المنوني و ۱۰ ريالات الجيسرة ۲۸ ، و ؟ ريالات لكل بن الاشبوني وجيسرة ٦٦ ، لجميع الرتب ، وذلك بالانسانة الى العلاوة التسجيحية التي نص عليها الغرار الوزاري للرتب العليا من جميع الاستان وهي: 🗷 رتبة خولى جود / المسترا ورتبة

وتزيد هذه الاسمار بـ ٧ ريالات

التنطار من مندالجيزة ع؛ و ٦ رمالات

🔳 من جد / نولس جود الى اتل من الولي هول - ١/١ : ٤ ريالات الطويلة البيلة و ٢ ريالات المويلة الرسيط 🗷 من جود الي اتل من جود / نولي جود : ٢ ريالات لطريلة التيلة وريالان لطويلة الوسط والمتوسطة . أما الإسناك المستعدلة من المصول الجديد فبخم استكلمها بنفس اسمار

أسحان الأهن بالجرام بمحلات اهدر محدد السرجاني وشركاهم توضية بالاسهم خلفاه أمين ونور السرجاني الصاغةهم: ١-١ فبدالخالق وت. ١٢٥١ ١

البشيه عبارا ا عياروا AT 49 YO.

المزحوم كمال قابيل تأجر الموبليات بالقاهرة

وه٧٠٠٠ نولي جود / اکسترا وه٦٠٦٥ اکسترا .

المسترا وراا ريال لكل متطار متري من الانطان طويلة الثيلة و ٨ ريسالات

طبع بنظايع (د الاهرام)) بالجلاء

للتطان طويلة الوسط والمتوسطة. الله من خواليجود + و/ا الي اللها اللها الله فولي جود / الاستران ١٠٠٠ ريسسالات الوسط والمتوسطة .

الاستان التجارية المعادلة لها والتي قحدد تدبيرها وزارة الزراعة . ونص التسرار على أن يسرى الميل يجده الاسحان ابتداء من اول اغسطس

وتقسم ٢٢ من السعد الصنائدانيان المقتلفة من رتبة تولى جود فير / جود الى رتبة اكسترا اذا كانت من تيلسة ضعيفة . علاوات تشجيعية

للطويلة التيلة ؛ و ٦ ريالات لطويلمة 🛎 بن غولی چود الی اعل بن غولی جرد + ١/٤ : ٥٠ ريال لطويلة التبلة وغربالات لطويلة الوسط والمتوسطة، 🕿 سن جود/لمولى جود الى أقل سن حن دولي جود : ٥ ريالات الطويلة التيلة وع ريالات الطويلة الوسط والتبطة.

القادم - 📋

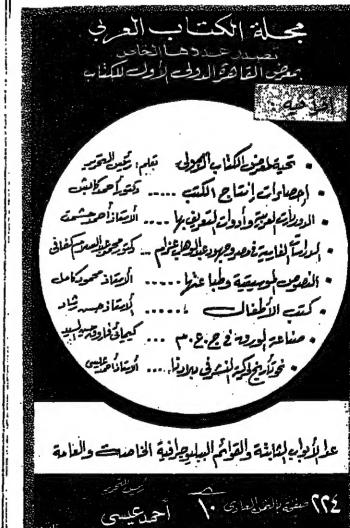
• ١ - الاهرام - ٢٦/١/PF ·





مدرسات الاقتصاد المزلى يطالين التفرغ

طالبت ٨ مدرسات مي المعهد المسائي للاقتصاد المتزني وزارة انتعليم المسالي بنحهن نفرغا حتى يستطعن اسستيعابهواد ١٣ علها في١٨ ساعةاتناءالدراسة التظرية انتي بدانها الاسبوع الماض كبداية للدراسات العليا ألثي تنظم لهن لاورامرة في ناريخ الاقتصاد المزلى .. أن كل مدرسة مسلولة عن طالبات ٦ فصول على الاقل : تدريس وامتحالت وتصحيح اشراف على أبعسك . أن الدراسسة سوف تستمر ؟ أشهر وقد وافقت وزارة التعليم العالى على منح المعدات نفرعا كايلا والمدرسات أهوج منهن الى التفرغ



سيم نعتابة أطباء السشرقية بالاختلاف مشركة مصرالم تحضرات الطبية ثدوة علمية بنادى المعلمين بالزقازية في الساعة الرابعة والنصف مساء اليوم. ٢٢ يناير ١٩٦٩ - والدعجة عامة المسادة اعضاء المهن الطبية بالمحافظة... وسيلقى السادة والميشاذ الميكتومصطفى للعطي

الأبستاذ المنكتوم ممايركهم متاذامرإمدالقلبه وغيينكليرالط للراب محاصرة موصوعها: Congestive Heast Failure Diagnosis & Management.

محاضرة موضوعها: Spotlights on Kwashiorker Disease. وسيعقب السندوة حفيل سيف

والأيتاذ الوكتورجمدوجيري محاضرة موضوعها:

علاقترا لطب النفسى بالطرالعام



« ست البيت » يكل زوايا هذه الشخصية كانت نعيش مارى مى بينها -- مع الغراخ في المظيرة وفي الملبخ ، ومع الاحفاد ، أو مع شغل الكروسية والبرودرية الذي تصوير: أميل كرم



وكانت وقتها فيالثلبنة منعبرها ولم يكن شسطات الفسحك والمرح وخفة ارتقاؤها خشبة المسرح عن رغبة في الفن الروح المصرى الدافلية . بنت البلد ولا حبا في التمثيل . ولكن لحـ بلسانها اللادع . الهائم التركية بتعاليها الكانب . الحماة التي طلبالا تكيت الإرواج . والعانس التي طالما لاحقت والأبنة ارتقت خشبة المرح لتس الشيان في عمر أولادها .. أنها أحد الاسرة الصفيرة .. معالم السكوميديا المصرية واطعم عجينة

قدمها « مطبخ » الضحك الرفيع .. مطبخ نجيب الريحاتي كما كان يسمى مسرحه . المسرح وكانت « مفيش بن ١١ ووقتها انها ماری منیب اشهر من انتزع من كاتت تقسوم بدور خادمة في أهسدي مسرحيات فرقة امين عطا الله ومن يومها لم تترك خشبة السرح ... غرقة يوسف عز النين الى الكسار الى وهو اسمها بعد أن أشهرت أسلامها بدأت حياتها الفنية (لمامة سيارس) على

أسرتها للجنيهات الخبسة التى تقضها في آخر كل شهر . مَالام نزلت لنعمل خياطة باليومية بعسد موت زوجهسا .. ولكن « استه » أحدت

بعدما نطقت باول جملة على خشد استقرت مع فرقة الريحاني التي تعمل بها الا يفارقها احباؤها : قططها وكالبها . !

هند ٢٣ سنة حتى الان . واشتركت خلال عملها بالفرقة في كل افلام نجيب الريحاني التی لم یقدر لای نیلم کرمیدی بعدها ان يصل الى مستواها في ايراد. الشياك ويعيدا عن الضوء عاشت مارى منيب حياة ست البيت بكل زواياها .. فهي

أم ترعى القراخ والكتاكيب ألتى تربيها

تقوم بدور « لمامة مسيارس » في رواية مع فرقة على انكسار

في حديقة منزلها . وام في المطبخ تعد وجبات لا يفكر في اعدادها غير ست البيت « طويلة البال » وأم على مقعدها الخاص مشغولة فيالكروشيه والبرودريه لاحفادها .. وأم تقوم بالاشراف على

الأثاث ، فالكرسي على شكل ديه ، فقدتركت دنياها بما فيها من أولاد وضيحك عمل وحيوانات ، فقد كانت ماري مثال الام في التضمية والعنان لاوكدها الاربعة ان حبها الحيوانات يجعلها تحنى باختناق في المكان الذي يخلو منها .. واهتدادا لشخميية ست البيت ستطاعت مسارى مثيب ان تعيش (مستورة) كانت تدخسر من مصروفها

تم توقيع انفاقية التعاون القنى بين هيئة الإذاعة والتليفزيون في كل من-

وقعها عنالجاتب المصرى وزير الارشادمهيد فاتق وعن الجسانب الفرنسي

دىلوسى رئيس هيئة الاذاعة والتليفزيون الفرنسي الذي وصل الى القاهرة منذ .

في نكري الفية القاهرة ، يقسم برنامج د نحت الشبس ، هلقة خ

البرنابج تقنبه سباوى حجسبازى ويخرجه عواد مصطفى ووجدى فرز

V. S. P. Vennak Table's

Each tablet contains:

Panthenol

lodochlorhydrozyguinolia

مشركة السنيل للادوسة

Sulphacetamide Sod.

Fungicidal and Bactericidal with

Anti-inflammatory and Healing Promoting Factors.

عن شارع محمد على ٣٠ر٩ مسساءاليوم من القاة ه .

ومن أكلها للغد يعد تربية الاولاد فتحقق لها ما أرادت من الامان المدى الذي يفشل عدد كبير من فتانينا في توفيره . ومند شهر واحد . وبعد .) عاما في السينما تحققت لمارى منيب امنيتها في القيام بالبطولة لاحد الافلام . وكان هيلم د لصدوص ظرفاد) وهو أعز أمنيسة وآخر عمل قامت به أيضا استد اليها فيه دور البطولة المخرج ابراهيم لطفى أمام اهمد مظهسر وعسادل امام ، مستفيدا بخبراتها في تلوين الجملة وتحويلهسا

أتفافيننا مع فرنسا ، تم توقيعهاأمس

تحت الشبهس : في شيارع محمد على

نحو دواء أفضت

500 mg.

20 mg.

وفرنسا بالقاهرة ضباح أمس .

مارى منيب: تموت بعده ساعات من اضحاك الجمهور

* بعد المتحف الزراعي الان غرغةتشرح بالنماذج الوجيات الملامة للانسان في مختلف مراحل الممر ودور النقاهة والحمل والرضاعة والراهقة . وياشراف طبى ستعرض وجبة الغذاء اللازمة لمرضى ارتفاع ضغط الدم وانخفاضه ومرضى الكيد والسكر والطعام الماثرم لراغبي التحاقة .

عاربتا الضحك خلال وه عاما .

وماری منیب او امیته عبد السم

Theoseereenstille Jamannannintist

 سيحاول ٩٠٨٤ من شرق افريقياتساق جبل كليمنجارو (١٨٩٥) مترا أعلى جبال افريقيا المروف بالجبل الإيض نسبةالي التلوجالتي تفطى قمته طوال السنة. المحاولة ستبدأ ١٦ الشهر القائم بعداسبوعين من التدريب في مدرسة تعليسم تسلق الجبال في كينيا

 المثلة نجلاء فنحى : تحقق شرطةمصر الجديدة في بلاغ تلقته يهددها بالقتل ادًا هي د اســــتبرت في تبثيل أدوار الانحراف ؛ ! قللت نجلاه فتحى في محضر البوليسان اسمها المحقيقي فلطبة الزهراء حسين

● أعلن فيلندن انالمللتحسيناشترى سيارة طراز « لامبورجين ايسبادا » من مركز السيارات الإيطالي في لندن قيبتها . هر ١١ جنيه وقد تسلبها الملك اس . ● مؤتر المخدرات الدولي المعقدالان في جنيف : اختار بالإجماع مصريا السغلمنصيمقرر المؤتمر هو : د . حمدىالحكيم [٧] سنة] مدير عام الصيدليات

بوزارة الصحة بالقاهرة . كندأ وغرنسا وبريطانيا ويوجوسلانيا :هي الدول التي اتفقست على ترشيحه

أم كلثوم تفنى في بون ● د. القيسوني : وزير المسانية السابق ، عاد من الكويت الى القاهرة حيث يعمل الان مستثمسارا اقتصاديا 🖈 وافقت كوكب الشرق ام كلثوم على

لدولتها ويعد أسبوع سيطير الى امريكا دعهة مَلَقتها للفنّاء في المانيا غ .. فقد ليحضر ولادة حفيده الثاني ، من ابنتــه استقبلت امس عبد الرحمن عبد الخالق نادية حرم : عبد الرحمن رمضان ، الذي بندوب اذاعة تصوت المآتيا ، وعضسو يعمل في البنك الدولي في واشتطن . جمعية الصداقة المصرية الالمانية حيست محمد احمد المحرى درابو لمة » مرض عليها اقامة حفل في بون . ناظر مدرسة البدرشين القاتوية اجريت عبد الرحمن ــ ثانى منبع عربى يعمل

له عملية جراحية في مستشفى القوات بي الإذاعة الالاتية عقب الدرب العالية السلحة ابس ، ارسل له د. محبد هلبي مراد باقة زهور . تقام اليوم حباراتان بين مصروالماتيا

العربية الإلمانية .. المباراة الاولى في الجمعال . ٣٠٦٠ بعد الظهر في صالة معهد التربية الرياضية

للمعلمات بالجزيرة والنائية في الكرة الطائرة ٦ مساء في كلية اشرطة بالعباسية ويحضرها دمصفى الدين أبو العز وزير الشباب ..

●وزير. التعليم المالي ، عبد الوهاب البرنسي : يدعو ٢٢ من خبراء البونسكو الى مأدبة غداء البوم في نادى المجزيرة، يحضرها مديرو الجامعات والعبداد

الثانية _ يغادر القاهرة فدا . في الصيف القاتم .

الحفل اتفق مبدئياً على أن يكسون المالية

حوار سريع

للاداعة ثم للتليفزيون العربي .

_ واخبارك المسدة ؟

محل بيع زهور نفس الاسم على محله !

في مسرح في الهواء الطلق في أثينا .

الشال ومحمد ابو زهرة .

وعلى مسرح الامم المنعدة في باريس .

.. الموسيقار م . عبد الموهاب ، انتهى في الاربعة الايام الاخيرة منتلحيته احدث قصيدة وطنية سنتفنى بها سبدة الفناء العربي : أم كاتوم عرابيات

لتزار قباتي ومطلعها : « أصبح عندى بندقية ، ... اعجبت أم كاثوم

باللحن . ويدأت تجرى بروفات معفرقتها الموسيقيةلتسجيلهبعد اسبوع

واسئل : عبد الموهاب .. عن اسرع لمدن في حياته لكلمات اغنيــة أ

_ اسرع لحن كان عندما لحنت : [الجندول] . لحنت تصفها أ

_ معرفتي .. يمكن مسئلة شياطين الفن .. والا أيه والله ما أنا

- ! سادهب الى دسوق المتتع فندقا ! أ . . مش بتاعى . . ولكن أ اصحابه وعلى رأسهم محمد حسين محمود .. اتصلوا بي وعزموني ، لانهم اطلقوا عليه فندق - د ثبلتي ه .. احدث اغاني ام كلثوم .

ــ ده بتفكرتي بجليطة بعيدة عن النكاء .. بعد ما لحتت وغنيت في إ

منتظر ان اقوم برحلة مطلع المعيف القادم الى اثينا وباريس ، لاقدم [

وسيسافر في الرهلة : سهيعة توفيق ومعمسد الاغراري وابراهيم

فِهِما روابتي [السلطان الحائر] لتوفيق الحكيم وأخراجي و • حاملات

القرابين لاسفيليوس ترجمة د . لويس عوض ، التي اخرجها اليوناتي :

فيلم : ٥ الوردة البيضياء > . . بسرعة وفي أسبوع واحد، وأحد

[حانوتي] اطلق الوردة البيضاء على (حانوته] . أ بينها اطلق

■ .. سالت المخرج السرحى الكبير: فتوح نشاطى: الذي اصدر هسدًا أ الأسبوع كتابه الاول من مجموعته الثلاثية عن تكريات شبابه الفني بعنوان: إ

الاول في الرا ساعة . !! والمصف الماني في ٦ شهور . !!

ـ د ليلتي ، تقع فغلا اسم لغندق ده نكاء من اصحابه .

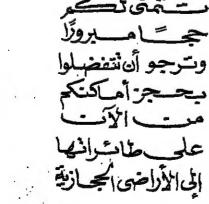
ود خلف الحباب ، . بعد أن أقسمكت الناس في لبلتها الاخبرة كما لم تضحكهمان و قبل .. نيس هذا فقط ، بل أخذت تتحدثفي الكواليس عن ذكرياتها مع استاذها وينجب الريدائي ، وكانها كانت تحس ازهذه هي لبلتها الاخيرة على خشبة المسرح وقد صدق احسساسها .. فقد كانت الليسلة الاخيرة نها فعلا . تقسد غادرت ومارى منيب [٦٥ سيسنة] السرح في التسانية مسباها ودهبت الى منزلها في لِحَدَائِق شَيْراً . آكلت برنقالة كما تعودتكل لبلة ، ثم نامت .. وفي الســــ ومبلحا سمع زوجها عبد السسلام فهي صوتا غريبا يمسدر منها ، فادى عليها وتكثها لم ترد . حاول القاظها ، فلم تردايضا .. صرح الزوج اسستيقظ اولادها وُكُوثر وبديع وظافر . عرفوا المعتبقة . لقد ماتت أمهم المرحسة د مارى منبب ، كُمَّا تَمِنْتُ .. بِالْسَكِنَّةُ الْقَلْبِيَّةِ ,

🛨 انتهت أيس حياة ماري منبب ن عبيدة المسرح الكوميدي المصرى بعد ه ساعات من اسدال الستار على السرحية التي تمثل بطولتها على مسرح الريحاني

> كانت اكثر المشاهد اثارة للعواطف في وبيت مارى منيب قطتها . أخذت تتمسيح بجسسيها وتموه حزنا

وعصرا : خرجت جنازة مارى منيب من بسجد عمر مكرم بميدان التحرير يتقدمها لإمنسدوب عن الرئيس ، كما اشسترك مي لإنشييع الجنازة عبد القعم الصادى وكيل وزارة الثقافة ويوسف وهبى وأميتة رزق ومحمد كريم وعباس فارس وسناه جميل وهدى سلطان وعبد المعم أبراهيم ونبيل الالقى وجميع اعضاء فرقة الريطاني .. ساروا جميعا وراء جثماتها وصورة لهسا

تضحك يحملها يعض شبابالفن اما المسرح .. مسرح المريحاتي ، ققد اغلق ابوابه ٢ ايام حدادا على سيينته



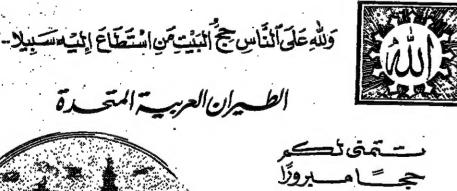
الاسعار ۽ مَ وَفَعْطُ القاهة/جيَّه عِدْ /الأَصْرُ وَالدِّن الدُّفَعِدُ والدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ الدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ الدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ الدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ الدُّفِعِدُ والدُّفِعِدُ والقاهرة ٧٩ مَعِ وَمِلْمِقُ الفَاهِ وَمِهِ - مِنْ المِدنة مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْأَقْصِ أُوالْ وَالْأَقْمُ وَالْمُوالِ الْعَاهِ قِ

هذا بخلاف الرسوم المقرة والإقامة بفنادق الأقصراوا سوات ... باب الجعير مفست وح اعتب الأمن 60 يست السير ١٩٦٩ للاستعلامات وحسجز الإماكن

مكتب الطبيان العربية المعتق ٦ مشاع عيط القاهر كلفان ، ١٥٢٤٤/٩١٢٣٥٥ مكتب الطبيان العربية





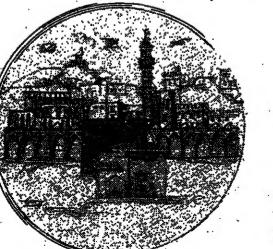


Terret K

للستسادة

الأطسساء

والصسادلة





الكبرى في أن تكون بلنقي المضارات ،

وان تشارك مي ابداع الجديد لها ، والتقاء المتنبن في أنحاء العالم على

أرشى معر يستاسبة مرور الألتم الأولى

من عمر القاهرة المديد ، لقاء له أهبيته

ودلالته التتقية والنكرية يؤكد دورها

ثم قال النكتور ثروت عكاشة

ان مناسبة اقلمة معرض التساهرة

الدولى للكتاب ، ستكون فرصة يتدارس

غبها الفاشرون وسائل الخراج الكتساب

ملى احسن صورة ، ونشره ملى تطاع

عريض بن التاس ، وهبأية حتسوق

سبيل تنظيم واتلمة هذأ المعرض سألامل

الذي رجته من اتامته ، والتائدة المتاتبة

التي تدرت أنها نستمود على شعبنا المسرى

من وراء هذا العدث الثقاني الهام -

المؤلف ، وحترق جمهرة التراه ،

وتاريخها عن هذا المجال -

ことといいいかの 大田 大学-- 代表

HTEKNATÛNA.

معض القاهرة الدرلي للكيا

بن الحضارات الاخرى واد كان الكنساب

العربي بالذات ، اول منصدرته للبلدان

المربية - ونظمر هذه الاهبية في الاتبال

الناثق على الاشتراك في المرض وعو

مايعتبر تصرا حقيقياوبخاصة اذا ماوضمتا

عى الاحتبار أن المعارض النولية تبدأ عي

الاغلب بعدد مسفير بن المشتركين ، هلى

حين بلغ عددهم في معرض القاعرةالدولي

للكتاب ٥٠٠ دار تشرعدا الذين سيعشرون

ثم هناك شيء آخر يحتم الاتصاف أن

لقوله . . غليس يعقل أبدأ أن يقعكل العبد

الملدى والمعنوى هلى ملتق المؤسسة فتتعمل

وحدها كانة ماتترف المابة المسارض

العالمية من أعباء ونكثليف ، أما كاز الاجدر

على أية حال كيما يكون المعرض لكثر تدرة

على تحتيق المبدف بشه أن تبد الإجهزة

والوزارات أياديها للبؤسسة ، ذلك عني

أأرغم من محاولات المؤمسة معها للم

المعرض كبراتبين

السنة ــ ٩٥ ــ العدد ٢٩٩٩٣

كلة للدكتور تروت عكاسة في مناسكة افت تاح معن القاهم الدولي للكتاب "الكلمة المكتوبة أدت دورًا مصينا ومشرفا في كل وإحل النصال الوظني المصري» مناقشات واسع للنامري حول: اخراج الكتابس وتشره وحماية المؤلف والقارئ

وجه النكتور ثروت عكاشيةكلمة في مناسبة يوم الكتاب العسريي تحدث فيهًا عن دورالقاهرة الثقافي والعضساري ، ودور الكلمة الكتوبة في مراحل النصال الوطني ، وقال أن اقامة معرض القاهرة الدولي الكتاب حدث ثقافي هام بيجب انتتكاني كل الجهود من أجل الاستفادة منه خدمة القساريء والقضايا العربية .

وقال الدكتور ثروت عكاشةان اقامة المعرض فرصة يتدارس فيها الناشرون وسائل اخراج الكتاب على احسن صسورة ، ونشره على قطاع عريض مسن الناس ،وحماية حقوق المؤلق ،وحقوق جماهير القراء . وفيما يلى نص كلمة وزيرالثقافة :

> كَمْظُهِر لَّسْيِلْاتِهَا الْعُكْرِيةَ } وأنما تبعت عي التاريخ كامتداد الجابعتها ، أو أنها كانت بدينة جامعية ، تبل ان تكسون مدينة سياسية او تجارية .

تمتهد عليه على التعبثة النكرية .

في أستترارها وازباتها على السواء ثم قال النكتور ثروت مكاشة :

التي بدائه تظهر تي اواخر التسمرن

قالت الدكتورة سبير التلباويرثيبة وتسسة التأليف والنثم أن مصرتي

التاهزة الدولي للكتاب يعتبر حدثا هامالاته اول معرض دولي الكتاب يتام تي

النطقة ، وهو يدل على أن رسسالة الكتاب العربي ، تتطور مع تطور رسألة

الكتابة في المائم كله ، هيث لم يعدد الكتاب سلمة خامة ، ولم يعد تسلية

أو ترقا ٤. وانبا هو وسيلة عمالة لسكل تندم حضاري ينتشر على ردمة واسعة

والفكر يمبق النهضة تمهيدا لهسا ، ويزاملها في ننوها الملرد ، ويستدها

الخالدة ، تد نشأت الى الوجود كعدث تكون جنارا للاعسوة اوايديولوجية _ تعلى عبل كل شيء ، اذ اريد بها ان كا تقول بلغة اليوم ، ووضع بها حجر الاساس لأندم جلمعة بي التاريخ ، دبي لم تشيء جامعة لها مع مراحل تبوها ،

المثاية بالمفكر مبشلا ني الكتاب ، يي هذه التلروف العصيبة التي تبر بهـــا بشجامة وسير ومنابة ، وهي دلالــة تؤكد أن الميوية المئة لاتغفل من كانة وظائنها الاساسية وأن التعبئة المسكرية

ستجد الجبرتي دراء التهضة التومية انه ليطيب لي ان انكر ان عاصمتنا

ولعل اهم تطور تقلقي في هذا المجسل بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ - هو انشساء وأسسة خاصة للكتاب ، وضعت شين أهدانها العليا ، تحويل الكتلب من صلمة تجارية الى خنمة ثقانية ، وتوسميع

واذا أردناأن نستمرض نهضاتنا الحديثة المتابعة ، مستجدنا تستعرض ني الوتت قاته الواتا متتابعة من الفكر او الكلمة

وسنجد الطبطاري وراء التوة العرابية. والانفشى ومحبد هبده وتطنى المسسيد ورأه مقاومة الاحتلال البريطاني ، تم ٠٠ ١٦١٦ -. وسنجد العداد وطه حسين وتونيق

التيم الإنسانية ، بعد أن كانت تشاطا

هرا بغير تتقليم ينزع للتقدم بسرة ،

ونساعل النكتور ثروت عكاشة . اليمى الكلب وسيلة التحدم العلمي

وللنبة كنها ١٠٠٠ تم : اليس الكتاب اندم ومسائل انتشر ، ومايزال الى اليوم اوسمها

حديثة ، اتت باتساع دائرة التراه ،

رقعة التألف والترجية بعيث تلبى المثالب ان أتلية ممارين الكتاب طب الروحية ، للمامل وللناح وللجندي وللطالب وللطنل ولجميع المتتنين على ختلته مستوياتهم . ويذلك امسسيحت التقامة خطا لكل الجماهير بعد أن كانت أمتيازا طبقيا ، كما اسبحت مساملا مها من عوامل خلق الوحدة في الراي، بعد أن كانت من هو أمل الانقمـــــــام والتفرقة بين المواطنين . كذلك اصبحت الثناعة نسير ونق خطة تستيث اسمى

والعض وأعلام ا

حدث تتلقى هلم ، لانه اول معرض دولي الكتاب يتلم في منطقة الشرق الاوسط . وهو يدل على اهبية رسالة الكتاب عي المثم كله ، وإنها يتطلع الى الاضدة والعطاء ة والمير في الركبه الاسماني الحكيم وسالمة موسى وراء ثورة ١٩٥٢

والرثى النتثى والتطور العنساري للنود

ثم يأتى معرض القاهرة الدولى الكناب،

انتشارا ، واصلها تدادا ، واعظمها احلقة واستيمانا . . و

ونزول انتقامة من برجها العاجى النصبح الغذاء البوس لشمب ، واحتث تطور لَيدُه المَعارِشي هو أن تكون توليـــة تنظی نیها کتبه من کل نج من اندـــاه النتيا ، وهي رسل الوحدة الريحيسة بين المثلم البشر الذي يتمخض كل يسوم من جديد ، ويتوشبه الى رهلة جديدة تى النفاء لايعلم بداها البارك الا الله سبعته ، ولند مرت على مصر طروف مصيبة ، ولكنهاماكاتتتجور على رسالتها

المعض نافذة جديرة نطل متعاعلى العالم من جولية ونعن نأبل أن يؤدى هذا المسرش الى ابجاد مبغ ترية للتمارن بين التاشرين وتبادل الخبرة بينهم ، خبث يلتتي الشرق والفرب حول الكتاب وراد أمل في مزيد قوق أرض المعارض بالجزيرة تى قلب مِنْ المرتة ومزيد مِن الرِّي ، ومزيدمِن الْمُنَاهِرَةُ يَنْعَمُدُ مِنْ الْعُثَرَةُ مِنْ ٢٣ أَلَى ٣٠٠ يتاير المالى معرض القاهرة الدولي الكتاب ثم عبر الدكتور ثروت مكاثمة عسن المه عى ان تحتى مؤسسة التاليف المعرض هو الاول من توهه في منطقة الشرق الأوسط بأسرها ٥٠ وقعد له منذ والنشر _ التي قامت بجهد كبير في

> للتأليف والنشر ... ويقول الاستاذ اسلام ثملبي مستثمار والنشر للتوزيع الخارجي والمشرف العام على معرض القاهرةالدولي للكتاب . أنه تتبجة للاتصال بالفارج والاتنراب من كثب بسوق الكتاب العالمية ربأأبتين بصناعته وتسويقه غقد وضحت أمامنا عتينة مؤسفة وهي أننا نعيش ما يمكن التعبير هذه بأنه ركود تقانى ٥٠ كما تير لنا أن الصلة بيننا وبين دور النشر الأحتبية تكاد تكون معدومة بالرة ، الامر الذي ننقد من جرائه حوالي ٢ مساليين

ثماتية شبور المؤسسة المصرية العسامة

جنيه استرايتي سنويا هي حصيلة ببيعات الكتب في الفارج . المنه الى ذلك انه نتيجة لهذا الرضع بند أخذت شكوى أسأنذة الجابعات والبيثات الثقائية والمعنية بشئون الثقائة تتزايد من عسدم وجود الكتب والمراجع

العلمية والاجنبية -٠٠ كان لايد اذن-ين مبل شيء نجد للفروج بالكتاب العربى من حده الدائرة المُاتِقة . . وبن ثم كَانت نكرة الناسة

ويقول اسلام شايي : وبن منا عان بمرض التاعرة الدولي للكتاب يمتبر عي المتيتة محاولة عبلية لدعم حركةالتأليف والترجبة مندنا وذلك من طريق العمبول على حنوق الكتب والمراجع الاجنبيةواهادة نشرها بالعربية مما ينيد قارىء العربية بالعتم والثوء تنسه بالنسبة لنشر الكتب المربية بلغات المنبية أو الترجية اليهذه اللغات من ترائنا المضاري وبشكلاتنا المعامرة وادًا اضننا ذلك أن الاستراك نى المرض يبكن أن يحتق عدة أهــداك كأن يكون المعرش بداية لفتح أسسواق جديدة أمام الكناب المربى أ وومسيلة لنبدى من خلالها وجهات تظرنا للقارىء الاجتبئ من التضايا والمنسكل الماسرة وبخاصة العدوان الاسرائيلي ، كما انه وسيلة إيضا لزيادة حصيلتنا الصحبة ودمم حلات مؤسسة التأليف والنشر بدور النشر المالية - ، عاله تتضح لنا عى النهاية

ثم يقول . . وسع ذلك علمل الشيءالاهم

حتبتة الكسب الذي تجنيه



واجهة معرض القاهرة الذي تلتقى فيهاليوم نماذج من كل الثقافات ...

اسلام ثبلبى

من ذلك كله هو أن اتامة معرض دولي للكتاب بالتاهرة اثبا بنطوى هلى دلالة غامة وهي أن ألعالم ينظر الى التساهرة نظرة تقدير لما لها من تراث حفسلرى انساتى تنيم ، وياعتبارها مركزا للاشماع الثناني على مدى العصور وملتني كثير

الستجب سوى وزارة الانتصاد عصب أ

• الاَيْقَانِ فِي عَلَمِ القرآنِ للسيلِي يَمْتِيهِ بَيْنَ الْمُمَا الْمُطْلِطِيْمُ يق فذارية أمِزاد في مجلوب افزيى على على ورود طبع مصنولي مند حنه • أحياً وعلوم المرين للغزالي.... اهمیا و عصوب ابعیر می مسیده افزیمی مطبیع علی وروبر لمع مصفول بقع فی خست مجلولت افزیمی مطبیع علی وروبر لمع مصفول مسید . - و کی • تفسيرلبيفاي على الجلالين ينع في اربيتا مِزَّار في اربية مجلات افري على على ورقب أصغر وينع في اربيتا مِزَّار في اربية مجلات افري على على ورقب أصغر • سيرة الأميرة ذات العمة تقع نْ ٨٤ مِزْد فْنْ سَبِعة مِلْلَت كُرْوْنس مطبوع على دِرِدْم أبيان

بوكما يود بالمكتبة مجفة كبيرة من الكتب الدميسية والمصاحف الشريفية المذاتب _ شجليد فياخر عو

الأارة ولملكت ١٨ شاع المشركيطسيني م-٩٠٨٥ ٥٦/٩٠٤ س. الغورة احاهرة المطبعة ٨٢ شاع القصليعين شـ ٢٦٥٨٨ تلغرافيا : مكسريد العقاهد

كبا الله المدم وسائل النشر في سجال العلم والثنانة ، كنك عبو غذاء يوس لكل تاريء ، وآبالنا تتمتد دائبا ان . يكون التابك م جوسكاء مواطن مين الطعل الِّي الشيخ في المنينة وفي الترية -والى جانب الدراسات الملاية التي واهتباءاتهم والأواتهم ة تأتي معارض الكتاب وسيلة عمالة في تطبيق هده الدراسات وتميم فاندتها ، وجد بيانات من التراء فير المايين في البلاد الاخرى الذين يترأون ننسي التتاب الذي سنر عَي غَير يِلْدهم ۽ ايا لاتعادهم عَي اللغة ٤ أو عن طريق الترجبة

وعلى الدخم من تسميل العلم لطيع الكتب بسرعة وانتان وتسهيسلا لعبله الى كانة انعاء المالم ، قان الناشرين والمؤلنين من تبلهم لا يرالون يصلون اجبع ، وبا يزالون يعلبون بأن يتدا التسان مددا اكثر من الكتب عي كل سنّ ، طفلا وشنابا وشيخا .

كذلك ، عان قطاعات من القسارئين ثمتاج إلى مناية خامة ؛ وهي الاطنال والشياب والعمال والقلامين والسدين حيت اميتهم حديثار، ويخشى ان يرتدوا الى الامية 4 وانحرنيون النين يتطلعون الٰی الْتَعَانُ ءُ ثم الابداع می حرضهم -هؤلاء وقيسرهم يسترنحبون عى تفكيسر

الؤلفين والناشرين ليخرجوا لهم كثبا تسد حاجات هذه التطاعات المساعدة الكرنة للبجتم العصرى الحديث .

ولحن نابل في أن يسفر هذا المرش مليون كتاب في معرض القاهرة

> العربي الذي يفتتح اليوم . ومن ببن الدول المشتركة ٦ دول عربية تعرض ٨ الاف كتاب وصرح السبد محمود عبد القادر همزة مدير هيئة المعارض أنْ فَكَرَةَ ٱقَلَّمَةَ هَذَا الْمُعرِضِ قَدْ بِرَزْتَ فَي اعْقَابِ هَرِبِ عِونَيُو ا فندما نقدمت التكتورة سهير القلماوي رئيسة مجلس ادارة

المرسمة المرية المابة للتأليف والنشر بمذكرة الى وزارة الاتتصاد تطلب فيها اقامة العرض لتعريف الدول الاجتبيك من طريق الكلمة الكتوبة بالقضية المربية : واجتمع وزير الاقتصاد بعد ثلث مع النكتورة سهير ووافق على الانتراح البدئي ، وذلال الاشهر الثلاثة الماضية كانت هذاك اتصالات تجرى بصفة دائمة ببن هيئة المعارض والمؤسمسة المصرية العامة للتاليف والتشر لوضع الانتراح موضع التنفيذ .

وتم تشكيل لجنة علبا برناسة العكتورةسنهر التلملوي وعضوية المشتغليز بالاسب والتتأنة والنشر غي المجمهورية بالاضافة الى هيئة المعارض كجهة تشرف فنها طى أقلمة المعرض وقلت هذه اللجنة وضع الخطوط العرينسة للمشروع وخسمت هيئة المعارض اكبر سراى بها وهي سراى التوسية المعربية التلمة المعرض ، وتقرر أن يكون الطابق العلوى لمعروضات الدول العربية الما الطابق السفلي فهو الدول

وكان الاتحاد السونيش هو أثبر دولة اجنبية اختارت اكبر مسلحة في سراي

الجلمة السربية بمعروضات خاصة بها،

والمند والمنيا التبغرالهيسة وبلغسارياوالنبسا ريوفوسلالها وابدايا وكحريا والمعروف أن عدد الدول التي تشترك في معرض بوجوسلانيا الدولي في هدود

التومية العربيسة بلغت ١٥٠ مترا الما المؤسسات المطينة تكرها الجناح الخاص. بهؤسسة الاهرام وتبلغ ساخته ١٠٠٠متر

ولقد قرر اتحاد الناشران الرب في الجمهورية المربية المتحدة ان تشتيك١٢ مكتبة بطبوهاتها المختلفة من بين كتباته التي يطغ مددها ١٠٠ ، تنتشر في انحام البلاد الخنانة - أبا الدول التي سون تشترك في المعرض نهي . النول العربية: ليناروسوريا والجزائروالكويت وتونس وليبيا - بجاتب اشتراك

والمجر وأسبلنيا والملنبا الغربية ورومانيا وفرنسا والفلتيكان واليوغلن

1109 010 محمد محمود الحابي ويشركاه مطفاء شركة تومية بالأسهم تأسست سنة ١٨٥٩ سد ١٣٦١ يسرهاأن تعتدم • تغييرالكشاف لايختري • شريح مأيقع فنيه القحيف (٤ أُجِولُهُ) *** (٢/١٠) والتحيي ٥٠١٠ • سن النسائي (٨ أبرا) ١٠٠٠٠ • في النحوالعرفيب ١٦٥٠ • شمع الموطل الزرقاني (ه أجراء) • تغنير الجواهر (٢٦ مِنَّا) ١٨٠٠٠٠٠٠ • مدرسة الكوفية مجموعة كيون من جميع الأعجام خصم خاص بمناسية المعض الإدارة والمطابع: > حيدان مصفع الطرابيش مالعيامية تدى ١٨٤٠٩ ١٩١٤٨ الإدارة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة وا المراسلات: العَالِقَ عن به قِماً / لغيرَدَ برَسَا: علي لِعَالِمَةَ



خطة موحدة لنشر الكتاب تثها اولمؤتمر التأشرين العرب مند يوم السبت القادم في مقسر امعة العربية اول مؤتبسر لاتحاد شرين في المول المربيسة ليحث تبأت تدميم الكتاب العربى وانساخ ال المامة في الاسواق المالية ؟ مسوف انتقديمؤسيسة التكليق والنشر الجمهودية المربية المتحدة بمسدة ت ودراسات الى المؤتو حسول يا تزوير السكتب المرية في واق العربية والخارجية، والعتبات تعترض تسويق الكتاب ،

> معرض سنوي الكتاب العرب

مِنْ الشَّمَابِ مَا يَدَلُ السَّامِهِ عَلَى مَدَى تَابِلَيْهُ الأَمَّةِ ، وَاللَّهَا فَيَ انْ يُنتَكَّمُ ركب بت مؤسسة الناليف والنشر الكتاب العربي بمنة دورية كل والكتاب وسيلة التكنمالعلى والرفى البتائي والتطور العضاري ككراكسورب ة يوم ٢٢ يتاير ه

وزارة الشتافة

المؤسسة المصربة العامته للتأا

CAIRO

A LIFE-STORY

OF 1000 YEARS

969-1969



ليس اقلها حسارية اعوان اسرآثيل لاحباط نكرته ومنانسته بانامة معرض أغر للكتب لحسابها ، لكن الوسعة تتملم من هذا الجهد ، وتتتوى به مى سييل الغاية الاعرف وهي خدمة الكتاب

عى سبيل أن تنجح فسكرة العوض ،

العربي ، وانساح مجال هواي اسلبه ليؤدي دوره العضاري العظيم ، ٦ دول عربية عرضت ٨ ألاف كتاب





النول التجنبية : الولايات المتحدة الدريكية وبوائدا والانعاد المحونيتي ١٢ دولة بينا وصل عددها في معرض التاهرة ٢٦ دولة . [] بخناره ليتولى طبع الكتاب ونشره وفقا

لنسميرة يتفق عليها ، ثم يباع هذا المكتاب

بنحو تصغر ثبته لطلبة الجاسمة والنصف

الثاني تنفعه الكلية من الاعتباد المحسس

لذلك . وبذلك يتوافر للطالب الجامعي

حتى الاستباع الى الماضرات ، وحضو

المُناقئــات في ندوات البحث ، اوحضور

حتى في شراء آلكنب التي تدخل في نطاق

مترراته بسعر لابمجزه ولا يرهقه ، واذا

تواغرت للطالب كل خذه الادوات غسيكون

طالبا جامعيا بمعنى الكلمة 6 وتــكون

الحامعة بدورها تدحقتك مكرة داشتراكية

الكتاب الجامعي ، دون أن يكون قلك

على حسلب الاستاذ الجلمي وحسده 6 ار على حصلت الانتاج العلمي ، او على

حساب الناشر الذيقد يجازنه مرة شم

ولسنا نعفل في تفاسيل هذا الشروع؛

ولكن يجبه الا يغيب عنا أن هناك فكرة

اساسية منى 3 الملامركزية ٥ لان الكتاب

الجلمعي الذي يراد انخاله في دائسرة

الكتب الداخلة في تطاق الاعتماد اذ كان

لابد فيه من موافقة مجلس القسم ، شم

مجلس النالية ، ثم وكيل الجلمة ، ثم

مدير الجامعة ثم ألوزير المختس فمعتى

ذنك أن الكتاب الجليعي لن يطبع ٤ وحتى

اذ. طبع بعد أن يجتاز هذه الرحلة الطويلة

نسيكون قد تحمل نفقات تضامك تكاليفه.

اذ ان كل اجتباع من هذه الاجتباعات

بتكلف تفقات على الدولة ، وتنسم هذه

ما يمكن انبصرف علىطبعه ، لهذا قانه

لابد من اعطاء سلطة مطلقة للكليات أو

الجلمة ليست اساتذة وطلبة قحتب

للاستاد السيد عرج .

عيد الرزاق تونل. -

بين المسلم والدين ٥٠ الاستاذ

تفسير الإحلام والدكتور عبدا أتمم

بدر والاستاذ اهبد المباعي

حصاد الايام السئة ٥٠٠ للدكتور

و ۵- مشروعات الحرى تتدم المتارىء

الكتاب لكر سرعة مما هو الأن . - وأقل

سعرا ٥٠ يعد الانتصارات التي حتثتها

دار الشنعب في عالم الكتب ... والثورة

الهثنة في اسمارها • • أَدْ تُوتِفُ أَرْتَبَاعُ

أسمار الكتب بعد تتذيم كتاب الشسعب

ورُادت النائسة بين دور النشر ..

تعاد للسوق العربي في القاهرة مجدده

بعد ان شاع مستوات ، بنشسل جبود

يعشرة تروثن تظ ٠٠٠

ونشاط دار الشميه - [

"بن المسسويس الى يتزرك

جمال الدين الرمادي ه

النفقات الى حساب الكتاب غنف

لإبعود الى المجازفة بعدها -

وعماء الاسلام ـ د. حسن ابراهیم حسن

● شحى الإسلام [٢ أجزاد] ــ أحبد أمين

• ظهر الاسلام [؟ أجزاء] ... أحيد أمين

● غيض الفاطر [١٠ آجزاء] ــ احمد أمين

● تاريخ النولة العاطمية .. د. حسن ابراهيم حسن

مقارنة الاديان (٤ أجزاء) - دكتور أحمد ثملبي

و امراض اقبات ... ترجمة محمود ماهر رجب وأخرين

الطبيعة العملية [جزءان] د. عبد المتعم السيد عشرى

• اطلبي التشريح ... د. عبد العزيز مصود وأخرين

اساليب وأهورة القياس في الهندسة البكاتيكية ...

التنظيم الادارى - ترجية بحيد توفيق روزى

افاق القيمة دراسة نقدية للحضارة الإنسانية ...

و دراسات في الجغرافيا السياسية للعالم الماصر ــ

النقود والمؤسسات المصرفية - تبيل سدرة محارب

● اقتصادیات العالم العربی .. د. راشد البراوی

مساعلت بين الكتب __ عباس محمود العقاد

التربية والحضارة ... عبد الجيد عبد الرحيم

الخوارج والشبعة ــ د. عبد الرحمن بدوى

 قرية ظالمة ــ بكتور محمد كامل حسين الصهبونية وربيتها اسرائبل - عمر رشدى • تاريخ الماليك البحرية .. د. على ابراهيم حسن

• الشرق الجديد - د. محمد هسين هيكل

الصديق أبو بكر ــ د. محمد حسين هيكل

• عثمان بن عفان ــ د. محمد حسين هيكل

🗨 هياة محمد ـــ در محمد هسين هيكل

● ثورة الادب ــ د. محمد حصين هيكل

● تاريخ المالم [٢ مخدات] جون هامرتن

🗨 ولدی ـــ د. محمد حسین هیکل

Social & Foundmin Study

تاريخ النقائض في الشيعر العربي ـ أحمد الشيايب

المنطق الصورى والرياضى -- د. عبد الرحمن بدوى

تمهید آتاریخ العلسقة الاسلامیة - مصطفی عبد الرازق

 مصر في العصور الرسطى ـ د. على أبراهيم حسن ناريخ الاسلام العام ــ د. على ابراهيم حسن • ملكرات في الصناسة المرية [جَزُّوانَ] - د 🗨 هکڙا ڪلقت 🕳 در محمد هسين هيکل في أوقات القراغ ــ د. محدد حسين هيكل

 زینب مناظر واخلاق ریفیة ... د. محمد حسین هیکل 🗨 في منزل الوهي ــ د. محود هسين هيكل

🗨 القاروق همر [جزءان] غي مجلد ـــ د. محمد حسين هيكل

● چان چاك روسو هياته وكتبه ــ د. محمد هسين هيكل

يعض أحذث مطبوعاتها الجديدة ..

الجيمية والعقوبة فيالفقه الإيعجى

تاريخ المذاهب الإسلامية

التفرالقرابي للقراك

الميادئ الاقتصادية في الإيسام

التطوالياسي المجتمع العرف

الإنسان روع لأجسد

العمل العضائي في القانون المقارن

أثرالجيل والخطأ فخالمستولية الجنائية

انقضاء ملطة العقاب بالتقادم

مسع العيوب في مثرج ميالة بن زيوون

الصراع بين ليرعورية والإقطاع ٣ أجزار

قصاط الابسان فتالأدب المسرحى لمعاصر

التيسير والاعتبار والتحرير والاختيار بعُلم عن تحقيق د. والِقاد طِلِمَا • ٥

دمية القصرالبا خرزى

امم جديدة و لويىممر ،

المرأة فئ الشعرالجاهلى

الأسس النفسة للنمو

الحركمة الفكرية في مصر

أطلس أسماك السيل

الأبسرالجمالية نىالنقدالعربي

الأدب العربي فئ العصد العباسى

المدخل في نن التحرير الصحفي

الفلسنة الصوفية نئ الإيلام

العلم للمواطن ولانسلوية هوجينه

الافصاح في ققه اللغر والأدب

أصول القانون البجرى

دراسات في فقه الكتاب والسنة

عمرين الخطاب وأصول لسيامة والإداع الحديثة

على بن أبي طألم

Talam - A Religious, Political, د • حسن ابراهیم حضن

(Illustrated Practical Parasitology و محفوظ عبد النجيد فهمي و الاحدادي النجيد فهمي و المحدود النجيد فهمي و المحدود ال

Vol. I & II

تهب بينيونها من الناشري العرب والأجانب، ويتشرف

جزوان ممايوزهرة

عبلكريم الخطيب

علام الطب ١٥٥

د. على هاليول مدا

د. امعیالندهبهی ۱۱۰

د - بهلیمان الطمادی ۲۵

د. مليمان الطمادي ٠٠٠

د. القطب طبلية ٧٠

د علی مس دونس ۲۰۰

د ، محدر کی محدد ۱۵۰

د . محمد وين الأعول ١٣٥

تحقيرا بوالففال المهيم •• ١

تحقيق عبلينتاح الحلوث •• \

ورفيلية درعطا ١٢٥٠

د. محمدتواد شكري •• ۳

تحجمتر محميري لولليل وال

د ، عزالدي إماعيل ٧٥

4.

د . أممدممد الحويي • • ١

إبراهيم على ابوالمشعب 170

د . فؤاد البهوانسيد ١٠٠

د. عبداللطيف مخرة - ٨

0 . tr . r r r

د . عبدالقادرممود ١٥٠

د . جسين فرج زيرالويم و

نخبر من أرا تذير كلية العادي ١٧٠

عردان د ردون عبيد ٢٠٠٠

140

نشأة الكتابة الفئية في الإدب العربي ... د. حمين نصار

• رمضان في الشعر العربي والعارسي والتركي - د. حسين مجيب المصرى

الجارم الشاعر عصره ، حياته ، شعره - أحيد الشايب

• دراسات في القلسفة الوجودية .. د. عبد الرحين بدوي

• هياة الطفل .. د. مصطفى الديواني

• جفرافيا الرطن العربي ـ د. فيليب رفلة وأحمد سلمي

أطلس العللم الحديث ... د. فبليب رفاة واحمد سللى

علم النفس ألتربوي [ط ۹] ــ د. أعبد ركى صللح

التعليم اسسه خناهجه تظريلته - د. احمد زكى صالح

• شعراء مصر وبيئاتهم في الجيل الماض ... عباس محمود العقاد

ترجمة د. احمد عبلس الشربيثي

ترجبة عبد المسن عاطف سلام

د. أمين محمود عبد الله

د. حسن ابراهیم حسن

• فجر الإسلام ... أحمد أمين

● تاريخ الاسلام السياسي [} أجزاء] ــ د. هسن أبرأهيم هسن

السيادة العربية والشيعة والأسرائيليات في عهد بني احية -

انتشار السلام في القارة الافريقية ـ د. حسن ابراهيم حسن

• دراسات في المضارة الاسلامية (٦ أجزاء) ــ نكتور أحمد شابي

التاريخ الاسلامي والمضارة الاسلامية (٥ أجرًاه) ــ نكتور أحمد

مقدمة القيزيقا الذرية والنووية ... ترجمة د. عبد الحميد لطفى مظهر

• انديرا غاندي سيرة سياسية - ظفر الاسلام خان تقديم محمد حلمي مراد

• موسوعة تاريخ العالم [٦ اجزاء] .. اشراف د. محمد مصطفى زيادة

المعفرافية السياسية الافريقية ط ٢ معدلة ومزيدة - د. فيليب رفقة

الواد الاجتماعية وتدريسها الناجع - د. عبد اللطيف فؤاد ابراهيم

● قابوس النهضة جزدان انجليزي عربي ــ وضع اسماعيل وظهر

الباديء الاساسية في غيزيقا الجوامد -- ترجمة د. يوسف ليتو

عيدا اللت الحامية

الكتب الإخرى فروق متعددة متها : الكتب الجليعية أداة للدراسة والبحث لايستطيع اى طالب جلمعى أن يستنتى هنها ٤ نَي هين ان الكتب الأهرى وسياناً بن وممثل الثقافة ، او الترف العلمي والادبى ريمكن الاستغناء هنها أذا اقتضت

والكتب الجامعية في تأليفها تاتساج لى جهد مناعنه ليكبل أعدادها وتقيقها اذ انها بحكم وضعها تعتبر مرجعا لامجرد مؤلف يقرأ ويطرح . أن مؤلفها يكون مضطرأ الى الرجوع الى عديد وعديد من الراجع والوثلق في شتى اللفات مما لايكل الكتاب الإبه في هين ان كثيرا من الكتب يعتبد في تثليقها على ذهن ألزلف وعلى انشبته . وهناك أبر ثلث تختك فيه السكت

المِلْمِية مِنا عداما بن المُؤلفـــات ، وذلك هو أن ألؤلف يعمل حاهدا وهو يعرف أن قارئه من توى الأمكاتيات المانية المحدودة اذ آن مجانية التعليم المفلى تد ننحت أبوأب الجليمات لابقاء الشعب الكلاح من يتعقر عليهم في اقلب الاحيان ال يجدوا ثبن الكتب اللازمة لهم مي

وكان من أثر هذه الأمور كلها وجسود ظاهرة خطيرة في جليماتها ، علك هي أن الاستاذ الجامعي لإيفاطر يطبع مؤلف بهلمي الا أذا وضم لهأن اكثرمن الله سيشترون هذا الكتاب 6 وحدًا -العدد هو الحــد الامنى لما تخرجه المطلبع ليكون ثمنسه بعتولا ، وترتب على هذا أن الكليات والانسلم التي لايتواتر فيها بثل هددا العدد ندر أن يكون اطلبتها كتب جلمعيسة بكنهم الاستناد اليها في استفكارهم بل يكتفون بندوين مايتلقون من محاضرات وهدًا امر خطير ادّ يجعل الدراسـ الجامعية قائمة على الإملاء ب

وهنك ظاهرة المرينضاف البها تلك الظاهرة التي أشرتااليها ، وهي ان الكتب الجلمية ألمكلة للمناهجين نحو الكتب الأسلسية المترجمة من اللغات الاجتبيسة ودوائر المعارف ، وكتب الوثائق ونحوها قلما ترجعتى جامعاتنااذ لبس في أمكانيات دور النشر أن تتولى اصدارها لانها دور تجارية لاتصدر الا ماتتوتع منه ربحا ،



الكتب الجلهمية لها اكثر من مشكلة غيانتظار الحل ..

تاعية ، ولعدم اهتبار هذه الكتب بن بناهج الدرايية . ثم أنه لاطلقة لاستاد جابعي ان يصدر بثل هذه الولقات على نفتته الخامة ، ويترتب على هذا ان الطالب الجامعي الذي يصبو الى التقوق والتزود من الملاة لا يجدسببلا الى المراجع التي تمينه على نعقبق ذلك . وادَّنْ فَكِيفَ السبيلِ الى حل ناتم

الحل الذي ارآه هو ما قد أتبعته قبلنا كثير من جلمعات العالم ، وذلك أن يكون نى بيزانية كل كلبة ، أو كل تسسم ، اير معهد اعتماد خاص بالتاليف ، وبالبحث وهي نحس أن الطلبة لايستطيعون شراء . الطمي ، ويكون هذا الاعتباد لتحقيق من الاعتباد المترر - فالاستاذ الجامعي

لهم على الاستبرار في انتلجهم؛ وتشجيما

لغيرهم على الاقتداء بهم لايجاد بحسوت وانية أو مبتكرة في دائرة مناهجر اسنهم وتى الوضوعات الكبلة لبده النساهج والتي لانقل أهبية عن القاهم نفسها أذ أنها هي التي توسع داثرة معلوماته؛ وتبده بالعبق المتقفى ، وترقى بذهنه ابا البدف الثاني الذي يحتته الاعتماد فهو أمكان طبع الكتاب الجامعي

الاقبسام لنقور طبع ماتزاه ضروريا وناقعا داخل ألاعتباد المُختص لها ١٠٠ ولكنها معامل ، و وكتبات ، و و الفسسات ثم بيمه بأتل س ثبن النكلفة على والكتاب الجامعي هو ركن من الاركان تولى الجلمة او الكلية نغم أفرة الناشر الهلبة في التعليم الجامعي ، وفي البحث

هذه الراجع لعلمهم بعجزهم المالي سن عدنين اولهما مكافأة البلطين تتسميعا يؤلف التقلب ، وينفق مع الناشر الدني

كيف اعادت والاسعب للقاهة مكانها في عالم الكتاب مكتبة اسلامية من دار الشعب

مكتسة كلملة نمثل التراث المسرس الاسسالمي القديم والعديث .. وتقدر ● أن الطهى •• للسيدة بسية ركى الكتاب التَّمِينَ الَّي الْمَالَمِ الْمُربِي مَي كُلُّ وانتتمت الكتبة نملا .. ● انتمسارات مربية خالدة • •

• عالم البن والملاكة • - اللاستاذ هبد الرزاق نوعل .

ومكتية

ساعات بن طرهه في الاسواق --وارتفعت الآلاف ، وسجلت أكثر من

خطة معدلة

الضغط الشديد من الكتاب الجدد 6 أن تعيد تخطيط الاستدار ٤ مع الاحتنساط السياسة الملية .. تعرينية من أعلام المتنفين ٥٠٠

المحف القدر ٥٠ طبعتان ٥

وضع الاستاذ محمنثواد فبدالبائى ● النقة على المذاهب الاربعة ء،

• تعسير جزء تبسارك مه الشيخ مبد القادر المفريي . وكتاب الام ٥٠ اللملم الشانعي .

● محمد نبى البر - • للاستاذ

هيد الرحمن الراضي -● وتصة السبوات والأرض .

وساعدت دار التسمي ايفسا علم اميدار سلسلة من الكتب تهم كل اسره وكل ببت -- في الحياة العامة والخاصة

غاتمِر 4 وجون اندرسون ۾

احیاء علوم الدین - مثالهام المغزالی

ووضع للبكتية أقرش آغر يسير سع عُطُّ دَارِ ۗ الشِّعيه ٥٠ ويتبثل في معساونة كل الكتاب في نشر مؤلفاتهم لحسسايهم المِّامن ٥٠ ووقسيع كل الكانيساتِ دار

 اثنثية والطباعية في هنيتهم • • ● ومن أقراض المكتبة أيضا تونير احتياجات كل النساس من مطبوعات ٥٠ وبدأتُ بامسدار منكرتي لعام ١٩٦٩ \$ الاستاذ محد عبد الهادي البيومي -

وفروع للشعب وخلال علم أيضًا ٤ أمسِح للدار وكلاء ومكتبات عي العالم العربي ٥٠ كالجزائر والمفرب ولبيبا والكويت وجمهورية اليبن الشعبية ولبنان ، حتى بلغ تهة ما معر ألى هذه البلاد التطين كتب خلال الشهور

السنة الأخيرة ١٥٦ النه جنيه ٥٠ ومع كل ذلك 6 قدار التسمي عي الطريق ، تفسساعف بن خدماتها لكل دارىء ، وكل كانب ، وتبعث التراث ، وتحيى ذكرى كثير بن الكتب ء، ومن أهسم مشعروعات الدار الت بائن الله :

 كنب التعريف بالتصوف وبأئهـــة التصوف ، ليس عى الجمهورية المربية مصب ٤ بل والعالم الاسلامي كله -وكتب النته والناسئة الاسلامية ع

وبدأت جماهير المتنين والكتاب تطلب من دار الشمسسب الزيد .. في جميع النتون وبجبيع اللفسات ٥٠ و ١٠ ان بعد دراسسة عميقة للظروف التي يعيش تساعد الكتاب على نشر مؤلفاتهم ٠٠.

نى التمـــول على كتاب الام للإمــا ولتكون اجراؤه بيد التراء ، بمبلغ لا يزيد

ثم صدر قرار بافتتاح مكتبة الشعب لتوغر القارىء كل الكتب المربية والاجتبية وتحسبسل له على كل ما يريد من كتب

الكارة في 19 يتأيسس منه 1974:

4-1 ---

116.0

تعيدً طيدُ بعد - بنامية تعبل حمايات فام ١٩٦٢ يمونا أن تبلغكم أن متراتنا من ملبوطت كاب النميةُ خلال الرج الاخير من طم ١٩٦٧ " أكوسسر وهور واسمسير " قد يلفسست ال

رَّد يبدع هذه النخ وهده قِينيا بالكاسسان *

وتعتير هذه الارقام يعدلها الاسبوى وتدره ١٤ ١٦٢ (أيمة وستون الله وابتان انتان وستون نسخة) أرقاء فياسية بالنسبة ليبمات الكتب يسنة علمه س

لبدًا تيجو المل في تعيير الغلبات والرق الكزّع للإشرار في هندُه الملبلة المجم خلال في ١٩٦٨ •

وخطها ترجو لكم التؤمن ولدار وطابع النعب كل ازدهار •

ونفيلو يتبيل فائق الاحسترام ٥٠٠

عن طرق توبع الاعبسار •

يبعث من دار وطايع الشعب الى يعش الوينسسات

ماعرة بواتع ٢٠٠ لا نسخة من كل جرا ٥

الجلة نقط وهره شاشان وصدة وتكثرن الف

وكان أول المشروعات التي تعتبها هذه الظروف 6 توسيع المجالس المفتصة التي تعبل بدار الشسعب 6 وتدعيمها بكيار المنكرين والمتقين ٥٠ ليدرسوا ما يتسدم بن مؤلفات ، وليبعثوا ما يجب ان ينشر من التراث ٥٠ ليمسسل الى التسارىء بسمولة ويسر ٥٠ وعلى سبيل المثال ٥٠ ماحدث لبعض الدارسين وراقبى العلم الشافعي ٥٠ وثبته وميل الى ٥٠ حتيها مما أعجر الكثيرين عن العصول عليه .. ويدأت دأر الشعب بي طبعه واصداره مع مثلمة للاستاذ حسن عياس ركى ٥٠

مکان .. ومن کل مکان ..

وثقافة الى كل قارىء ... وكتساب لكل مواطن يقرأ المربيسة ، يلسمار لا ترهق ... هذه خطوط العبل في دار الشعب ٢ -بدأت الشعب في تغيث رسالتها ،

فيها الوطن العربي . . والواطن المعربي وعلى غنوم هذه الدراسيسة ، هرفت احتياجات القارىء ... وكان كتاب الشمب على الاسواق ٥٠ ومن المقاهرة 6 بدأت كثير من الدول المربية تطلب هــــذه الكتب ، ومزيدا من الآلف في المطبوهات ، الى هرجة أن كتابا وأحداً بأن يمسحر في ٥٠ الك نسخة ، دلا يوجد في الاسسواق بعد

٦٠ الفا في بعض الكتب ٥٠ ولا مرتجع لكتاب واحد ٠٠ وحتنت دار الشميه ثورة في الطباعة . . والأخراج . . والكتاب ذاته . **.**

وأمسيح على دار الشسعية ده يعد

 نی الوقت الذی تثثیر فیه گیهات الكتب التنيسة العربيسة ، ويعتسعه • تنشر كتباً لشسباب المؤلفين 6 في القاهرة وغيرها بن هواصبم العسالم وبدّلك معر من أبهات الكتب والتراث

 محیح البخاری منی ۲۲ مددا ، المجم المعرس الناظ المترآن ٤

غی ٤ أجزاء ه 🕤 تنسير جزء هم ، اللهام محمد هيده

وكتب المرى مربية ، بشل : كليلة ردمنة ٥٠ والف ليلة وليلة ، للاستاذ أحبد رشدي صالح • ومن الكتب الحديثة التي صدرت حتى ألان ٥٠ ونقدت منها عدة طبعات ــُ

ابراهيم الإبياري . وأينساء الرمسؤل في كربلاء ... للاستاذ خالد محمد خالد ، وابطال النتوح العربية ... اللستاذ السيد ترج .

• وأنطاب التمسوف الثلاثة للاستاذ صلاح عزام . ولم نتس دار الشعب ايضا 6 ان تلاد للقراء ، مع كتبها العربية والاسمالي تراتنا الوطنى والادبى .. وكتب اخري تعالج أعكار تعيش في مجنبعتما المط والعالى -- ومن ذلك :

• الورة ١٩١١ • ● وأحسد عرابي •• الاسسة

ومكتبة لكل بيت

● كتاب نن تربية الطفل ٥٠ لماريون مقر دار الشعب في شارع قصر العيني ، حيث تصفع الافكار الجديدة وتقدم مختلف الوان الثقافة للجماهير ...

• مرح أين عقيل (4 أمراء) مرحى الدي عبافيد • بش أوضى المسالك (٤ أمزاد) ممرمى الديوعي الحميد ٢٠٠٠

• وهي القَّلِم (٣ أبراء) معطني مادورالاني ١٥٠ و أحدث قامين انجليزى عربي مسطد مرد أجدت قاموس عرفي انجليزى مريطه محرد

واراحياءالكتب العربية

« لشواب الدين أحمد من محمد الخنفاجح س

سعيلے قسيه متولف آ فارمن تقييمه من الأدباء في القرك الحادث عشم

فغةالرجانة ورشحة طهاءالحازا

" معمد الأمين من فصل اللرالموي "

آالمسنية النبوعية العلامام ابيت محضوا

أشمك مصدر لسيرة اسى وحدود . وأهل السيروتم ميس الروايات وتختار أمني المناد . " ٤ أواء " لنمن ع كا تراد أشمك مصدر لسدة النبى وغرواته وتمتياز بالمع بين مهج لمعتير

شمائل الرسول المدنعام الخي القلاد استاعيل معت كشير

عرض دقيق يشمائل الرسياء ودلائل بوش ونصائله وجصا فصده يتحدير بتحقيق الروامايت

وطيقات الشافعة الكيرى وللسكي

ه تحقیق ممدممترالطنامی وعبدالفتاع محرالحاد ه:

معلمت من معالم الثقافة العربية مع ترجمة لرجال المذهب الشافى

شرع ابن عقيل على الفية ابن مالك "

ثيتمل علىآعراب الأنفية واترح الشولغ واعرابوا وبيآن ببجرالعروض كل شالك

تمتا زلتنيه الطبعة على كابغانوا بامشكمال الغرع إلىموثية بتى تشتمن بثرجابى عقبيل

تحقىق وتعليق العكتور طبع ممتدالزريخ

« بتحصيق مضبط في عيد الواحد .

متحقين مصطهاى عبد الواحد

تحقيق عَبِدَ الفتاع مورد ألحاد . ٤ أَجَزَاه وَلَهِ الجَزَادُ اللَّهِ وَالنَّافُ وَلِشَالْتُ أَرُهُمِ يَحَدَّ لِطْبِعِهُ

تمن ليروالأعد ٥ ١١ وَرَسُا

الثمن ** أقرش

* ٤ انجزاء "تمن الجزء * ٤ خرشًا

تحتين عبدالفتاح محمدافات

ويسطِ القول فيما اعترضه من مسائل •

وتميين الأسائيد.

حتى منتصف العرب الثانى الهجري

• الدين والعلم الحيث • درة الواعظين إيرالتيم عبدالباتى

• مجنوات لياح

٢٨ بتابع الشيخ التويسني بت ١٢٤٤٧٩ بالتالاق

١٩ ميدان العتبة مد ١٧٥٢١ بالتاهم التاهم الت ١٢ سناسط أمدعراني ت ٢٣٢٨ بايسكنين

الكتب في الاتحاد السوفيبتي

ه والم مليون كتاب تخوجها المطابع يومد

يحتل الاتحاد السوفييتي المركز الاول في العسالم بالنسبة لتشر المطبوعات فقداثبتت الاحصائيا ألتى قامت بها منظمة اليونسكوانه من بين كل أربعة كتب ينتجهاالمالم ينتج الاتحساد السوفييا واحدا منها أي أن الاتحسادالسسوفينتي يطنع وحده حوالي ٢٥٪ منانتاج العالم من الكند مر ولقد بدأ أهتمام النظسام السوفييتي الى اللغات الاجنبية وتصدر الى البلاد

والطبعة الكاملة الزلفات المعتقة أبدانا بأن مجنبع العصر العاضر تقسع في ٥٥ مجلدا بالأرزر

أما الحرائد فيلغ عندها في ا السوفييتي ٧٩٦٧ جريدة مجموع بكل طبعة منها ١٢٠ مليونا اماره منها عَى المام فقد بِلغ ٢٦ مليارا و مليون نسخة .

كما أن عدد المجلات ٧٠٤ يد منها في كل طبعة ١٣٢ مليون نب وبعد مان دور النشر السوميينية اقصى الجهد في الانتساج الثقلقي تجويده وفى جعل أسعاره فى ملأ أقراد الشعب جبيعا .

والمؤسسة السوفييتيسة التي بتجارة الكتب والمطبوعات هي :

الجديد بالكتب منذ الايام الأولى العيسام ثورة أكتسوير العظمى ، غفى يوم ٢٩ يجِب أنْ تَنْهِضْ أركانه على أسمى العلم. تيسبير سنة ١٩١٧ أعسدرت الحكومة كبا تعظى كتب الاطفسال والمشبساب السوفييتية مرسوما حددت فيسه مبادىء تنظيم نشر الكتب والمطبوعات الاخرى ورسمت برأمج تطويره على اعتبار ان الصحافة والكتب هي أهم وسائل الثورة التقافية وآمضى سلاح للقضاء علىالاعكار والاراء والقيم العنيقة البالية وبث الروح والبادىء الابديولوجية الجسديدة فغسلا

وجدير بالذكر أننذكر مؤلفان نسفها في سينوات السيلطة

شعوب الاتحاد السوفييتي . عللية بين المطبوعات السوكييتية وتترجم

بعناية كبيرة وتخطط وتنشر علىاوسعهدي عما تحمله المطبوعات على اختلاماتواعها من علوم وفتون واداب وسائر المعارف والتجارب الانسانية لمخير الانسان ودفع عجلة التقدم والحضارة الى الامام والكتب العلهية والتكنيكية تعظى بمكاتة

لينين مؤسس الدولة السوفيتية التي تحتل الكسانة الاولى بيسن ساتر المطبوعسات الاجتمساعية والسياسية ، فقسد بلغ مجموع السوفينية ٣٣٨ مليسون نسخة وصدرت بــ ١٨ لفة من لفات

yo mezhdunarodnaya kniga ADDRESS: Moscow, G-200: USSR

وهي تصدر وتستورد الكتب المجلات الاسطوانات الوسيقية _ طوايع البريد الله عات الفنية الغ ... ووكلائها في الجمهورية العربية المتحدة : مؤسسة دار التحرير الطبعوالنشر - ٢١ شارع قصر النيل بالقاهرة م مكتبة دار الشرق - ٨ شارعطاعت حرب بالقاهرة .

هر۱۱ ٪ في بداية المورة ، ففي سنة

١٩٥٢ كان عددالكتب المؤلفة ٥٠٠٠ والكتب

المترجمة ٧٥ وفي سنة ١٩٦٧ كان عدد

الكتب المؤلفة ١٧٣٥ والكتب المترجسة

۲۸۲ ، وهذا دليل على ان الشـــورة

فنحت النوانذالفكرية النتافات العالمة.

دراسة احصائمة

الایزائی ۱ ۱۷۹٪ اجتماع

١١٪ قایخ وجغرافیا ، ١١٪ دین ، ١٠٪ علوم

اثبتت الدراسات الاحمسائية التي أجريت على أنناج الكتب في الجمهورية العربية المتحدة .. أن عدد العناويز التشورة من الكتف التجارى المتسداول لد تضاعف خلال مسنوات الثورة الى ما يعادل اربعة امثال ملكان عليه الانتاج ففي سنة ١٩٥٢ : كان عدد العناوين التشورة من الطبعات الاولى والطبعات العادة (بالاتسافة او التعديل) ١١٥

عنوانًا ، فارتفع هذا العدد في مسئة١٩٦٧ الى ٢١١٤ منسوانًا ، لا تدخسل فيها الكتب المدسية ولا نشرات المداية. ومعنى ذلك 6 أن معدل الزيادة في انتاج الكتأب خلال سنوات النورة بيلغ في المتوسط حوالي ١٥٠ كتابا كلسنة: وهى نسبة جملت من الجمهـــورية العربية الدولة الناشرة الاولى مىالوطر

يسيهاان تعرض مجموع مليبة من مطبوعاتها الجديرة في مختلف ميادين الغكر والعلم والثقافة الىجانب المطبوعات التاليهلى تلتزم ومرها بتوزيع فيجميع انحاد العالم العربي:-

 مطبوعات معيوليون والدرلهات العزيم "جامعة الدول العربية". مطبوعات دارالشعب للجميع الكتب موجودة ، وتقوم المارسيد
 الناقص منها وتجليد المجوات باشعار مناسبة

• مطبوعات لجمعة المصريّ للدالهات التاريخية .

134

g at

 مطبوعات مركزتنمية المجتمع بالعالم العربى لا اليونسكو مطبوعات الجامعة الامريكيية بالغاهرة "تحت الحاسة".

وتطلب الغويم الجدينة مهلنا شريم ولموزعين الوجيد يمدلهزه المطبوعات:

المعوم ١٥٠٥ع صبري ابوعام لقد تنوعت موضوعات الكتب فأصبحت تتناول قضايا الساعة في السيوطن العربي ، بلدوني الملام ، كيا انهـ



زيادة في عند الناشرين

يصاحب الزيادة في كبية الإنساج

زيادة مطردة في عند ناشري الكتب

نيعد أن كان عند الناشرين في مسر، فو

مستمل عهد الثورة هوالي ٢٥ ثائرا . أصبح عددهم الان ، يجاوز الماتةناشر.

ومنهم من وصل انتاجه الى حدود ... }

كتُبُ ، وهذا دليل هلى أن النشر في

الجبهورية العربية المتحدة سوقيمبح

من المستاعات المتقدمة الني تضم عددا

كبيرا من العاملين فيها ، كالمسروبن،

والداجعين ؛ والمحجين ؛ والحقارين؛

والطابعين ، والمجلدين ، والموزعين ،

بالاضافة الى الموظفين الادارين في دور

وهذه الزبادة في عدد الكتب المنسورة،

وهدد العاملين في دور النشر تعني ازديك

الاموال المستثبرة في هذه المستاعة

خصوصا ملينفق منها على نكائيف الورق

طبيعة الانتاج

ان النقدم لم يكن حتصورا على كيب

المناوين المنشورة نحسب ، وانهـــــا

كان النحسن واضحا في نومية الكتب ذاتها ، وخلصة في السنتينالاخيرتين .

والظاعرة المشاهدة من مبيعةالانتاج

ومواد الطباعة الاغرى .

تتناول مختلف العراسات التي تخسدم اخراض الثنافة الملهة ، والتعليم على المتلاف مستوياته ، والنواحي الترويحية الني يتطلبها جانب كبير من قواء الكب

والشعر والسرحية والسير والنراجم

أن النتائج التطيلية للانتساج التي ألنى تضم كتب السياسة والانتمساد

اكتر من ٢٥ ٪ من جملة الإنتاج

ونتل المراتب انتاجا من كتب العنون الجبيلة والماوم البحقة ، ثم الملوم

نيما يقدم من تصمى دربية وترهية ، ودراسات ويحوث محسة في الادب

اتجاهات التاليق والتشر

تامت بها « مجلة عالم الكتبات واثبتت ايضا أن الانتاج في رتبة الاداب بلغ ربع الانتساج تتريبا خاذا اضيف الى دفا الرتم كمية الإنساج في مجسال النصة ، لايتفعن هذه النسبة ال مايزيد على ٣٠ ٪ من جملة الانتاج ني الجمعمورية ، يلى ذلك في الترنيب الانتاج في رتبة العلوم الاجتمساعية والتأثون والتربية والتعليم والاحصاء وعلم الاجتباع - فقد بلغت تسمسبتها

أما الناريخ والتراجم والسياهة نبى فى الرتبة الثالثة من الانتاج ؛ اذ تبلغ نسبة الكتب المنشورة فيهسا حوالي ١٢ ٪ من جَعلة الاتتاج العلم ، يجمها في الترتيب الانتاج في السكتي



مكتبة متنقلة مقرها الاساسي سورالازيكية

التطبيقية اذ تبلغ معدلات الانتسساج

فیبا حوالی هرا بر و هر ۱ بر و د بر على الترتيب ، ويبدو ان هناك زيادة مبشرة في أنتاج كتب العليم التطبيتية المنى تشمل كتب الطب والهندس والزراعة والمناعات ، خصوصا في السنتين الاخيرتين . وفي أنتاج ١٩٦٧ حصلت المسكبة

المربية على مجموعة منسازة مسن الدراسات السياسية والقومية ، اسا يكتب المقاتون والإقتصاد فكانت على تبة الانتاج في مجال العلوم الاجتماعية . كظك أرتفعت نسبة الكتب المنسسورة نى عام التفس وفي التربية والتعليب زيادة طنيفة في السنوات الاخيرة . أن نسبة الانتاج في النصة يشهفل أكثر من نصف الانتاج الادبي كله ، وعدد

التصحص المترجمة بكادبيلغ مرأة وتصسف المرة هند التصمى الثراغة ، وأن كانت هذه النسبة بدأت تنخفض خلال السنتين وهذا بيان بمتوسط نسب توزيع الانتاج

على الرتب المختلفة خلال السنر أت الزبع

الماضية (١٩٦٤ - ١٩٦٧)

- الكتب الادبية (باني ذلك التمة العامة وتعسى الاطفأل) ٢١ ٪ -- العلوم الاجتماعية (وتشــ السياسة والانتصاد والقلون والتربية والمتعليم ﴾ ٢د٢٧ ٪

ب التاريخ والجفرانيا والتـــ

الكتب الثبنية (في الا____ائم

العلوم النطبيقية (النكولوجية)

- العلوم البحتة (الرياضة والفيزياء

الانتاج بين القطاعين

العام والخاص

بداية عام ١٩٦٠ ، وكانت اسبة انتاجه

في هذا الملم حوالي ٢٦ ٪ ، والتطاع

الخلص ٧٤ ٪ ولكن جع نهاية علم ١٩٦٦

بلغ انتاج القطاع العام اكتر من ٥٠٠

ومعنى ذلكانه وصل اليمرحلة المنافسة

الشديدة بينه وبين القطاع الخاص .

ويتول هبيب سلامة رئيس تحريرمجلة

عالم المكتبات انه اذا حالنا انتاج التطاع

العام نجد ان نوعية انتاجهوالموضوعات

الني يعالجها نطابق الى حد كبير توعية

انتاج القطاع الخاص ، ولما كان الدور

القبادى للنطاع المآم ينرض عليه ان

يتصدى لنشر الاعمال السكبيرة التي

لايستطيع القطاع الخاص ان يتصدى

لها بامكاياته المدودة ، فانه برى ان

يكون من أول اهتمامات القطاع المسام

ان ينشر الاعمال الكبرئ مثل دوائر

المعارف والتسواميس والموسسوعات

المتخصصة ومجبوعات تراجم الافراد ،

وما اشبه ذلك في مجال نكوبن مسكلبة

المراجع الماحة ، على ان يترك للقطاع

الخاص نشر الاعمال العادية في ختك

وهنك مهمة أخرى مطلوب من القطاع

ميادين المعرضة .

دخل التطاع المعام مجال النشر مع

والمسيحية) ١١١٤ ٪ -- الفلسفة وعلم النفس در٢ ٪

- الننون الجبيلة ١٦١ ٪ - المعارف العامة ادا x

-- علوم اللغات درا ٪

والكيمياء) لمرة بر

العام ان يتمسدى لها ، وهي تشر أدباء معلصرون ــ رجاء التقاش

البیان العربی - النکتور بدوی طباته

نسبة الكتب التى ينجها القطاع العام قفزيت

من ٢٦٪ سنة ٦٠ إلى أكثر من ٥٠/٠ عام ١٩٦٦،

علقات ، وليست مجبوعة عنى بكون

في متناول عامة افراد الشعب التناؤها

التأليق والترجمة

الأخبرة تد زادت من ربع كمية الانتاج ؛

ان نسبة الكتب المترجمة في السنوات

يسرها أأن تعتيم مطبوعاتصا الحديثية بمناسبة المعيض

الجفرانيا التاريخية .. عصر ما قبل التاريخ وفجره ...

• الاسس الديموجرافية لجفرافية السكان _

🗨 حقيقة ليبيا ـــ سامي حكيم

طریق اقتکة _ سابی حکیم

النكتور محمد السيد غلاب والنكتور يسرى الجوهري

التقييم الاقتصادي والمحاسبي - الدكتور محمد مبارك حجير

الإدارة العلمية للمواد والمخازن والمشتريات ـ مهندسعمـ

استراتیجیة الغرب فی الوطن العربی - دکتور محمود هافظ

التفكير الطسفى في الاسلام ـ الدكتور عبد الحليم محمود

عظمة الاسلام [جزءان] - محمد عطية الابراشي

العرب والجضارة - تكتور على حسنى الخربوطلى

دكتور صلاح مخبير ، عبده ميخائيل رزق

· الاسس الاجتماعية المتربية - الدكتور محمد لبيب التجيمي

سيكولوجية الشخصية .. دراسة الشخصية وفهمها ...

ثورة المعزل . . دراسة في ادب توفيق الحكيم - غالى شكرى

دكتورة دولت أحمد صلاق ودكتور محمد عبد الرحمن الشرنوبي

الوطن العربي .. ارضه ، سكانه ، موارده دكتور محمد هـ.

عبد الحكيم ، دكتور بوسف خليل ، حليم أبراهيم جريس ، اجلال السيام • مصر والعراق ــ دكتور عبد العزيز سليمان نوار

النظم السياسية الحديثة للدول العربية - التكتور احمد سويلم الممرى

● الحركة الصليبة [جزءان] - دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور

رحلة مع ابن بطوطة . . من طنجة الى الصين والأندلس وافريقيا ...

القومية للتوزيع:

- تهمى فصماراتعافة بإصاراتكت ولسلال المجارت إثقافة
- و تعدرالكتاب المتخصص في شي نواجي الفكر • تىسىرالمصول على لكتاب عن طريق فزدع التوبيع المنتثرة في المحافظات وسائراً نحاء العالم العرض .
 - دارالكاتبالعربي :
- استرارف تحقيق للافتان الميع عن طري الكتاب ..
- تقيم الالرمجيمات من أخرق ما أخرجت من معاسل وكتب ..
- ، مسخوسية القارق العربي من المعيطر الحالخاسي .عن لم دي أخنم مهاز للتوزيع في الرق الأوبط عا مكتبة
- ف القاهرة والأقاليم ٣٦ شاع شرىينسد ٢٢ شاع الجهورية · ميان الجيزة · المهلة ، ميان المحطة ١٩ شاع ٢٦ برليو ١٢ سرمين العيد الميسطين الإسكندية ويه بعدز غلول المنعوق عيان المعطة • ٥ ميدان عوالي • العاب الكفض والحسايت • طنطا • ميدان بساعة • المنيا : شاع بهفي
- أسيوط ، شاع الجراورة • أكوان : الموق السياحي ● تعديكننا العواء إلى • 11 دكييز في المنامج (مَا وَتِعِقياراً مِدياراً وَوَيَا) ﴿ مِلْ الْعَرِيدِي فَ إِنَا لَ
- تعمل على أن يصل الكتاب إلى القارئ حيث تكون دون جهدكبيرمنه فانيما توجهت تجيد مكتبا ترجب بلك ويقتم لك خديدًا توا الثقا فدية .
- تاسيرللقارى الحصول على إلكتاب ما شمان مخفضة وذلك عن طري دنادى الكتاب، الذى يزواد أعضاؤه يومًا بعديوم -
- أقامت الشركة ؟؟ ركنا بسع الكتب فى دورالسيما والمساح والفناوت الكبرى . بالقالقرة وفي تصورالثقافة بعليم المحافظات .

المؤسة والكاب والقومية التوزيع تقتدم هذه المباقة المختارة من أحدث كتبه و لطائف الشارة بيرم القشيي (تعند: المُتَادِّسَ عِارَيْكِ

الاعمال العاملة للكاتب لريسي لعملاق دستولفِسکی پر ۱۹مجللًا،

لجِلَّالِلُّولِينَ : الْفَقَارُدُ - لَمِثْلُ - وَلَمِهِ صَعِيفِ الجلطاني : نيتوتشكانزفانيا -الميالى لبيضاء.

لا الخاس: فكرارت من منزل الأمواست

مَالِيف: منولي جِوَيِثُ مورمني

الكِنورلطعي بالديع ترجمة (والكِنورلم يمنيدلع نزيرالم

تأليف: { هميم بستنے ربعة

5 ... 16.

كُلْيْن: وكِتورنعيم عطية

تأليف: سعير فربي ترممة: أمسامح ينفية ٢٠٠

ترمة لكتورما مى لدردك

صدرمتها.

البطليب الصغير - دتعص أخرى د الشالث: قَرَيْهُ ستيبانشيكونو ومكانها - علمالعم

« ارابع: مناوست مواون

و الفن لِليهين في أسبانيا

خمستررساماین کیار
 العالم من عین لگامیا

4 معنى الفن

4 المعرَّة عندالحكيم التعنى تأنيذ عبد المعدالحسين ٦٠ 4 الأخلاق عندالغزالي تأليف: إكتورزك ماك

، فرائر الأربي « ٣ أجزاء " { تَالَيْفِ عَدَلِمَا وَالْمِعْدِنِهِ عَدَلِمُ الْمِعْدُونِ }

و تفاضة لجراب في علامة الاعترام (تأليف: اسان الديد المخطيد المعادي ١٣٠٠ المعتبد: المعتمد المعادي

و أَنْعِلُ لِلْمُعَلِّمَ لِجِمَالَ لِبِرِي تَلْمُغَلَّفُ تَنْكَ فِي مَصْمَعَاتَ اللَّهِ الْمُعْلَقُ

و الحضارت استینوسکات می انگیند: استینوسکات و الحضارت استینوسکات در العضارت استینوسکات در دستیوتید، بکر

؛ الأرضي تُلْفِي: عَبِالْمِمِنَ الرَّقِيارِي • ٥

و النصيب رمن عمامية لسافية ، تأليف: عبالمنع الصلي م

و من هدی لقرکت تألیف: لمیم بریم الکید . ٥٠ الله مودد الکید . ٥٠ الله مودد الکیت والمعطين مرتاريخا وعبرة وفصيًا تأليف: شفيق الرثيات ٣٠

د مِانفسے لاتماعی (تألیف: حسیندلانقاصیری و د د مِانفسے لاتماعی (تنبی: بیجےمعت و د

و من معالم لقركت تأليا: عبالرميم نوية ٧٥

و حمّية لوقولم يرقى لمفروم المنترك . تأليف: خيري صماد ٢٥

4 حيسب لتحرم الوطنية منكاة كالمالدين نيت 20

• تاريخ الشيكارية البرطانية «جزران» (يُنْكِذِ: م . بير. م

لقومية في لقاريخ والسياسة (تأنيف فرد الكريم المديد) مدالكريم المديد الكريم المديد الم

(مَالَيْدَ اربِلِكَ رولِهِ) وَ مَالِيْدَ اربِلِكَ رولِهِ) وَ مَارِيخِ لِلْفَكُولِلِكِينِ الْعِيدِ الْمِلْدِي

• تورة البلاشفة تُنْلَيْ أُدُولِ الْمِالِلِيِّ كَارِ • كَ

تطلبهن مكتبات الشركة القومية للتوزيع



حسّان وأحسان في دارابيعَان تَجِهُ: عبالتَّابِ يَوِمِنُ ربوم: سليمان شابي و العودة الحيالغابة

للاطمسال

نفسة : جمال أبوريي مهوم : عصمت محداً حمد

لماذا ۽ کيف ۽ اُڀن ۽

مُلْفِف: حَايِجَت لِنَتْجَ مُرْحِمة: لِمُعِالِلِسَلِمُعْمِنِ

ومن جناح الشركة بمعض الفاهرة الدولم للكستاب بالمجرث وة

بشارع الصناوفية بميدان الازهـــر ت ١٠٥٩٠٩ تقدم أجمل التحيات الى السادة المستركين بالمعرض الدولئ الكتأب وتقدم احسندث مابع عسأتها الاتبسة

حياةادم

للامتاذ محدثابى

اش ١٥ قريدًا

الأستادميوبلي

المحده ح قرشا

مديتاذ إصدييتماج

المن ٥٥ قريشا

معيمالبخاك

مشكول

٩ أجزاد مجسلا

القن • 60 قريدًا

المثل الكامل

مميامرجاد المولمت

بتن • ؟ ﴿ قريشا

نى بشريعيته ليسلميت

حياة يويف

الأيتأذ محديثلي

اِمْن 50 قریشا

مطاهة

الإجتراعات بعصرت

مغيتلذالصدين انملي

المن • ٢ قريشا

للأيشار لعدي المماي

ابن ٥ | قرشا

بمناسبة افتتاح المعرض المسدولي الكتساب

تحيى الزملاء الناشرين المشتركين بالمعسرض السدولي الكت

وتقتم احدث مطبوعساتها الاتية

صحيومسايم

مشكوك

المزمام آين ليسعود

الثمن *** وَتُرْثُثُ

للأبسكادمودشلى

ائمُن • ٣ قريشًا

فيالقرآن

امْده 0 أقرشا

المقتى

لاين ترامة

ا كتاب في أكبرم كنية فومية

هذا تقرير عنالكتاب والقراءةفي مصر ، من واقع حركة اكبرمكتبة قومية تضم مليوني كتاب ، المرة .. [ازمة الكتاب الجامعي] . تزيد كل سسنة بمعدل ٢٠ الق ، يتداولها ربع مليون قارىء من كلفئات الشمعب ماهى اتجاهات التاليف فيمصر ؟ وماهى أتجاهات القراءة أومتى يقرا ؟ ولماذا ضعف الاتبال باعتبار انهم بمثلون ما يقرب من ٥٠٪ على القراءة ـ في دار الكتب ـ خلال السنوات الاخيرة ؟

ان التقرير يحيب على هسده

نى انتاج الكتب ومدى جودتها • وما تسجله احصائيات الدار الى زيادة التاليف مى ألسنوات الفيس الاخيرة ميمجالات العلوم البحنة والعلومة النطبيتية مثل الهندسة والطب والزراعة والصناعة وفيرها بنسبة ٢٢٢٪ أما العلوم الاجتماعية ، فقد تعدت هذه النسبة وزادت هي الاخرى بنسبة ٢٤٢٤٪ ويأتى بعد ذلك الادب ثم الناريجوالدياتات واللفات والناسفة ، ومن تبل السنوات

[من الذي يثرأ ؟ -] الاجابة يعددها على الرغم بن هذا السيل المندفق سينة بعبد سيئة وبعدد ٦٢ وحتى والسؤال الذي لم يجد اجابة حتى الإن . . هل هناك عزوف عن التراءة ؟ ام ان ارتفاع مستوى الميشة جعسل الكثيرين يفضاون اتنتاء الكتاب بدلا من ترددهم على المكتبة ! ام أن التليغزيون دد اثر على الناسروشد احتمامهم واصبح كبا يتول الدكتور طه حسين يهددالنتائة غى مصر . ام ان ذلك يرجع ألى حيب نئى تى دار الكتب يجعل الناس يعربون منها لطول انتظارهم للكتاب، المة اسئلة تعتاج الردراسة عميتة لا غرب ظاهره، وأذا ظنا من الذي يترأ نجد أن الطلبة دائما مي المتعمة وكل ما يشمل

لتد ارتفع الرسيد في أكبر مكتبة ومبة الى مليوني كتاب . وضاق البني العنبق الذي تعدى سن المعاش بكل الوان الفكر والثقافة والمرفة ، لدرجة تعدر نبها استفادة كابلة منكل هذم الثروة الثقافية. ضاق بالانتاج الفكرى الجديد الذى يحمل صورته ۲۰ آلف کتاب وجدت اماکتها ملى الارقف خلال الملم الماشي ١٦ الفا نى العام الذي سيقه ودار الكتب كما يتول الدكتور محبود

الشنيطى وكيل وزارة الثناعة هي المرصد العنيتي لتياس حركة الثنائة في مصر.. تيلس انجاهاتها ونياراتها النكرية .. هي الترومومتر الذي يشير دائما اليمن يقرأ ومن لا يقرأ ، الى الكثرة الهائلة

كانت الصورة تكاد تكون عكسية . رمع مليون تارىء يترددون سنويا على المكتبة وتهند ايديهم الى المليوني كمتاب من انتاج الكتب الجديدة مهناك ظاهرة فاية في الغرابة ، ابتداء من سنة ٥٢ هتى ٦٢ - عدد التراه عبوما في صعود العام الماضي وعدد القراء الذين يترددون على دار الكتب في اتخفِلتي مستمر سنة بعد سنة ! ! مجبوع المطالعين داخل الدار سنة ٢٥ ومل ٧٤ النا وسنة ٦٢ وصل ٢٦٠ النائم اخذ بعدها بى اليبوط اني ان وصل آخر رقم الي ٢٢٦ الفا ..

• القاموس السياسحي • تعديد المرقيصاد السنامي المايسين ترجيد الموالبرون وه • عشقاقتصاديين عظام ترحمة د. راشولسادي • ٦٠ دكور محدد كالفي ٥٠ • التمنية الإقتصاديية م

و مديع فترن في القيوم فلانا أنواء الايتنادرمسي الجيداير. • 10 و مقيمة في الفلسفة العامة المبدياسة وكتورايي عوايد • مَكْرِيةِ الروط المقتررة بالعقد في ويور وكطلاي عله • ك

كتورة بهانشترات ٥٠ ه النظرية المعاصدة للحداد كورمحييهم مكن ٧٥ • الاسلام والأترة والمجمّع بُدِيتَاذُ ثُرُونَ أَمَاظُمُ ٢٠ • عياة الحياة

> • أقاصيص العرب • الاسلام والحضارة العربية • الأسليب العلى فى تعمل السعاسي كورجي الأبلانين

> • الإنتسارالقضافت • عمليات البنوك والقانون الرولي الخاص عزوان كيوعز لرسيع السم

• استجاب المترم • تدرج البطهان في القرارة بالإدارة

• النيابة في التصرفات القانونية د جماك برس و الملكية الخاصة جدا د اعيسامة 10

د . احده عطر • الفلسفة عنداليونان . • التصنيف العشرى وفهارس بهجائة حكتورع للرايم بعيرة

• انتصاديات مساعة السليما . • الطريق إلى الاشتراكية -

• الاقتصاد السيامي وجزوان و درفعت المحديد . ٥٥

• الدميان الرقى جيتر للمؤلف الغرف حيدالرحمن بربي • العسم الخاص في قانون العقوارة دعير المعمد المراد

اهتمامهم بالطبع الكتب الدراسية • سِلام القس -؟ • حِلْقُدَانِ هَانُمُ ٢٠

كتراعدنتي ردر ١٢٠

دينور على جمال كرميد عون ٥٠٠

كورمي الولتيان ١٧٥

وكتوبرطه الشأعر



كت من بولت تفضل بزيارة جناحنا

المؤمسة المصرتة العامة للت ليف واكنشر ١١١٧ شاغ كورنيث النيك بالقاهق

وستجدف جناحنامايلى :

م كتب في جميع الميادين

م ألبوماست م نوست موسيقية

م اسطوات است

* أشرطة تسجيل

ومن جناحناني لمعض يمكن الحصول على على عبيرالبيانات والكتالوماست والنشاست

المصرون والمستورون العصيوب لتجارة الكنت البولندية: Foreign Trade Enterprise ARS POLONA Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7

POLAND

والطلبة لهم مشكلة على دار السكتب

الكتاب معار او بالخارج أو عَي التجليد.

لذلك عدة اسباب اهمها ان ازمة الكتاب

الجامعي وغلو ثبنه جعلنا الطالب الذي

يستمير كتاب لا يرده الا بعد انتهاء

الطلبة من الاستفادة من الكتاب ، وليس ادل عسلي ذلك بسن أن ١٥٠ سن الطلبة تبتى لدييم الكتب سنة في حين ال مدة الاستمارة محددة بأسبوعين ا [احياء ه الله مخطوط]

واحياء المتراث القومي وتحقيقه اصبح كيا قال الاستاد هسن رشاد مدير دار الكتب ، عبلية علية وغرورية لان الثارىء المربى لم يتح له ان پتعرف على هذا التراث ، ومن المؤسف أنه لم يكتب تاريخ وحد حتى الانالفكر المربىء لذَّلك تم المنتاح أول مركز لدراسة وتحقيق التراث القومى يضم ٢٠ جامعيا يتولون بعد تدريب لمدة سنتين اخراج مسنورة جديدة لكل تراثنا من بين ١٥ الف مخطوط، من أندر المخطوطات عى العالم ، موضع استفادة لكل العلماء والبلعثين ، واذا تركمًا للكتب الدراسية ، وبحثنا من التراءة الحرة ، عن القراءة من أجل الثقافة .. نجد ان الادب والقصص مازال يشد كل الاهتمام؛ ومازال التصحر العاطني في مقدمة هذا الاهتمام وغتممة و غادية ، ليوسف السجاعي كما يتول كبير الامناء بدار السكتب لا تستقر مي الكتبة ساعة ، وكل يوم طوابير من التراء لدرجة أنه يميل الترعة التوزيعها

على طوابير البنات البومية -وما يحدث لقصص يوسف السباعي الماطنية لا يحدث لباتي كتبه ، نفس الشوء بالنسبة لكتباحسان عبد التدوسء وكتلب الرباط المتدس لتونيق المسكم ينال من حظ القراءة اضعاف اضعاف ما يتاله كتاب من الادب ، وكتاب الحب الضائع للدكتور طه حسسين يأتى عي مقدية كتب من ناهيسة الاتبسال على المراءة ونفس الثىء بالنسيسة للكتاب عبد الحليم عبد الله - والحائط الخلني و ٢٠٠ يوم حول العالم لأنيس منصور ؟ وكل مايكتب عن الرأة يجد خطأ أوسع

[الدياتات والسعر ظاهرة جديدة] وكتب التاريخ والتراجم تأني غي المرتبة الثانية ويليها العلوم الاجتساعية ئسم السديات . والاعتمام بتسراء كتب الديائات اسبحت ظاهرة لم تكن موجودة نى السينوات الفيس الماسية -فتفسير الترآن للشيخ شاتوت بالدار ومنسقة لإ تستتر يوم واحد ننس الشيء بالنسبة لكتاب (محسد) لهيسكل والحكيم والمقاد وكتب المحر والارواح بدأت ايدى كثيرة تسحيها هذه الايام أ وسيقت كتب الفسسناعة وأجسنت الاكتشافات من تلعيسة التسسراءة كتب الناسفة وعلبم الننس وتلتها اللفسات وتقول الاتسة سيدة ملجسد رئيسة تسم الازشاد أن تمس ألجنس تد ثجد الالف من المتراء المراهلين ومن عيجكهم ولا يعتى هسدا انها انضال من هيث التيمة . ولا يمكن تباس العمل الفني بنسية التهاشت على قراءة الكتاب او

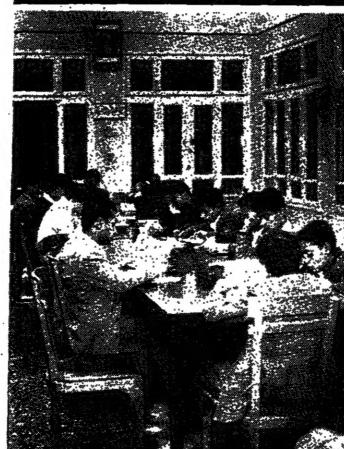
ومن ناهية لايوجد لدينا كتاب الهنسال فمصون وأتب الاطفال احوج مايكون وصحيح أن البنى الجديد لدار الكتب نيه بن الامكاتيات الحديثة ما يشسجع على الاهتمام بالقراءة ، لكن الانتهاء من المبتى الذي يتكلف ٢ ملابين جنيه مسطول الى منوات وتظل مشكلة حدم الاستفادة الكفلة من الليوني كتف دون عل .. ود. فروت عكاشة اجتبع بكل تطاعلت الثقافة وبتى أن يعطى جَزءا مِن أهتمله المكتبات العلمة لاتها اساس كل ثقافة توبية ، 🔲



طابور امام الفهارس بيحث عن الكتبوشتظرها ثم بتبين انها معارة ..

٥٠٪ من رواد الدارس الطلبة الياحثين

عن الكتاب الواسى الذي ارتفع ثمنه بلامير



نصف رواد الدار من الطلبة الذين تبتليء بهم القاعات في فترات الدراسة . ١٥٠ عاملا أعدوا لافتتاح المعرض

طوال الاسبوع المسائني ، مثل . ١٥ عاملا يسمرون حتى المجسر كل يوم في أعداد سراى التومية العربيسة لاستقبال معروضات الدول الاجنبية ابتداء من

بالجزيرة نهناك عدد من النجارين لا يتل بتتصف اللسهر الماض حيث يعبل حؤلاء العمال مي اعداد املكن الكتب التيبيلغ عددها ملبون كتاب وني حمل الصناديق المبأة بالكتب لوضعها عى مخازن هيئة المعارش استعدادا لنتلها الىداخل سراى التومية العربية يوجسد المعرض تبسل بالجزيرة نبئاك عدد بن التجاريين لا يتل اغتناهه بأيام - وتقوم المؤسسة المرية العامة للتأليف والنشر باعداد الديكورات الخاصة بمعظم الاجنحة باستثناءالاتحاد السونيني الذي يتوم باعداد جناحه .

وتعمل المؤسسة منذ إنشائها عي هلم

١٩٦١ على تعريف الجماهير العابلة ءُ

بمبادىء وانكار وقيم المجتمع الاشتراكي

وتوهيتهم بدورهم الطليعي غي بناء هذا

الجنمع ، والشاركة بلجابية فاعليسة

نى تطوره وتثنيته ، وذلك ونق خطة

ترمية التامدة العمالية العريضة

ملى المستوى الانتي عن طريق انشاء

الراكز النقافية في المعافظات وقد بلغ

مددها حتى الان ٥٦ مركزا تنتشر عي

المنافظات ، ومناطق التجمعات العمالية م

€ تدريب التبادات العمالية علي

طبية مدروسة تقوم على اساس :

هن وه تجارا أمامهم اطفان من المُشِية وعثلات عدد آشر يصل في وضع الأرفاب مى الملكتها عي الطابق العلسوى حيث توجد معروضات الدول العربية اما الطابق السفلى فتوجد غيه معروضسات السدول الاجتبية وبعض المؤسسات المطية وهناك ما يزر دعن ١٥ مهندسا بن جبيع. التفصصات يعبلون تي اعداد مراي التومية العربية لكى عستتبل معروضات الدول الاجتبية خالل الاسبوع القادم استعدادا الانتتاح المعرشي على ٢٢ من الشهر الحالي • 🏻 وتتعدد المسور في أرض المارش

دور مؤسسة الثقافة العمالية في نشر الثقافة بين قطاعات العمال العريضة

في مجال نشر الومى التقافيوالمسياسي بين جماهير المسال تقوم المؤسسة النتانية العمالية بدور بارز وانطالتنا من البيانها بأهبية المل في الجنبع الاشتراكى ، وضرورة الارتقاع السنوى النكرى والثقائي لطبقة المعال حتى تكون عادرة على تحقيق أمدان الجنمع في قطاعات النَّسِية المُقلَّقة ، كذلك تقوم المؤسسة بنشر الوهى القرائيبين الطبقة العاملة عن طريق انشاء الكتبات الثقانية في أملكن التجمسات المبالية ، واصدار السلسلة الصالية النتائية التي صدر منها حتى الان حوالي ٢٨ كتابا بجلنب الراجع الاساسية عي الدرأسان العبالية ، التي نهدف الى سدالتفس الموجسود في المكتبة المبالية

الستوى الراسي من طريق انشاء الماهد المنخصصة ، وذلك بالتعاون مع الاتعاد الاستراكى ، حيث تعبل الؤسسة عمه كأحد الجهزته بر وتهدف هسده الماهد المتقصصة الئ رفع المستوى النكرى للتادة النتابين والممثل ، وقد تم انشاه الإيعاد بتقسمة عتى الآن عامي معهد الدراسيهات التنابية الا ومعهد

العلاقات المطلية الدولية يد

التصاليات العل ، ومعبوط الامن المبتاعي ، ومعهد التربية المبالية ، وجمهد التلوثات الإجتماعية كارممهم

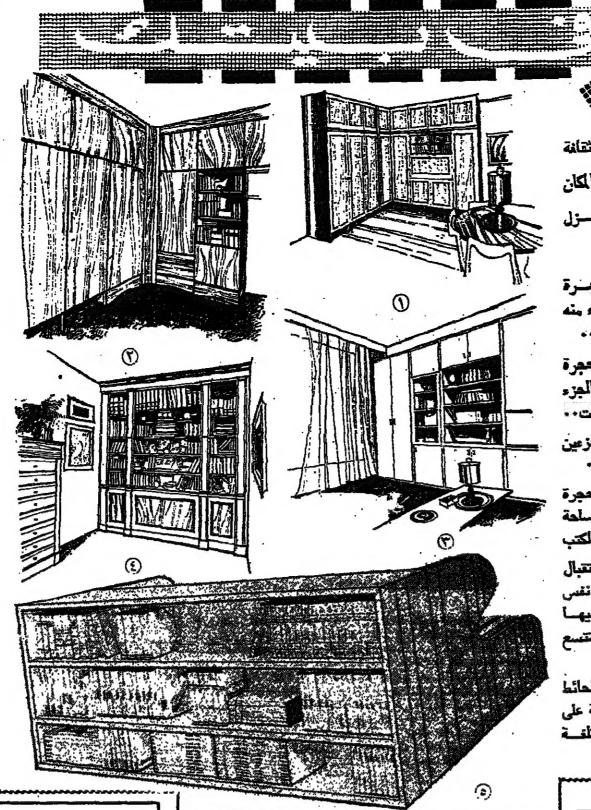
لأى استعلام الرجا زيارة جناحنا بسراى القومية العرببية بأرض المعارض بالجزيمة بالدور الأول Deutscher Buchexport und Import GmbH, GDR 701 Leipzig, Leninstrasse 16



المشكة المصرية للورق والأدوان الكنابية

7شايع شامبليوينب -القاهرة ت ١٢٢٩ س. به ١٢٢٩ بالقاهة وهج الموزعة لجميع أنواع الورق والأدوات الكابيت والكفلام فحن أنحاء الجميورية نتقدم للعبالم العربي بالتحنلة والنجساح للمعرض اككم

مكتية مصربالفجالة تقدم للأستاز عيالي عودة السحار



المجملة التي تقول أن البيت بلا مكتبة جسم بلا عقل تعبر تعبيرا صادقا عن دور الثقافة في هيئتنا اليومية • • صحيحان معظمنا يشسترى الكثير من الكتب ولكن العناية بها والمكان المريح للقراءة في حاجة ملحة الى ديكور مناسب ٠٠ وهــذهبعض أنكار اكتبات النسزل

وركن القراءة ٠٠ () دولاب کبسیر فی حصرة المعيشة يمكن استفلال جزء منه لعمل رف لكتبة صغيرة ٠٠ ركن ثقافي آخر في هجرة مساهته طولية ويستقل الجزء المققول اسقله لحقظ المعلات.. (٣) مكتبةصفيرة تعتل جزءين

من بلاكار حجرة النوم ٠٠ (٤) مكتبة كامسلة في هجرة الكتب استغل فيها كل مسلحة المائط لتتسع لكثير من الكتب (٥) كنبة حجرة الاستتبال تتصول الى مكتبة في نفس الوقت باستغلال الظهر تيهسا بعمل ثلاثأرنف عبيقة لتتسع للكثير من الكتب •

(٦) حجرة النوم استغل الحائط غيها في عمل مكتبة موزعة على الكشير من الارفف المفتلفة الاحجام • محميطاهر بويف عبالممن عالعاملين بار

مالية فريدة

ليسمهم استقال السلاة شائرى معيض الكتاسي للالملاع علمس أحدث مطبوعات الدار ... لم الكت ٢٨ شاع عبدالخالو رُوتِ الدِّافِرةِ ﴿ ١٤٥٥

مكتبة الكيلالخ للأطفال أول مؤسسة عربية لتثقيف الطفيل ٠٥٠ قصة مشكولة مصوية ستدرج بالطفل من الربياض إلى المشانوي

إعلافات "الأهام" تخضع لمرافقة شديدة ولذلك تعبيد المعامن والمستهلك

Weidenfeld & Nicolson.

London W 1.

U.S.A.

866 Third Avenue.

New York, N.Y. 10022.

U. S. A.

England.

5 Winsley Street Oxford Circus

Academic Press Inc.,

New York, N.Y. 10003,

Collier Macmillan International

111. Fifth Avenue.

٢٨ شاسع المستان - باب اللودرت ١٩٧٢

ظرمدينًا ... للحاج عباس كرارة

• السديت والحسيج • الدين وتاريخ الحرمين الشريفين •٣٠

• الدين وازكان الإسلام الخسة • ٥ كتهمصر بالفجالة

C.V. Mosby Company, Saint Louis, Missouri 63103.

U. S. A.

Langenscheidt K G

Germany.

P.O.Box 211,

بهول الله والنين معه

مموعة كقاصيص • ٣٠ قت الشا

مجموعة أقاميص • ٣٠ فترسيا

Micheal Joseph Ltd., 26 Bloomsbury Street. London - W.C.1 England.

8 Munchen 23 Neusser Strasse 3.

Elsevier Publishing Company,

Amsterdam, The Netherlands.

Jan Van Galenstraat 335,

Academic Press Inc. (Lordon) Ltd. Publishers Berkeley Square House. Berkeley Square. London WIX 6BA

Routledge & Kegan Paul Ltd,

Buch Export Und Import GmbH

Broadway House,

London EC 4 . .

DDR 701 Leipzig,

Leninstrasse 16

Postfach 160,

Germany.

68-74 Carter Lane

Publishers

• صدى السنين

Oxford University Press, Ely House. 37 Dover Street, London Wix 4 AH 01-629 8494

Highgate Hill,

George C. Harrap & Co. Ltd.,

London - N.19

England.

182 High Holborn,

London - W.C. 1

P.Ob.70,

England.

London - W.1.

England.

أسماء وعناوبين المناشرين

London - W.l., England. Studio Vista Ltd, Blue Star House

14 John Street. London-W.C.1,

Burke Publishing Co., Ltd.,

Thomas Nelson & Sons Ltd.,

36 Park Street.

England.

Granda Publishing Itd., 3 Upper James street.

Golden square, London - W1. England.

Blaisdell Publishing Co., Feffer And Simons, Inc., 31 Union Square West, New York, N.Y. 10003.

Medical Books Ltd., The Press at Kingswood, Tadworth. Surrey.

Jonathan Cape Ltd..

London - W.C.1

England.

Thirty Bedford Square,

William Heinemann

A. W. Sijthoff N.V. P.O.B.26, Leiden. Holland.

The Williams & Wilkins Company

428 E. Preston Street,

Baltimore,

Maryland 21202,

Illinois 60025,

U.S.A.

Pergamon Press Limited, Headington Hill Hall Oxford.

Time-Life International (NED) NV

Amsterdam 18, Netherlands.

Ottho Heldringstraat 5

Reinhold Book Corporation, 430 Park Avenue, New York, N.Y. 10022

Hutchinson Publishing Group Ltd

178-202 Great Portland Street

North Holland Publishing Company, Nieuwe Zijds Voorburgwal 68-70

The Hamlyn Group Hamlyn House, 42. The Centre, Feltham, Middlesex, England

U. S. A. Scott. Foresman and Company, 1900 East Lake Lane, Glenview.

The New English Library Limited (NEL) Barnard's Inn Holborn. London - E.C.1 England.

Ernest Benn Limited, Bouverie House, 154 Fleet Street. London - E.C.4 England.

W.H. Allen. 43 Essex Street. London - W.c.2 England.

Holt, Rinehart and WinstonInc. 383 Madison Avenue New York, N.Y.10017 U.S.A.

مكزامن الأحهل

P.O.Box 103.

Amsterdam c

Holland.

العبا

اطفالنادالك

كيف يمكن أل يصل الكتاب إلى كلطفل . مبيطا وخيصا ؟

بريضا من القراء ، يجب أن توجه اليهالرعاية الثقافية ، والاهتمام بتنمية مواهبهوملكاته الخلاقة ، عن طريق كتب الاطفال وأذا كان أطفالتًا ؛ حتى قد تعبواً بتسطوافر من كتب الرعاية الصحية ، فاتهم حتى الان مازالوا في حاجة إلى كتب ثقافية متخصصة توفر لهم الجوالمناسب لتزويدهم بالثقافة والمعرفة

> مية للامهات 6 ترشدهن عن أنضل الطرق لرماية الطنل ثقانيا - كذلك ، غاته حتى الان ، لاتوجد لدينا الكتب المنخصصة للاطفال في مرحلة ماتبل الدراسة ، وهي كتب تمتيد على الصورة نقط بدون كلام والمروف _ كما يتول عبد التواب يوسف المسئول في جمعية ثقافة الاطفال ه أن الاطفال في مراحل حياتهم المختلفة حتى سن ١٢ سنة يمناجون ألى أنواع مختلفة بن الثقافات تتفاسب مع أعمارهم

🔲 مرهلة السنوات الاولى منالدراسة [من ٦ ـــ ٨ سفوات] .

ونى هذه الرحلة ، نان الطنل ني هاجة الى تقديم كتب ثنانية اليه تعتبد هلى الصورة بجسانب الكلبة زيادة مي الإيضاح والتقصيل كذلك مان الام ميحاجة _ بى هذه الرحلة _ الى كتب تتضبن هكايات مونية [تعتبد هلى الصوت] لسردها هلى الطغل وتعويده ترامتها وذلك لتوسيع مداركه ، وجنب اهتمامه تحو

النوع مناسبة لهذه المرحلة من عمر الاطفال 🗌 الرحلة من ٨ ــ ١٠ ستوات : ونى هذه المرحلة ، مان الطفل بيدأ احساسه بوجود الكتاب ، وهذا لابد من احاطته بعدد من الكتب المناسبة الني فساعد على اثارة ذهنه وتقتعه عسلى

على الاباء والابهات ، تجاء أطغالهم ، بحيث يتومون بتسراءة السكتب لهم حتى يتعودوا على النطق والتراءة السلية ويجب أن يتولى الإباء والامهات عملية شرحمانى الكتبالاولادهم المحتى يستوعبونها هن منوق الاطنال في يعتر وفي المالم ويستغيدون منها . كذلك غان قراءة الإباء العربى ، تهدنيالى تحديد احتياجات هؤلاء والامهات لاولادهم تعودهم على التركيز ،

المرحلة من ١٠ - ١٥ سنة :

الاشياء المحيطة به مسواء مي المنزل أو خارج المنزل م

الأطفال واتجاهاتهم ، وتحديد لنسواع التراءات والكتب المناسبة لهم ، ثم بعد وتربية آذانهم على السماع ، وهي عملية لاتتل عن تدريب المين على رؤية الجمال -

> وني هذه المرحلة يمكن للطفل أنيعتبد هلى تنسمه غيها ، بعد أن تكون المراحل الاغرى قد مهلت على تنهية مواهبــه

أحمدمحمدإ يراهيم وأولايه النجالة - القالقة ت ١٩٠٩٨

تفدم للقراء العرب عناسبة إقامة معرض لقاهق الدولي للكناب هذه المجموعة الفريية من إناج في شتى فروع المعرفة :-

معالم الطريع وإلى الله ... لايِّناد يموُّ أبوالغين للنوف - ١٠ فقه اللغة للاكترعاد عبالولمدواني وم مِعَون الإنسان في الإسلام و و و د م فى الأدب والنقيد الدكتورم مديندور ٧٥ إعلم واصحاب اقبلم ... المستاد أنور الجنوع ١٥٥

أبوعوف وقصص أغرلى ... للأستاذ محدد تيمور ٥٥ الموحد في الدفاع المدي المتدم مديلي صيوون الأرام

هندست ميكانيكا السيارات المينين مزوه باسيلى • ٦ هندست الراديور.... المردس دروب الرياى 70

هندية الاتصالات الراسكيرولسلكة الهندردوليل ٦٥ حسانة الرادبوالمتران ستور بردائي وأمدكان عاد ٤٨

القدمة الناتج عن البخار } يصالكتويليس مرده ١٨٣ والهواء والغازات

أمراض البرد الخنطرة ترجمة الكيتور عريسليان ٣٣ فمصم خاص لزوار جناحنا بالمعض

مكتنة ودارنشرائبوالهول

تعتدم للمواطنين الكسالم بو أحيث الكتب المدرسية لتعليم اللغة الإنجليزية من مطيعات شركة لونجما نزجرين ويشركا لقر ليمتد بلنذك

* احدث الكتب الجامعية في الاقتصاد والتجارة والعندسة والكيمياء والطبيعة والرباضيات والآداب مهمطيعات

🗶 المعاجمالوثَّعَة من مطبوعات مثركية لونجمانزح يرينت ومكتبح لبنان ببيورت.

بر مطبوعات مكتبة لينان. سلسلةم لكزالمضارة 4 إسلسلة التاييخير لحريثة على بلاالعربية .

السلسلة اللغوية .

زوروا جناحنا بمعض القاهرة الدولجي للكتاب

لماذا لم متنع جائزة العصلة في ادب الأطفال لأصطوال ٣ سنوات؟ وني هذا المجال ، غاته لابوجد في وندرانه ثم بيدأني تكوين شخصيته الثقافية السنقلة على أسس علبية سليبة بناسب مكتباتنا حتى الان كتب ثتانية من هـــذا لامكانياته وطاقاته . وهنا يثور سؤال .. أ اذا كان جمهور الاطنال ، يبد سوتا واسعة منتوحة أمام كتب الأطفال علماذا حتى الان لم يجد الاطفال مايكتيهم منهذه الكتب ، ويشبع رغباتهمو احتياجاتهم الاجابة كما يحددها هبد التواب يوسف يتول ، ان هناك أكتر من جانب لشكلة عدم توافر كتب الاطفال : • التوزيع . . بجانب الجهود النردية في نشر كتب الاطفال وتوزيعها فان هددا الجانب مازال في حاجة الى مزيد من الأهتمام والتدعيم .. لابد من اجراء دراسات وابحاثتنصيلية

ذلك تنثم الكتب الناسية كذلك دان صوق الاطفسال في العسالم العربى جازالت عى حاجة الى دراســة وبحث ، وتصدير كتب الاطنال التقصصة لها ، ونظرا لكثرة عدد الاطفال في الوطن العربى ، قان نشر الومى المتتاقى بينهم يربطهم بوهدة نكرية تجمع بينهم جميعا بالانساغة الى الكسب المادى الذيسيعود من وراء تصدير كتب الأطفال اليها .

• انتاج كتاب .. مؤلنو كتب الالمنال كثيرون ، ورسابوا الاطفال كثيرون . . لكن أين الفاشرون أ أن الاهتبام بنشر كتب الاطنال مايزال محدودا ومتيدا ني حين أن دولا كثيرة ند أولت اعتمامهابنتاغة الطفل 4 لدرجة اته من الاتحاد السوفيتي يوجد ٢١٢ مليون كتاب للاطفال أمسدرتها المطابع السوفيتية عى العلم الماضى بجانب الكتب المدرسية ، أي بمعدل در٢ كتاب لكل طفل في السنة ، بالاضافة إلى أن الاتحاد السوغيتي يتوم بترجمة ٢٠٠ كتاب للاطفال منويا ، أي مايعادل ، أضعاف مايترجم مي انجلترا ، وع اضعاف مايترجم

كذلك ملته مي بكين وهدها [هاصمة بتخصصة التأنة الأطنال تم انشاؤها

على نوامي الشوارع والحواري هنساك لنشر الومى الثقلني بين اطفال بكين . وبي مصر ٠٠ لايوجد حتى الآن أجهزة النشر المتخصصة في كتب الاطفال على الرغم من تواغر امكانيات انتاج هــذه الكتب ، هيث يوجد مندنا جمهور كمبر من الاطفال المتعطشين الى الثنانة والمعرفة ، كذلك ، لدينا،ؤلنون لهم ،كانتهموتخصصهم نى كتابة هذا النوع من الثقافة المتخصصة ولدينا الرسامون ٠٠ ولدينا أجهزةالطباعة وبجانب ذلك ، غان هناك ٣ مسادر رئيسية يبكن أن يستبد بنها كتاب الاطغال ويستمين بها مؤلتوه .

📘 التراث العربي القديم ، وهو تراث غنى اغترف منه الاخرون وابدعوا . الثقافة الغربية وما حققته من تتدم نى مجال كتب الأطفال ، الثقافة الشرقية وما تتغبقه من مناهيم وتيم ، ذلك كله ، بالانسانة الى

اتخاذها لنشر وتدميم تتلقة الإطفسال ، التراث العربى القديم ٤٠ وهو

مبلية الخلق والإبتكار للبؤلفين انفسهم . أن خطوات أيجابية ونعالة لابد من مادامتلدينا الامكانيات لاخراج كتب الاطغال الصين] يوجد أكثر من } آلاف مكتبة وتوزيعها ؛ غالسوق منتوحةً . . .

هل يمكن ان يدخل الكتاب ميزانية كل اسرة ؟ أتواع معينة من الكتب ، إذا توانرت بأسمار مناسبة لامكاتيات الجميع ، فاتها

> وهتى يمكن أن يكون للكتاب بنسد , بن معين ومحور من ميزانية كل اسرة غلابد أن يتوافر في هذا النوع من الكتبعدة

 ملاصة سعره لدخول الانسراد والاسر أبحيث لايشكل عيثا ماليا كبرا على الاسرة التي تشعبت احتياجاتها مع تزايد أعتياجات المرادعا وكثرة عددهم أخراج الكتاب بطريئة تجذب اليه أكبسر مستد مسكن ، وبعيث يسكون أمسلونه مسهلا وواضعما ، وتسكون

معالجته لشاكل الحياة اليومية معالجة وانمية على ضوء الامكانيات المتاحة • ان تتنوع مادة الكتب ، بحيث تثستمل علىكثير من المونسوهات التي تشجع رغبة التارىء مى نواحى الحياة

وغى مجتمعنا غان كثيرا من الكتب تتوافر في الاسواق وفي الكتبات. غير أن بعضها عن حاجة الى أعادة النظر في اسماره ، بحيث تتناسب مع أمكائيات كل الاسر ١١١ ونظرة سريعة على هذا النوع من الكتب ، تومَّ علنا الى اى مدى يمكن

ان تشکل رکنا تابتا نی میزانیهٔ کل اسرهٔ والى اهمية وجودها عى كل بيت ودورها في تحققبق الرفاهيةوالاستقرار. فى مجال الحباة المتزلية للاسرة غان هذاك كثيرا من الكتب تتضممن عديدا من المسائل المتصلة بحياة الاسرة،

• الوسائل الحديثة والبسطة للطبي واعداد الوجيات الكابلة بالفينابينات اشمغال الابرة والتريكو والخياطة

• طرق التنظيف وازالة البدع واستفلال الخامات المحلية ، ونضلات التماش في صنع وتوفير احتيساجات النزل المديث ء طرق تربية الطيور والدواجن -

● كتب لتسلية أوثات الفراغ . أساليب تنسسيق الزمسور وتنسيق اثلثات المنزل ، وغير ذلك كثير

20

يبكن أن تكون ضرورة ، وتدخل ميزانيةكل اسرة ، لارتباطها الوئيق بحيــــاة المرادها ، وسلوكهم ، ولما يمكن انتؤديه تراءة هذه الكتب من توفير الراحة والاستقرار لكل انراد الاسرة ، ونحقيق مزيد من التماسك والترابط بينهم ، وبالتالى في تحقيق التوة لهذه الاسرةفي ظل المجتمع الكبير الذي يشم في

الوشسومات التي تتعلق بأعبسال ربة المتزل 4 بحيث يتونر لها الراحة • مع حسن الاداء ، وتوفير الجو الماسب لكل اغراد الاسرة . في مجال رعاية الطفل :

غان هفاك كذيرا من الكنيبات التي تتضمن ارشادات محية وثنائية ، تعين الام ملى تربية اطغالها اوتهيئة الجو المتاسب

حولهم ، انتشئتهم النشأة السليمة . مثلا ٠٠ من بين الموضوعسات التي تعالجها هذه الكنيات : طرق رعاية الطنل صحيا ، وتونير الكان المناسب له ، وتنظيم مواعيد

تغذيته ، ونومه ، ونظامته وقير ذلك . طرق الشلية والمترفيه من الطفل، واختيار اللعب المناسبة له وتنمية تدراته • طمرق اغتيار انسمب الاغتيمة

للاطفال • وتحديد انواعها بحيث تتواضر غيها كل متومات الغذاء الممحى المنيد ملى ضوء احتياجات الأطفال حسب براحلهم وأعبارهم المختلفة -ولما كان اطفالنا ، هم جيل السنتبل وعدته ، قان الاهتمام يجب أن يكون موجها ومركزا نحوهم ، لتونير النشأة الخاسبة والصالحة لهم ، حتى يشبوا

__حاء اتوياء قادرون على تصل

السئوليات التي سيلتيها الستتبل على

في مجال علاج الشكلات والتضايا الاجتماعية ومعاملة رية البيت ازوجها ولاولادها :

غان هناك كثيرا بن الكتب تضبن تواعد ومبادىء تقدم حياة الاسرة كلهاء كيف نعامل الزوجة اولادها وزوجها وا . كيف يعامل الزين اولاده وزوجته ١٠٠٠ ثم كيف تنظم الاسرة علاتاتها ، بالاسر س حولها ، والبينة كلها ، أ

كينية معالجة الشكلات الاجتماعيسة التي قد تظهر في افق الحياة الاسرية. • وغيرها ١٠ وغيرها ١٠٠ والواتسم ان كثيرا من الشكسلات

الاجتماعية داخل الاسرة الواحدة) ترجع الى عدم التناعل الكامل بين انرادها ، وعدم التجاوب بينهم ، أما نتبجة للفارق الكبير في الستوى المنكري . اوالستوى الكنه من اذا كانت مناك تاعدة سليمة

تمكم علامًات افراد الاسرة ، فأن جزءا كبرا من هذه الشكلات . لا يظهر الى

ونمى الإسواق ، كذير من الكتب الني تعالم تضايا ومشاكل الجنهم من مختك زواياً ما ، وتراءة مثل هذه الكتب تؤدي الى تفتح الادمان حول العديد من هذه القضايا ، وطرق مواجهتها ، واساليب



تراث غنى ، أغترق منه الأخرون وابدعوا

الثنائة الشرنية وما تنضينه

مفاهيم وتيم ، ذلك كله ، بالإنسانة الي

عبلية الخلق والابتكار للبؤلتين انتسبم

أتشاذها لنشر وتدحيم ثنانة الاطنال

اليزانية المفصصة لكتب الاطفال

نى المؤسسات والاجهزة الثقانيسة .

منيلة جدا لا تنى باهتياجات جمهور

الاطنال الكبير الذى يشكل نسبة عالية

جوائز الدولة الشجيمية لادب

الاطنال ، لاتعطى منذ ثلاث منوات ،

والمطلوب اعادة هذه الجوائز لتشجيع

المبتهين بثقافة الاطفال تحو بذل مزيد من

المهنيين بثقافة الاطفال تجو بذل مزيد من

من مجموع افراد الشعب ه

تعدم في مجال كتب الإطفال .

التقائة الفربية . وما حققته من

Hibyl K ik فی مصر ٪ مسادًا پقرا ۴ وکیفیقرا ۴



• زاد المسلم فيما اتنق علم البخاري وسلم ٥ أبزار 750 • الإجكامي أمول الميكام للأموي • جميمة الأولنياء

٣ أُجِرَّد ٥٤ ١ • الملل والنحل . للشهرستاني • الإملمة والسيامة . لاين قتلية تحقيق لكوّرط الذين • المجازات النوبر . للشلف الني

• احياد علوم الدين • للنزالي • الفتوعات الاسعامية • لمذيبى دعملان عندان • ٥٥ • الأبشاء والنظائر. لاينجيم

مصحف کامل

لملابع البرم (۱۹ ۲ ۲۶ ملای) • اللربيجلي في عصم العلم • الفلاعولت • شرح قانون هيئة الشرطة

> • الفصلة . المنفاطي • الإدارة العامة علم النفن فى الصناعة
> مرجه التعالم العجيب

والمؤسسة موالى طبع (كتاب مروح المعالى المسمى الألوسى)

خصميخاص بمناسية المعض

الجهود في جدّا المجال - اجهزة التربية والتعليم والثقافة المرش بأسلوب شيق وجدّاب م . والاعلام ، يجب أن تقوم بدور فعال يسعى الطفل بعده الى الكتاب ٠٠ نى مجال نشر الوعى الثقائي بين جمهور

 تشجيع النلابية على انشاء الكتبات ان خطوات ايجابية وعمالة لابد من 📋 ان تكون إسمار الكتبشي متناول ومكتبات الدارس تثيرتبكتب الاطفالء الاطفال ، ولا تشكل اعباء مالية ترهق ميزانية أولياء المورهم . وكذلك مكتبات تصور الثقانة والاندية .. بيقى بعد ذلك أن نتساط .. لاذا بالتسبة لإجهزة الثقافة ا

مدرسة ، وغي كل غصل

الذي كان مطبقا من تبل .

بالنسبة لإجهزة التربية والتعليم "

🔲 لابد من وجود مكتبة اطفال في كل

العودة الى نظام حصة الكتبة

🔲 اعدار الكتب المتفصحية للاطنال 🔲 تفسيس بيزانيات كانبة للصور الثنانة لاتشاء مكتبات خاصة للاطفال وتدعيمها بمختلف انواع الكتب الناسبة لافكارهم ولاعمارهم

بالنسبة لاجهزة الاعلام ! غان دورها يأتي بعد أن تتواغر كتب الاطفال مي الاسواق ، ويكون هن يطريق أعداد برامج كتب الاطفال وتقديبها في أعداد برامج كتب الاطفال وتتويتها في الإذاعة والتلينزيون ، كذلك على الصحف تستطيع أن تعرش على جمهور التراه احدث كتب الاطفال التي مندرت ، ويكون

قارنا ومستنبدا . 🔲

كمجدعه الكاملة لما أصدرته من مطبوعات بأسعار ممزية

مجموعة المراجع الأساسية

١- الترسيب واقتصاد الوفرة م- التأريخ النقالج المقارن المقارن المنادة المنطقة العمل الدولية وجفويه الإنسان 2- تطوير الفكر الاشتراكي و و المال ت

٥- التاميناست الاجتماعة في العول العيية ٣- الدِّمِن الصِمَاعِي والحقاية في صِمَاعِمُ التَّعِدِينِ

كت السلسلة العمالية

١- العمال وثورة ٢٣ يوليو ى- التنظيم السياسي والمفاهيم الاشتراكية

٣- الجذوير التآريخية لثورة ٢٣٠ يوليق غ- اليتنظيم والبنيات النقابي ٥- الحكة العمالية الأفريقية ٦- الحركة النقايبية العربية

٧- الثقافة الصحية العمالية ٨- حقوت العمال وواجتباتهم a- ميادي الاقتصاد للعمال

١- ميادئ المتامينات الاجتماعية ۱۱- السياسة الووليية المعمال ۱۷- وليل الأمي الصناعي المب

ابعادمعركة المصيرة مواجهة الصهيونية والامبرالية ١٥- استراك العمال ججالس الإدارة

11- الميهل والتشريعات في الكمن الصناعي ١١- الأمن الصناعي ١٨- المخاطرالينسية والوقاية منها

١٩- المخاطر البيئية والوقاية منها ٠٠- بنحن والعالم الخارجي ١١- الأمراض المهنية ومغاطرالعمل والوقاية منها

٥٠- مرج للريحة العاملين في القطاع العام ٢٠- الإلكرة العمالية في التولي النامية ٤٤-النيمقياطية الايشيركيية

ه>- الكِمِنَ الْصِنَاعِي الْكُتَامِ الْسَادِسِ ٥٦- تتقيمية الإسلام وعالمناً المتطوير

٧٧- أساليب التوعية والأمن الصناعي ١٥٠ مقاومة الحيست النفية
 ١٩٠ دور العوى العاملة في تنمية الخديقيا



تلقواعل (لاترابي المحقولين المحقولين المراجعة للقوالين المقلل

جمال السنا عسالمعتى مسعيد

: عبدالمعنى سعيد : عيدالحليم القاضي : الاكتورم لبيد الرسى وأخرب

عيدالمفنى يهعيد کمال روفعت جمال السنا مراد الشريف عبدالمفنى بسعيد محمعصال العين

عادك راونت

خام المؤسسة لنقافية العمالية بالمعن أدمن مقرا لمؤسسة ١٠ شاع مح ملمي القيم